

اول زيارة لوزير دفاع روسي الى اسرائيل

تسلل أبيب - الغيب - أعلن
التحدث باسم وزارة الدفاع
الإسرائيلية في الجبهة بغل
غراشفيد بذا أصن اول زيارة
رسمية لوزير دفاع روسي في
إسرائيل
وأضاف المتحدث دان غلبريتش
أن زيارة الجنرال غراشفيد التي
تأتي ثلثة لعدوة من رئيس
الحكومة ووزير الدفاع شعوت
يبرهن مستمرة في الخصم من
شعوت الاول المقبل، وسيستقي
اليوم رئيس الحكومة ثم الرئيس
عازر وايزمان ووزير الخارجية

فريق بريطاني يصل اثينا
للاشراف على علاج باباندريو

مساعدية على من طلقه رئيس الوزراء اليميني المصممي التوتيتي وتوجوا مباشرة في وصولهم إلى مركز أونفيسين بلادي حيث يترك بايانديرو في حالة خطيرة حيث يعاني من مشاكل في الرئتين.

واستقبل ملك من مؤيدي بايانديرو جراح القلب الإسباني البقية ص ٢٣

الْفُحُوصُ الطَّبِيبَةُ مَظْمُونَةٌ وَيَتِمُّعُ بِالنَّصِيحَةِ وَالْعَاقِبَةِ
الْمَلِكُ فَهَدِيدُ خَلِّ الْمَسْتَشْفَى فِي الرِّيَاضِ
لِلْأَحْرَاءِ بَعْضُ الْفُحُوصِ الطَّبِيبَةِ الْعَادِيَةِ



يحيى - رويترز - أعلن الديوان الملكي السعودي أن الملك فهد بن عبد العزيز دخل المستشفى في الرياض لاجراء فحص طبي. وقالت وكالة الأنباء السعودية العامل السعودي البالغ من العمر ٦١ عاما دخل مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض - لاجراء بعض الفحوص الطبية العادية. وأضافت الوكالة - حفظه الله من كل مكروه وأدام عليه نعمة الصحة والعافية. ولم توضح الوكالة نوع

إِعْتَقَالَ إِرْهَابِي إِسْرَائِيلِي
خَطَطَ لَتَفْجِيرِ قُبَّةِ الصَّخْرَةِ

القدس المحتلة - وكالات -
كشفت مصادر صحفية اسرائيلية مقادير اسم عن اعتقال متطرف يهودي خطط للتفجير قرب الصخرة في الحرم القدسي الشريف.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان المعتقل ويدعى ليبال كيتان (٢٥ عاما) احضر امس الاول الى محكمة الصلح الاسرائيلية في القدس حيث تم تدمير اعتقاله لمدة سبع ايام اخرى، وقال ممثل الشرطة الاسرائيلية في مطلب تعذيب الاعتقال ان كيتان "تطلب بالتخليص لتتخذ الاذن مسلح استهدف نفس قبة الصخرة في المسجد الاقصى في

الخطر الحربي من مدينة القدس وانه اعترف خلال التحقيق معه بقيامه بتفجيرات لتتخذ الاعتداء.

واوضح مندوب الشرطة الاسرائيلية امام المحكمة ان الارهابي الاسرائيلي كان يخطط لاطلاق قذائف صاروخية على قبة الصخرة، وانه اجرى لهذا الغرض تجربة اطلق خلالها قذيفة "اربي جي" على بيت مهجور في مستوطنة غبعات شمونية حيث تقويم عائلته.

واشارت المصادر الاسرائيلية الى ان قبة الصخرة المشرفة كانت منذ سنوات طويلة مستهدفة بهجمات من جانب

جماعات يهودية متطرفة وان فكرة تدمير القبة ليست جديدة لدى اوساط هذه الجماعات.

واضافت المصادر الاسرائيلية ان اعضاء تنظيم اريابي يهودي سابق ادبيناو عام ١٩٨٥ اضافوا الى ارتكاب هجمات التفجير ضد رؤساء البلديات العرب في الضفة الغربية عام ١٩٨٤ بتمية التامر والتخطيط لتسبب على الصخرة.

وقال اعترف اعضاء التنظيم المذكور في حينه انه يمكن لهم عن طريق ضم مجموع على المسجد الاقصى وتفجير قبة الصخرة اقتفال معاداة السلام بين البقية عام ٢٣

الحسين يفتني:
فقد بالسلامة

علمان - بئرًا - بعث جلالة الملك الحسين برفقة أبيه نقيب الحسين الشريفين علي بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية لثاقب فيها بسلامة...
العارض الصحي الذي اقيم في... وفيما يلي نص برفقة جلالتهم...
خدم الحرمين الشريفين
جلالة الاخ الملك فهد بن عبدالعزيز...
حفظته الله... ملك المملكة العربية...
السعودية...
السلام عليكم ورحمة الله...
وبركاته وبعد...
تقدروا ومن ثم اني ارضي الوفاء...
وشملت بالسلامة انباءه...
الحوم الطيبة التي اجريت له...
وكلفت مطبخه والحمد لله...
واكنى ثراؤه بثواب الصالحين...
والعافية...
حفظكم الله فخرنا اخي العزيز...
ومعكم ابدا براضاه وتوفيقه...
وعلمان عليكم ورحمة الله...
وبركاته...
علمان ٨ رجب ١٤١٦ هجرية
٣٠ تشرين الثاني ١٩٩٥ ميلادية

الحسين يهتف الرئيس
الروماني بالعيد الوطني

عملن - يترا - بعث جلالة الملك الحسين برفقة ابن فخامة الرئيس أيون البسكو رئيس جمهورية رومانيا هناك فيها باسمه ويدل شعب وحكومة المملكة الأردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلادنا وتعني جلالاته الفخامة موفوا الصحة والسلامة وتسعدوا وشعب جمهورية رومانيا بالتصديق والتكريم والإعزاز.

إِسْتَقْبَلَهُمَا سَمُوٌّ وَفِي الْعَهْدِ

الحسين ونور يعودان إلى أرض الوطن



كما كان في الاستقبال
رئيس الوزراء ورئيس مجلس
الاعيان ورئيس مجلس
ومستندون جلالة الملك والسند
الخاص لسمو ولي العهد والامراء
نافيا ورئيس الوزراء وزيرا للتربية
والطعمية والاعلام والوزير
ومحلف العاصمة ورئيس
البلدية ص ٣٣

الجو الملكي الاردني مع خياشي
سلاح الجو الملكي البريطاني
تمتبا التماثيل الجلالة بين الملك
الجو في البدين
وكان في استقبال جلالتهم
سمو الامير الحسن بن العبد
وامصادب سمو الملكي الامراء
والاميرات والسيدة الاشرف
ومفراد العائلة الملكة.

التانية ملكة بريطانيا حيث تناولوا
طعام الغداء في حل خاص الفت
جلالتها في قصر بكاتهام في لندن
بنماسبة العيد الستين ليلاد
جلالة الصعين.
كما رعى جلالاته الاحتفال
الذي جرى في قاعدة كينغسويل
للجوية البريطانية بنماسبة اعلان
توأمة الصرب السادس في سلاح

العين - بيرا - عدا جلالة الملك
صاحب جلالة الملك نور بدين
الله وعليته الى ارض الوطن
صفاة امن بعد زيارة عمل
للملكة لعمدة استغرقت عدة
ايام
وكان جلالة الملك الحسن
وجلالة الملكة نور عظيمي الشرف
في قيادة جلالة الملكة الزياتيت

مئات الشبان يحاصرون مقر الشرطة

مواجهات عنيفة في نابلس وجرح ٢٥ فلسطيني
المتظاهرون: أخرجوا أيها المحتلين

القدس المحتلة - وكالات -
اندلعت مواجهات عنيفة في مدينة
نابلس شمال الضفة الغربية
الليلة امس، امتدت حتى ساعات
مساء امس، بين الشبان

فور كاسح للحزب الوطني الحاكم والباياشودة يندد باستبعاد مرشحي الاقليات :

المعارضة الخيرية: تزويد المحتاجات بجميع العنق

مرشحون ينوون اللجوء إلى القضاء بشأن النتائج
صحف الأحزاب : يوم أسود للديمقراطية



المصريون يحتفلون أمام بداية التفريغ في القلعة بعد التصويت في الانتخابات التشريعية.

المجلس - رؤيتي - مصر
 رشيدو المعارضة في من
 نقاشات الحكومة وتقريرها وقوع
 يزيد من أعمال العنف التي يقوم
 بها الاسرائيليون، بينما يتجه
 للحزب الوطني الديمقراطي
 لحكم امن شخصي الى تحقيق
 كاسح في الانتخابات
 اما المقاعد الباقية وعددها
 ٦٩ مقعدا فسندست الانتخابات
 فيها في دورة ثانية في ٦ الشهر
 المقبل. والتعز في الانتخابات
 يتعين على المرشح الحصول على
 ٥٠٪ من اصوات الناخبين
 المشاركين في حال عدم حصول
 أي من المرشحين على هذه
 النسبة يستتم الى الدورة الثانية
 المرشحان اللذان حصلوا على اعل
 التمس في الدورة الاول.

روس يزور دمشق الاثنين القادم
لبحث تحريك مفاوضات المسار السوري

دمشق - أ.ف.ب - ذكرت مصادر دبلوماسية أميركية أمس أنه ينتظر وصول السفير الأميركي الخاص لشؤون الشرق الأوسط في الخارجية الأميركية دنيس روس الاثنين المقبل إلى العاصمة السورية "لإرسالة جهود السلام الأميركية".

وقالت المصادر نفسها أنها ليست على علم إذا كان روس سيؤور إسرائيل أيضا.

وكان الناطق باسم الخارجية الأميركية نيكولاس بيرز اغن الثلاثاء عن زيادات ستقوم بها روس "السيوع المقبل" إلى سوريا وإسرائيل بناء على طلب من وزير الخارجية وأرن كريستوفور.

وقال الناطق أيضا أن روس "سيجرع" مشاورات حول نيات (إسرائيل وسوريا) لدفع مفاوضاتهما بالطريقة التي يمكن

الليقية هن ٢٣

وزير الدفاع الفرنسي
يصل اليوم في زيارة
رسمية

عمن - الراي - يصل الى عين
اليوم السيد خيال ميون وزير
الدفاع الفرنسي في زيارة رسمية
تستغرق يومين يلتقي خلالها
بممثل المسؤولين الدنماركيين الذين
يتمتعون بحصانة دبلوماسية
المسكونين بين البلدين والعلاقات
الثنائية المتدنية إضافة الى
الأحداث العنصرية التي تهم
البلدين الصديقين.

وسيتخلل الزيارة التوقيع
على أول اتفاقية تعاون عسكري
بين البلدين حيث سيوقعها قيادة
الشريف زيد بن شكوت رئيس
القوات الجوية الفرنسية والجنرال
البريطاني والسيد ميون من
الجانب الفرنسي.

ونأتي هذه الزيارة المهمة
كعبر من الجانب الفرنسي عن
تصميمه الدائم لوقف التشايع في
مصر لصالح اليمين النشاع في
البلاد سلام مع إسرائيل والتي
عبروا عنها بزيارات ستعطيها
الأكاديمية من المسؤولين
الفرنسيين الى الجنرال
ويكرز ان سلاح الجو الفرنسي
البريطاني يزود بطائرات مقاتلة
فرنسية من نوع براج (ف 4)
وتشارك فرنسا وقوة استخبارات
البريطانية في هذه الطائرات.

اسرائيل تجمد اعادة الانتشار لمدة ٢٤ ساعة

الأفراج عن جنديين أختطفهما في جنين
مقابل فك الحصار عن ناشط في حركة فتح

والفلس المحتلة - وكالات -
معدت إسرائيل اسم خطة إعادة
تشارين جيش الاحتلال لمدة
قريبة من (٢٤) ساعة بعد
تجاوز اثنين من حرس الحدود
إسرائيل لسلامة أرقام قوات
احتلال محاولة اعتقال أحد
نظام حركة فتح في نابلس.
وأعلن الزعيم الفلسطيني ياسر
أريات أسس ان إعادة الاحتلال
مسكري الإسرائيلي في الضفة
ب أن يستمر بشكل عادي على
رغم من حشد قبائلي.
والأ "هذا الحادث انتهى وتم
سوية الموحدة، امل الا يفضح
الإسرائيليين "الامر" لمحا ان
يتم تنفيذ اتفاق توسيع الحكم
الذي.
قوات فلسطينيين من المنطقة
الصادمات انطلقت عندما
معدت مجموعة من القوات

الإسرائيلية الخاصة ببدء قبائلي
القوية من مدينة جنين الليلة قبل
الماضية وغرقت حصارا على
مقهى في محاولة لإسقاط معتقل
فلسطيني سابق كانت إسرائيل
أطلقت سراحه بموجب الاتفاق
مع السلطة الفلسطينية.
وقالت المنظمات الإسرائيلية ان
المعتقل السابق ويسمى سمير
زكارنة - ٢٥ عاما - اتهم في
السابق بقتل مخبرين فلسطينيين
علوا من فلسطين الاحتلال، وأنه
قدم من منطقة الحكم الذاتي في
أريحا إلى بدهة قبائلي مائلا
شروط إطلاق سراحه، وحسب
المصادر الإسرائيلية فإن للشاب
زكارنة شواهد مؤرخا بقتل
مخبرين في منطقة جنين.
وحسب المصادر الفلسطينية
والإسرائيلية فإن الشاب زكارنة
رفض الاستسلام لقوات الاحتلال

وتخصص داخل المقهى، فيم
استندمت القوات الإسرائيلية
تعزيزات جديدة من الجيش
الإسرائيلي وقامت بتصفية
الحصار على مدخل البلدة ومعدت
المواطنين من الدخول إليها
مؤذنتها مطلة فرض حقا
تجول، غير ان أهالي البلد
تجاهلوا الأوامر الإسرائيلية
وتوجه الكائن منهم الى منطقة
المقهى حيث اندلعت مصادمة
عنيفة بين الجانبين أطلق خلالها
جنود الاحتلال قنابل الغاز المسيل
للدموع بكثافة.
وقالت مصادر عسكرية
إسرائيلية ان مجموعة من أفراد
"منظمة الدفاع الأسود" الذين
لحركه قطع، والتي كان زكارنة
من ناشطيها البارزين قامت خلال
الوجهات بالسيطرة على سيارته
البلقية ص

رایز

نابلس ، وجنين
وضرورة تسريع الانسحاب

الأحداث الدامية التي تلتجرت في الضفة الغربية المحتلة وأدت إلى قرار سلطات الاحتلال بتجميد عملية إعادة الإشتغال لفترة محدودة، وإلى إراقة المزيد من الدماء وإشاعة جو من التوتر، ليست معزولة عن السياق الطبيعي للعلاقة بين قوة إحتلال، وشعب يسعى بكافة طاقاته إلى التحرر، وإن كانت تجيء في الوقت الذي يفترض فيه أن تفتح هذه العلاقات لبعض اليهود استناداً إلى حقيقة بدء انحسار الإحتلال، وتسلم السلطات الفلسطينية لمسؤولياتها على أرض الوطن.

ويجيب للقرار الإسرائيلي بتجميد عملية الانسحاب مضاداً ما يجب أن تكون عليه طبيعة الأمور. فمن البينهي أن لحادث الأمس كان يجب أن تكون حافزاً على التسريع إعادة الإشتغال، لأن استمرار قوات الإحتلال في التواجب في الجليل الفلسطينية يشكل استمراراً للمشاعر المواطنة وخاصة مع إحساسهم بقرب زوال الإحتلال.

كما أن لحادث الأمس تثير قضية هامة، وهي وجوب التوصل بالسرعة الممكنة إلى إنهاء حالات تداخل السجون اليهودي في الضفة الغربية في التجمعات السكانية

البقية ص ٢٣

اقتصاد

استئناف المفاوضات الخاصة بالغاز بين اسرائيل ومصر

عمان - ق. ن. - قالت اسرائيل انها سوف تستأنف في القاهرة امس مفاوضاتها مع مصر لاستئناف صفقة الغاز بين الجانبين. ونكر المفاوض الاسرائيلي ان جرت مفاوضات مع الجانب المصري في القاهرة. وقال المفاوض الاسرائيلي في القاهرة: "نحن ننتظر من الجانب المصري ان يوافق على الاتفاق النهائي المعلق منذ فترة طويلة".

في غضون ذلك استأنف الجانبان الاردني والمصري مباحثاتهما في عمان امس لتزويد الاردن بالغاز المصري إضافة الى التعاون الثنائي في مجال الطاقة.

وكانت المباحثات قد بدأت امس الاول لمناقشة تزويد الاردن بالغاز المصري الذي اكتشف مؤخرا في منطقة بورسعيد وتحديد وسائل نقل هذا الغاز والتي يرجح ان تتم من طريق الانابيب إضافة الى تحديد الكميات التي يحتاج لها الاردن.

اختتام دورة احصاءات ميزان المدفوعات في ابوظبي

ابوظبي - ب. ر. - اختتمت في ابوظبي امس دورة احصاءات ميزان المدفوعات التي نظمتها معهد السياسات الاقتصادية التابع لمصرف النقد العربي.

وتضمنت الدورة التي استمرت ١٦ يوما دراسة لملامح الاقتصاد والمكونات الرئيسية لميزان المدفوعات وقواعد القيد والتصنيف وذلك وفقا لمنهجية صندوق النقد الدولي.

واشتملت الدورة التي شارك فيها ٢٢ مندوبا من ست عشرة دولة عربية على عدد من النواصير الاساسية منها المفاهيم المتقدمة لميزان المدفوعات والتدفقات المالية الدولية وميزان المدفوعات والصناعات التحويلية والتجارة الخارجية والسياسة المالية لميزان المدفوعات الى جانب هيكلة وخصائص الحساب الجاري والحساب الرأسمالي والمالي والبيانات الاتية ودراسة حالات لبلدان عربية.

زيادة انتاج الامارات النفطية رغم انخفاض انتاج دبي

دبي - ر. و. - توقعت دراسة اجرتها دائرة البحوث والدراسات ميدوان في عهد ابوظبي ان يزيد انتاج دولة الامارات العربية المتحدة من النفط بمقدار ٥٠ ألف برميل يوميا خلال سنتين بفضل زيادة انتاج المكتشفات النفطية الجديدة.

وتقول الدراسة ان اجمالي انتاج الامارات السبع من النفط الخام والمكثفات سيرتفع من ٢.٢ مليون برميل يوميا في الوقت الراهن الى ٢.٢٢ مليون ب. ب. في عام ١٩٩٦ ثم الى ٢.٢٥ مليون ب. ب. في عام ١٩٩٧.

وقال مسؤول اماراتي ان الزيادة ستكون كلها من المكتشفات وهي نوع من النفط الخام الخفيف لا يخضع لقيود الحصة في اوبك.

انخفاض درجات الحرارة بالولايات المتحدة يرفع أسعار النفط

لندن - ر. و. - منذ اجتماع اوبك في فيينا الاسبوع الماضي وارتفاع أسعار النفط تشهد ارتفاعا حاديا لاسعارها منذ خمسة اشهر لكن بعض المحللين أرجعوا هذا الى الاحوال الجوية في شمال شرق الولايات المتحدة أكثر مما أرجعوه الى أحداث النفطية.

يقول ليو بروكس كبير الاقتصاديين بمركز دراسات الطاقة العالمية لا يعتقد ان هذا مرتبط بأوبك على الاطلاق وانما بالعوامل الاساسية في السوق.

ولم تتأثر أسعار النفط تأثرا يذكر عندما قررت منظمة اوبك في الاسبوع الماضي ابقاء حصص الانتاج بلا تغيير لمدة ستة اشهر أخرى.

وجاء الارتفاع الأخير بعد عودة تجار نيويورك الى السوق عقب عطلة عيد الشكر التي انخفضت فيها درجات الحرارة بشدة.

وصعدت أسعار خام مزيج برنت القياسي فوق ١٧ دولارا للبرميل لأول مرة منذ اجتماع اوبك السابق في حزيران الماضي.

في ختام زيارة وفد قطري مصري للاردن بحثت امكانية مد انبوب غاز بين الاسكندرية والعقبة

عمان - الراي - اختتم وفد من وزارة النفط المصرية زيارة للاردن التقى خلالها عددا من المسؤولين في وزارة الطاقة والنفط المعنية وسلطة المصادر الطبيعية.

وجرى خلال اللقاء مباحثات اردنية مصرية لاستيراد كميات من الغاز الطبيعي للمملكة من مصر حيث قدم الوفد المصري عرضا اوليا يتضمن المبادئ والاسس الرئيسية للاتفاقية التي ستوقع بين الجانبين بهذا الخصوص.

واستعرض الوفدان الاردني والمصري تسعير وتكاليف مد انبوب غاز من الاسكندرية للمحمود الاردنية في منطقة العقبة.

ويذكر ان هذه الزيارة تأتي استكمالاً لمباحثات سابقة بين الجانبين تهدف الى التعرف على امكانيات استيراد الغاز الطبيعي من مصر لمواجهة الطلب المتزايد على مصادر الطاقة على اختلاف انواعها.

برعاية وزير المياه والري

دورة حول استخدام وسائل الاستشعار عن بعد والمعلومات الجغرافية لتقييم الموارد المائية

عمان - الراي - تعقد اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) بالتعاون مع المركز الجغرافي للمكي الاردني وبرنامج الامم المتحدة للبيئة، دورة تدريبية حول استخدام وسائل الاستشعار عن بعد وتطبيقات المعلومات الجغرافية في تقييم الموارد المائية. وسوف تعقد الدورة يوم السبت ٢ تشرين الثاني وتستمر حتى ١٢ كانون اول وذلك في المركز الجغرافي للمكي.

وتهدف الدورة التدريبية التي تعقد تحت رعاية وزير المياه والري السيد صالح ارشيدات الى تعزيز القدرة التقنية للوزراء الاعضاء في الاسكوا في تقييم موارد المياه باستخدام التقنيات الحديثة. ومن المواضيع التي ستناقشها الدورة وسائل الاستشعار عن بعد، واستخدامات قياسات مياه الامم، ومراقبتها، نوعية المياه، والمياه السطحية المشتركة، وحسابات التغذية للمياه الجوفية.

ويشارك في هذه الدورة خبراء في مجال ادارة وتقييم موارد المياه من بلدان منطقة الاسكوا.

لم تتأثر بالهزة الأرضية التي ضربت المنطقة

حركة الشحن بين العقبة ونويبع تسير بشكل طبيعي ودون معوقات

عمان - ب. ر. - أكد الكابتن محمد الدلايع مدير عام شركة الجسر العربي للملاحة ان حركة الشحن والركاب على خط العقبة ونويبع تسير بشكل طبيعي ودون معوقات.

وطمأن الكابتن الدلايع المسافرين والشاحنين والشاغلين والسائقين على سلامة الرفع واستقراره بعد الهزة الأرضية التي تعرضت لها منطقة الشرق الاوسط مؤخرا والتي شملت الاردن ومصر.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه فيما يتعلق في مكان مناطق عمل شركة الجسر العربي للملاحة ما بين مينائي العقبة ونويبع فقد تأثرت حركة الشحن لمدة يومين فقط بسبب الاضرار التي أصابت اربعة ميثاقين توبيع وخامسة رصيف / ١ ورصيف / ٢ حيث استمر عمل العبارات بين المينامين على رصيف ميناء نويبع رقم (٣) ولم تتأثر حركة الركاب او السيارات الصغيرة او شاحنات عشق الركاب اطلاقا اثناء الهزة الأرضية وبمعا الا انه تم ايقاف شحن الشاحنات الحاملة بالبضائع لحيث التأكد من سلامة رصيف رقم / ٢ في ميناء نويبع وقوة حمله مشيرا الى ان هذا الاجراء كان في يومى الثاني والثالث من الشهر الجاري حيث تم اعادة الشحن كالمعتاد وبصورة طبيعية.

اصدار شهادات ايداع بقيمة ٢٥ مليار ليرة في لبنان

بيروت - ر. و. - قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس الخميس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنان بقيمة ٢٥ مليار ليرة (نحو ٢٢ مليون دولار).

وكانت قيمة اصدار الاسبوع الماضي مليار ليرة (٢٥٠ مليون دولار).

وتبدأ مدة هذه الشهادات من اليوم الجمعة.

الأسواق المالية

الدولار يحقق مكاسب متفاوتة أمام العملات الرئيسية الأخرى

حققت العملة الأمريكية مكاسب متفاوتة أمام العملات الرئيسية الأخرى في نيويورك يوم الاربعاء ١١/١١/٩٤، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاغفال مستوى ١.٤٣٧٠ دولار لكل دولار - ١.٥٢٥٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠١.٥٥٠ دولار لكل مارك ألماني مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١.٤٣٣٠ مارك لكل دولار و ١.٥٤٢٠ لكل جنيه و ١٠١.٢٠٠ ين.

وقد اشارت التقارير الى ان الارتفاع الذي شهده الدولار جاء على خلفية التراجع الذي شهدته كل من العملة الألمانية والبريطانية. فقد ساعدت توقعات التضخم بامكانية قيام كل من البنك الاتحادي الألماني وبنك إنجلترا بتسهيل سياستهما للتقنين في القريب العاجل الى دفع عدد كبير من المتعاملين لتصفية اجزاء من مراكزهم الطويلة على الدولار والجنيه، فعلى الرغم من استمرار تضارب التوقعات حول ما اذا كان البنك الاتحادي الألماني سيقوم بتخفيض اسعار الفائدة الائتلافية عند اجتماع مجلسه في اليوم التالي، اشار محللون الى ان اسعار صرف المارك العالية باتت تعكس اتخاذ البنك الاتحادي لهذه الخطوة.

وفي طوكيو، تراجعت اسعار صرف الدولار بعض الشيء أمام العملات الرئيسية الأخرى يوم الخميس، حيث بلغت عند الاغفال ١.٤٣٤٢ مارك لكل دولار و ١٠١.٥١٠ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان الهدوء ساد مجريات التعامل لترقب للشاغلين نتائج اجتماع مجلس البنك الاتحادي الألماني في وقت لاحق من اليوم. هذا فيما اشار محللون الى ان الدولار قد يخفض الى ما دون ١.٤٣٠٠ مارك في حال امتناع البنك الاتحادي عن تسهيل سياسته لتخفيف الا انه قد يجد حاجز دعم عند مستوى ١.٤٣٥٠ مارك لكل دولار.

وفي بداية ساعات التعامل الأوروبية، تذبذبت اسعار صرف الدولار حول مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من ذلك اليوم، حيث بلغت حول الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش مستوى ١.٤٣٤٥ مارك لكل دولار و ١٠١.٥٢٢٥ ين لكل دولار. اشار محللون الى ان ١٠١.٧١٠ ين لكل دولار. هذا فيما استمر ترقب المتعاملين لنتائج اجتماع مجلس البنك الاتحادي الألماني.

اليونديسك يقي سعر لومبارد والخصم دون تغيير

لندن - ر. و. - أعلن البنك المركزي الاتحادي (اليونديسك) امس انه قد ترك سعر الخصم ولومبارد دون تغيير.

وبذلك يبقى سعر الخصم الاتحادي على ٢.٥٠٪ وسعر لومبارد للتحويل الطويل على ٥.٥٠٪ دون أي تغيير منذ اواخر آب الماضي. وكانت التغيرات قوية في الاسواق بان الوقت ملامح لا يخفى اليوميته اسعار الفائدة الرئيسية لظاء نغمة للاقتصاد التي تباين معدل نمو.

لكن بعض المحللين ارجعوا من اعتقادهم ان اليونديسك قد ينتظر بضعه اسابيع أخرى.

ارتفاع اسعار الاسهم اليابانية

طوكيو - ر. و. - قال سمسار من اسهم طوكيو اقلت على ارتفاع اسهم بعد ان عمل تحسن محتمل للسوق على اثناء التحويل الطويل. كما ان عمليات شراء مرتبطة بالمشور وتوقعات بمشتريات لتسوية الحسابات الى ظهور طلبات شراء من المتعاملين والمستثمرين الأفراد.

واقفل مؤشر نيكى المكون من ٢٢٥ شركة معززة على ١٨٧٤.٤٤ نقطة بارتفاع ٢١.٠٤ نقطة او ما يعادل ١.١٤٪ بعد ان صعد خلال اليوم الى ١٨٨٤.٧٥ نقطة.

ACCESS

ACCESS 646868 هاتف

الأردنية للمعلومات الاقتصادية

أسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	الفرنك الفرنسي	الفرنك سويسري	الين الياباني	الريال السعودي	الدينار العراقي	الدينار الكويتي	الدينار الأردني
الدولار الأمريكي	1.0000	0.6915	1.5350	0.8988	0.2021	0.9841	0.6221	6.2558	1.2844
الجنيه الاسترليني	0.6915	1.0000	0.4540	0.5594	0.1317	0.6411	0.4053	4.0755	0.8367
الفرنك الفرنسي	1.5350	0.4540	1.0000	2.2029	0.2501	1.4122	0.8928	8.9778	1.8432
الفرنك سويسري	0.8988	0.5594	2.2029	1.0000	0.2354	1.1460	0.7245	7.2856	1.4968
الين الياباني	0.2021	0.1317	0.2501	0.2354	1.0000	4.2482	3.4475	7.5944	4.9475
الريال السعودي	0.9841	0.6221	1.4122	0.8928	20.5397	87.2574	70.8104	155.9867	101.8200
الدينار العراقي	0.6221	0.4053	1.4122	0.8928	1.3802	1.1201	1.2677	2.4674	1.6074
الدينار الكويتي	6.2558	4.0755	8.9778	7.2856	5.8010	4.5453	10.0127	8.5229	5.6229
الدينار الأردني	1.2844	0.8367	1.8432	1.4968	13.7257	11.1386	24.5370	15.9650	10.1820
الدينار الكويتي	5.6229	3.4475	10.0127	8.5229	25.3563	20.5770	45.3286	29.5300	19.6074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1543	0.9367	2.0634	1.3443	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	2.0306	1.8480	3.6304	2.3951	1.5960
الدينار الأردني	24.5370	15.9650	45.3286	29.5300	0.3895	0.3181	0.6983	0.4536	0.2850
الدينار الكويتي	15.9650	10.1820	29.5300	19.6074	7.0413	6.8768	15.5112	10.5036	6.4074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1865	0.9466	2.0653	1.3585	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	0.5425	0.4525	1.1951	0.7786	0.4836

معلومات شتات سابقة (العملات الإسلامية مقابل الدينار الأردني)

Year	Average Rate	US Vs JD	SGD Vs JD	DM Vs JD	YEN Vs JD
1990	0.6880	1.1270	0.4587	0.7107	0.7107
1991	0.6920	1.1180	0.4573	0.7110	0.7110
1992	0.6990	1.0930	0.4490	0.7093	0.7093
1993	0.7000	1.0980	0.4476	0.7092	0.7092

أسعار صرف العملات الأجنبية

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	الفرنك الفرنسي	الفرنك سويسري	الين الياباني	الريال السعودي	الدينار العراقي	الدينار الكويتي	الدينار الأردني
الدولار الأمريكي	1.0000	0.6915	1.5350	0.8988	0.2021	0.9841	0.6221	6.2558	1.2844
الجنيه الاسترليني	0.6915	1.0000	0.4540	0.5594	0.1317	0.6411	0.4053	4.0755	0.8367
الفرنك الفرنسي	1.5350	0.4540	1.0000	2.2029	0.2501	1.4122	0.8928	8.9778	1.8432
الفرنك سويسري	0.8988	0.5594	2.2029	1.0000	0.2354	1.1460	0.7245	7.2856	1.4968
الين الياباني	0.2021	0.1317	0.2501	0.2354	1.0000	4.2482	3.4475	7.5944	4.9475
الريال السعودي	0.9841	0.6221	1.4122	0.8928	20.5397	87.2574	70.8104	155.9867	101.8200
الدينار العراقي	0.6221	0.4053	1.4122	0.8928	1.3802	1.1201	1.2677	2.4674	1.6074
الدينار الكويتي	6.2558	4.0755	8.9778	7.2856	5.8010	4.5453	10.0127	8.5229	5.6229
الدينار الأردني	1.2844	0.8367	1.8432	1.4968	13.7257	11.1386	24.5370	15.9650	10.1820
الدينار الكويتي	5.6229	3.4475	10.0127	8.5229	25.3563	20.5770	45.3286	29.5300	19.6074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1543	0.9367	2.0634	1.3443	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	2.0306	1.8480	3.6304	2.3951	1.5960
الدينار الأردني	24.5370	15.9650	45.3286	29.5300	0.3895	0.3181	0.6983	0.4536	0.2850
الدينار الكويتي	15.9650	10.1820	29.5300	19.6074	7.0413	6.8768	15.5112	10.5036	6.4074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1865	0.9466	2.0653	1.3585	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	0.5425	0.4525	1.1951	0.7786	0.4836

أسعار صرف العملات الأجنبية Thursday, November 30, 1995 - 13:38

العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	الفرنك الفرنسي	الفرنك سويسري	الين الياباني	الريال السعودي	الدينار العراقي	الدينار الكويتي	الدينار الأردني
الدولار الأمريكي	1.0000	0.6915	1.5350	0.8988	0.2021	0.9841	0.6221	6.2558	1.2844
الجنيه الاسترليني	0.6915	1.0000	0.4540	0.5594	0.1317	0.6411	0.4053	4.0755	0.8367
الفرنك الفرنسي	1.5350	0.4540	1.0000	2.2029	0.2501	1.4122	0.8928	8.9778	1.8432
الفرنك سويسري	0.8988	0.5594	2.2029	1.0000	0.2354	1.1460	0.7245	7.2856	1.4968
الين الياباني	0.2021	0.1317	0.2501	0.2354	1.0000	4.2482	3.4475	7.5944	4.9475
الريال السعودي	0.9841	0.6221	1.4122	0.8928	20.5397	87.2574	70.8104	155.9867	101.8200
الدينار العراقي	0.6221	0.4053	1.4122	0.8928	1.3802	1.1201	1.2677	2.4674	1.6074
الدينار الكويتي	6.2558	4.0755	8.9778	7.2856	5.8010	4.5453	10.0127	8.5229	5.6229
الدينار الأردني	1.2844	0.8367	1.8432	1.4968	13.7257	11.1386	24.5370	15.9650	10.1820
الدينار الكويتي	5.6229	3.4475	10.0127	8.5229	25.3563	20.5770	45.3286	29.5300	19.6074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1543	0.9367	2.0634	1.3443	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	2.0306	1.8480	3.6304	2.3951	1.5960
الدينار الأردني	24.5370	15.9650	45.3286	29.5300	0.3895	0.3181	0.6983	0.4536	0.2850
الدينار الكويتي	15.9650	10.1820	29.5300	19.6074	7.0413	6.8768	15.5112	10.5036	6.4074
الدينار الأردني	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1865	0.9466	2.0653	1.3585	0.8436
الدينار الكويتي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	0.5425	0.4525	1.1951	0.7786	0.4836

البيرويات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الدينار العراقي	الدينار الأردني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي	الدينار الأردني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي	الدينار الأردني
الدينار الكويتي	1.0000	0.6915	1.5350	0.8988	0.2021	0.9841	0.6221	6.2558	1.2844
الدينار العراقي	0.6915	1.0000	0.4540	0.5594	0.1317	0.6411	0.4053	4.0755	0.8367
الدينار الأردني	1.5350	0.4540	1.0000	2.2029	0.2501	1.4122	0.8928	8.9778	1.8432
الدينار الكويتي	0.8988	0.5594	2.2029	1.0000	0.2354	1.1460	0.7245	7.2856	1.4968
الدينار العراقي	0.2021	0.1317	0.2501	0.2354	1.0000	4.2482	3.4475	7.5944	4.9475
الدينار الأردني	0.9841	0.6221	1.4122	0.8928	20.5397	87.2574	70.8104	155.9867	101.8200
الدينار الكويتي	0.6221	0.4053	1.4122	0.8928	1.3802	1.1201	1.2677	2.4674	1.6074
الدينار العراقي	6.2558	4.0755	8.9778	7.2856	5.8010	4.5453	10.0127	8.5229	5.6229
الدينار الأردني	1.2844	0.8367	1.8432	1.4968	13.7257	11.1386	24.5370	15.9650	10.1820
الدينار الكويتي	5.6229	3.4475	10.0127	8.5229	25.3563	20.5770	45.3286	29.5300	19.6074
الدينار العراقي	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1543	0.9367	2.0634	1.3443	0.8436
الدينار الأردني	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	2.0306	1.8480	3.6304	2.3951	1.5960
الدينار الكويتي	15.9650	10.1820	29.5300	19.6074	7.0413	6.8768	15.5112	10.5036	6.4074
الدينار العراقي	10.1820	6.4074	20.5397	13.7257	1.1865	0.9466	2.0653	1.3585	0.8436
الدينار الأردني	24.5370	15.9650	45.3286	29.5300	0.3895	0.3181	0.6983	0.4536	0.2850
الدينار الكويتي	29.5300	19.6074	45.3286	29.5300	0.0774	0.0636	0.1412	0.0912	0.0588
الدينار العراقي	19.6074	12.6074	45.3286	29.5300	0.0025	0.0020	0.0045	0.0029	0.0018
الدينار الأردني	45.3286	29.5300	45.3286	29.5300	0.0002	0.0001	0.0004	0.0002	0.0001



محمد اريحيات



روان اتور العزة



دلالا التميمي



محمد حيدر المعاني



داليا الريبحات



بتول وسيف الدين الصوالحة



روان سعيد فايز

من ماضيات الاصدقاء... من ماضيات الاصدقاء... من ماضيات الاصدقاء...

يخشى الله من عباده العلماء...
صدق الله العظيم.

جاءت تسمية وزارة التربية والتعليم، عماد العلم وصروح التربية الشريفة من كلمتي التربية والتعليم، وقد شيدت كلمة التربية والتعليم، وذلك حرصا على أهمية التربية والأخلاق الحميدة، لأن العلم بلا تربية كالبنينا بلا أعمدة، ولأن الأخلاق اسمي وأعلى مرتبة من العلم، واستوتنا في تلك رسولا الكريم الذي كان أميا لا يعرف القراءة ولا الكتابة، ولكن خلقه كان أفضل خلق وجد. وكما قالت عنه السيدة عائشة رضي الله عنها فكان خلقه، القرآن، بالإضافة إلى أن جميع الكتب السماوية التي نزلت على الأنبياء ركزت على مبدأ الدعوة إلى الأخلاق الحميدة والمعاملة الحسنة.

فإنما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هوى ذهبت اخلاقهم ذهبوا

الأخلاق جمع خلق، وهي صفة راسخة في النفس، تصير عن الأعمال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر وتورط. والأخلاق في الإسلام تشمل جميع نواحي الحياة. فقد جاء الدين الإسلامي والقرآن الكريم، كاملا شاملا صالحا لكل زمان ومكان، ومن أراد أن يصقل أخلاقه وأن يزيحها فليأخذ بعبرته وأسوته وموعظته من قرآننا الكريم، وستة رسولا عليه السلام وتاريخنا العربي المجيد الحافل بمواقف الأخلاق الكريمة والمبادئ السامية.

الطالبة: شامس الحمايدة
مدرسة المثل العالمية

هل يكفي العلم وحده؟

قال تعالى في كتابه العزيز: «اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق»
صدق الله العظيم..

أولى الآيات التي نزلت على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، استهلته بكلمة اقرأ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أهمية العلم في هذه الدنيا كلمة قرآن اخذت من قرآن، والقرآن هو الجمع والخم، ومنه سمي القرآن الكريم بهذا الاسم لأنه الجامع للضمائر كلها، ولهذا فالإنسان للتعليم والتفكير هو الإنسان الذي يجمع من العلم الشيء الكثير. ترقى الأمم وتزدهر بالعلم لأن العلم يرفع من شأن اصحابه، وتاريخنا الأبي العربي زاخر كالبهر بللوثرات والحكم والشعر، التي تقصّل العلم على الجاهل، والكثير ما يرفع من شأن العلم وأهله ويذم الجاهل وأهله.. كما قال الشاعر:

العلم يبيّن بيوتا لا عمار لها
والجاهل يهدم بيوت العز والكرم

ومن سنة نبينا الكريم لكثير ما يروي قصة العلم الطويلة ومكانته القيمة فقد قال صلى الله عليه وسلم «اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد» ولكن.. يكفي أن يقول الله كلمة قاصلة، عندما أنزل على عبده عليه السلام آية تقول: إنما

سؤال وجواب

لماذا نحس؟ نعلم أن الجهاز التنفسي للإنسان مغطى بغشاء مخاطي رقيق جدا، إذا تعرض هذا الغشاء الرقيق للآثار أو لرائحة غريبة عطس الإنسان لجرد التخلص من هذه الآثار وهذه الرائحة الغريبة، وفي بعض الأحيان عطس الفرد منا لجرد تسيل بعض الغبار إلى أنفه، وأحيانا عطس الإنسان إذا نظر إلى الشمس مباشرة أو نظر إلى مصدر ضوئي شديد وارتبط العطس عندنا بالبرد أو الانفلونزا وهما أحد أسباب التهاب أو استئثار الغشاء المخاطي لقنوات التنفس مما يسبب العطس باستمرار وبشكل يسبب ضيقنا وضيق الآخرين، والعطس رد فعل أي أنه نتيجة لفعل آخر مثل نثر التراب أو الغبار وهو رد فعل لا نستطيع أن نتحكم فيه فهو خارج عن إرادتنا ولا نستطيع أن نوقفه في الوقت الذي نختاره وإذا عطسنا يتدفع الهواء من الفم والآن مسببا الصوت المعروف (بالعطسة) وعلما رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقول احنا أنا عطس (الحمد لله) وأن نقول للعاطسين (يرحمكم الله) وهو يجيبنا ويرد علينا بقوله (يهديك الله ويصلح بالك).

من الصديق:
شاكر عيسى شاكر ابو عيسى

أحمد والشهاب الابيض

كان في قديم الزمان ولد صغير اسمه أحمد، وكان عنده حصان ابيض جميل أطلق عليه اسم الشهاب الابيض.

كان أحمد يحب حصانه كثيرا يركبه إلى المدرسة وعندما يعود وينتهي من تحضير دروسه وحل واجباته كان يركب حصانه وينطلق به بين العقول ولا ينام قبل أن يقدم لحصانه الجميل الطعام والشراب ويلق عليه باب الحظيرة.

و ذات يوم اقيم سباق كبير شارك فيه كل خيول القرية، لكن الشهاب الابيض كان افضلها ففاز في السباق وحصل أحمد على الكأس وتقدير التهاني من كل سكان القرية.

الصديقة: مالا عصام مصطفى
مدرسة المثل العالمية
الصف: الثاني الاساسي

شعر

خاطرة - غراب

شعر: خافع خليل يوسف

وقف الغراب على الشجرة
قال الغراب لنفسه:
ما نفع لون وجهكم؟
وما نفع لون وجهكم؟
ان كنت ابدو فاحما
فانقلب عندي ما اعتكر
ففعاله لا تستغفر
ان كنتم حقا بشر!!

بمسلاوي

أحمد صافي النباطي

أحب بي...
شمس بي...
عالم بي...
أهوى الزهر بي...
جند بي...
أرض بي...
صباح بي...
ضوء الفجر بي...
امسسي وأبسي...
وطنني العربي...
كتب السور بي...
كتب الادب بي...
طير بي...
بحر بي...
قمر بي...
دفاني النهر

لفتنا الجميلة

اعداد: خليل عبد الكريم

البهجة والسمة السمة: السنن.
السمنة: نواه يسمن به، وطائر من فصيلة الشروريات.
البذر والبز: البذر: الحب ما دام في التراب، والجمع: بذور.
البز: كل حب يبذر للنبات، والبز: الحبوب الصغيرة.
السم والسموم: السم: هو كل مادة سامة، والجمع: سموم.
السموم: هي الريح الحارة.
القارس والقارص: القارس: البرد الشديد.
القارص: دويبة صغيرة كالق، وكذلك شجر من فصيلة البرقاليات.
الشجن والشجن: الشجن: الحزن، والسمن الملتف المشتبك، والجمع: شجون وأشجان.
الشجن: الطريق في أعلى الوادي.
النقر والرهم والحصى: النقر: من ثلاثة إلى عشرة أشخاص والجمع: أنفار.
الرهم: كالنقر، الجماعة إلى عشرة.
الحصى: الجماعة من الناس أو الخيل أو الطير.
الصفحة والصفحة: الصفحة: صفحة الكتاب، الوجه الواحد من الورق، والصفحة من الشيء: جانبه ووجهه، والجمع: صفحات.
الصفحة: الإناء أو القصة الكبيرة، والجمع: صحاف.

تعلمت من الحياة

- أن لا أبكي على ماض لن يعود
- أن أعود نفسي على حب الجميع
- أن لا أريق ماء وجهي أمام ضعفي
- أن أقهر الصعاب للوصول إلى الهدف
- أن ابتسم في وقت الضيق
- أن لا أستسلم لليأس

الطالبة الهام حسني الصوري
مدرسة خريبة السوق الثانوية للبنات

دموع التماسيح

خسدت زمن طويل والناس ترى للتماسيح ينكي ويخرف نمرعه يعد كل فريستها، وكأنه ينكي حزنًا على موتها، وهذا ما جعل القول المأثور «دموع التماسيح» رمزًا للحنان، وقد انتصح أن التماسيح يخرف نمرعه ليخلص نفسه من قاض الألام التي بخلت إلى جسمه لدى ابتلاعه فريسته، ويتم التخلص من الألام الزائدة عن طريق غدة أنفيه يصب مجراها في زاوية العين.

الاسم: علا محمود العميان
الصف: الثامن الشعبة ج
المدرسة: خريبة السوق الثانوية للبنات

أقوال مأثورة

أربعة توفى إلى أربعة: العقل إلى الرياسة، والرأي إلى السياسة، والطم إلى التصدير، والحلم إلى التوفير!

افضل العقل معرفة العاقل بنفسه.
العاقل المحروم خير من الجاهل المزيق.
أن نزوجي هي التي جعلت مني من أكون.
(بسمارك)
المرأة مخلوق مركزة بين الملائكة والبشر.
(بلزاك)
أيتها المرأة! انت تحكمين والرجل ملكتك. (لامارتين).

الصديقة: نانسي اكنم خلف حدادين
مدرسة الأميرة بسمة الثانوية - ماديا
الصف: العاشر الاساسي

تَعَمَّ الفيل الكبير، وقال: يا أميتي...
تَلَلْتُ ومِمْ...
وجئت كنت أصابني...
أهبا أنت كبرت لي صديق...
يلو معي...
تخفي ساعتي الطويلة...

وقيل أنصرتي وأجبت...
عاشي رسول الفيل...
تعاها المحب...
بشلب...
أهل ست وروضة وقيل...

الفيل ماكتر...
دفعه كلابه الجمل صليحة...
يريد أنت تحت السامرة الجملية...

الفيل قال: لا تصفوه...
تفرق بيني وبين نفسي...
لن يفرقني...
فعلت عنكم وجبروت...

قصة شعرية: بسم: علي البتيري
سوم: ضياء شويخ

الفيل والأرانب

ذات صباح شمس جميل...
سعى على الطريق فيل...
تفرقا فزفون الطويلة...

وفياء...
سأه أرب صغير...
تفرقا فزفون الطويلة...

وصاء...
يا أميتي الغاب الكبير...
تنبهوا...
خالفين ما كنتم زحارب...

براعم الراي



رنا خليفات



كمال فالحوري



غيداء الفاعوري



عمار حمدان



غدير فايز موسى



بدر فايز موسى



يؤن محمد ابو سيف



هسان محمد ابو سليم

بقلم: حافظ
عليان

من القصص الشعبي

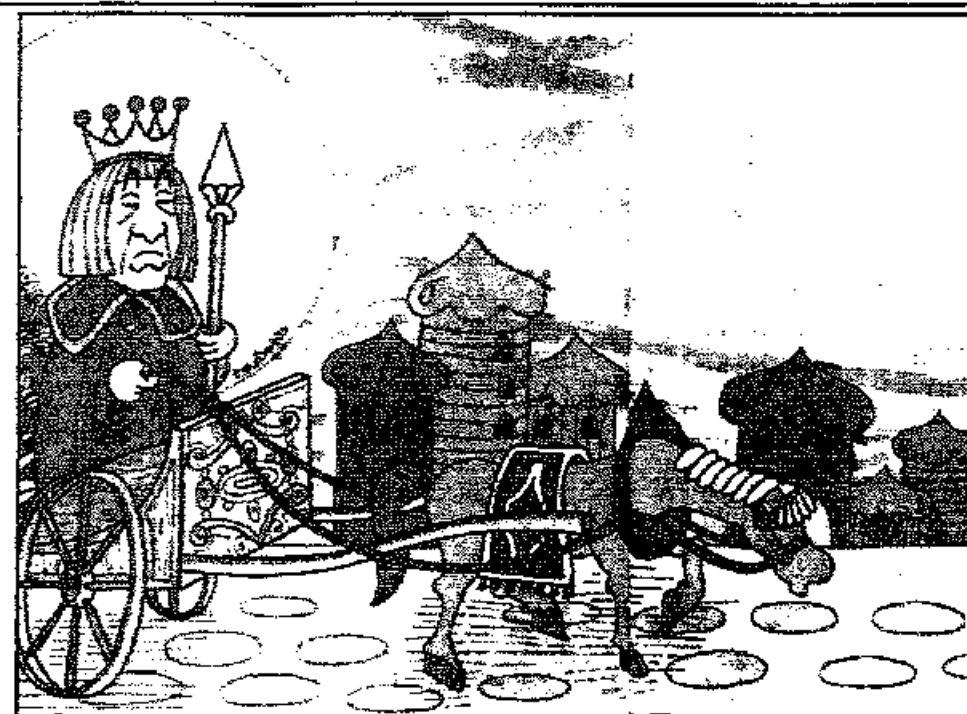
مغامرات
بطل

الحطاب بالدمشة ولكنه قال للغارس
أهمني قليلا حتى أخبر أملي، فرجع إلى
كوخه وأخبر زوجته وهو في أشد الحيرة
فقال له: لا تستطيع أن ترفض حتى لا
يتهمك الناس بالكذب وتعاقب حتى
الموت، فذهب مع الغارس دون نقاش،
فمضى الحطاب مع الغارس إلى تلك
البلاد، على يساره يعلق السيف وعلى
اليمين يعلق كيسا به الخبز والبصل،
وبعد ترحيب القاه الشديد به مضى دون
نقاش إلى الامام لقضاء حاجته ولكن
مجموعة من الحراس يتبعه مثل ظله وهو
يمشي حتى يخطي بنفسه ويفكر في الامر
الذي يحتاج إلى تفكير، فهؤلاء الناس
يظنون بطلا وظل يسير وهو لا يدرك أن
الاعداء على بعد خطوات أمامه ينتظرون
بده المبركة، وضع كيس طعامه بجانبه
وجلس خلف شجرة، وإذا بقلب يضع
الكيس في قمه ويمضي هاربا نهض
الحطاب واسرع شامرا سيفه خلف
الكلب، وما كان يعرف أنه يتجه نحو
الاعداء الذين سمعوا بقدمه فانسحبوا
أمامه هاربين وبعضهم يصرخ: هذا من
قتل عشرين روبا بضربة سيف واحدة،
وهكذا تحقق النصر وانهمز الاعداء وعاد
الحطاب بالهدايا إلى زوجته شامرا سيفه
في الهواء كما يفعل أي بطل.

حتى رأى قصر الوزير أمامه فلم يفكر
كثيرا، بل أوقف الجمال وطرق الباب
وكان الوزير في حبيقة قصره يتجول ولما
عرف أمر الحطاب لم يجد حيلة ملائمة له
مقابل كل هذا الحرير فتناول سيفه وقدمه
لالحطاب كهدية.
مضى الحطاب بسيفه وهو الذي لم
يستعمل السيف في حياته كلها ولما مر
قرب حفرة تجمع عليها ثياب كثير، أخرج
سيفه وهوى به على الثياب وجلس يعد
ما تساقط من ثياب حتى بلغ عشرين
ذباية والحطاب يردد من الجوهرة إلى
الحرير إلى هذا السيف، وأثناء سيره رأى
رجلا يقرأ في كتاب باهتمام فقدم نحوه
وقال: هل تكتب لي على غمد هذا السيف،
أنا من قتل عشرين روبا بضربة سيف
واحدة، فكتب له الرجل ذلك ومضى
الحطاب وكما مر بمكان ينظر الناس إلى
ما كتب على غمد سيفه فيولون الانبهار
هاربين، ولما عاد إلى كوخه وجد زوجته
تنتظر عودته مستبشرة بالخير فأخبرها
بما جرى له وأظهر النعم على حاله.
مرت الأيام وذات صباح وهو يتفقد
سيفه ويمضي إلى الغابة لجمع الحطب
أوقفه غارس وقال له: اتنا في البلاد
المجاورة نحارب الاعداء منذ سنين ولما
سمع قائدنا بك أرسلني إليك كي تساعدنا
في حرب أعدائنا وتأخذ ما تشاء، أصيب

فروح
الحطاب كثيرا
وهو يرى جوهرة
تتلاها تحت جذع شجرة في الغابة، فعاد
إلى كوخه مسرعا كي تشاركه زوجته
الفرح، لم يبق في تلك الليلة خوفا على
جوهرة، ولكنه في الصباح استراح من
التفكير حيث رأى أن السلطان هو الوحيد
الذي يعرف قيمة تلك الجوهرة ويستحق
أن تهدي إليه.
مضى الحطاب إلى قصر السلطان ولما
مثل بين يديه قدم له الجوهرة فنهض
السلطان مبتهجا وأتمل الجوهرة ثم
أشار إلى الخازن وممس له بكلمات لم
تصل إلى أذن الحطاب وبعد قليل عاد
الخازن وأشار إلى الحطاب أن يتبعه إلى
ساحة القصر. حيث قال له: أن مولانا
السلطان يريد على هديتك فامض إلى ذلك
الباب لتأخذها.
نمش الحطاب وهو يرى عشرة جمال
محملة بالحرير يقودها بعض الحراس
أمامه، فمضى وهو يفكر بالجوهرة التي
أصبحت حريزا ويقول لنفسه: أهديت
السلطان تلك الجوهرة لأنني لن أجد أحدا
يعرف قيمتها سواء، ولن أجد أحدا يهتم
بجوهرة وهو لا يجد رغبيا من الخبز،
فكيف أجد الآن من يلبس هذا الحرير،
وهو يقرش التراب؟ وكان يلفت حوله

تسارون وكسنوزه



كلنا سمعنا عن قصة
تسارون وكسنوزه التي وردت في
القرآن الكريم. وتاريخ كما
جاء في القرآن الكريم بلغ في
طغيانه مبلغا عظيما، إذ فاق في
ثروته وكسونه كل فرد من
أفراد عصره، وكان إذا تيفخر
في ثيابه المطرزة بالنسب
والفضة ينظر إلى الآخرين
بغور ليلقي في نفوسهم
الحسرة والألم.
وعندما جاء تسارون موسى
عليه السلام بدعوته، دعا
تسارون ضمن ما دعا إلى توحيد
الله سبحانه وتعالى، وطلب
منه تسخير ثروته لخدمة
الفقراء والمحتاجين وتنظيم
للنواحي الاقتصادية للأمة
آنذاك، لكن تسارون طغى
وتجبر ووقف إلى جانب
قرعون ضد دعوة سيدنا
موسى.
حلوه سيدنا موسى عليه
السلام وحذره من مغربة
الوقوع في البلياء والمصائب،
لكن تسارون أصم أنذره عن
سماع نصائح سيدنا موسى.
أنذره سيدنا موسى أن هناك
حسابا وعقابا، وجزاء في
الآخرة، وأن من
الثروة قد جاءت الله بفضل

الله تعالى وقدرته، والله وحده
قادر أن يسلب كل هذه النعم،
لكن تسارون سخر من موسى
عليه السلام وحسب نفسه
مخلدا في الحياة الدنيا،
وحسب أن ثروته لن تفتنى على
مر الحصر حتى جاءت
الطامة الكبرى.
فقد خرج تسارون ذات يوم
بزينته في مركب كبير، تتقدمه
الخيول والجواري والحراس
الذين يحملون مانتع خزائن
كنوز تسارون، ووقف الناس

جابر بن حيان

للق بابي الكيمياء ولد جابر بن
حيان سنة ١٢٠ للهجرة وعاش ثمانين
عاما أمضاها بدراسة الكيمياء
وتعليمها إلى أن قنعها بكل أصولها
لطلاب مدارسها وجامعاتها واشتهر
بأنشائه في العلوم والكيمياء وله
دراساته في المنطق والفلسفة وله
مؤلفات كثيرة لم يبق منها غير ثمانين
كتابا في المكتبات العامة والخاصة في
الشرق والغرب وقد اعترف الكثير من
العلماء والباحثين العرب بعظمة جابر
بن حيان وقد كان الفضل لجابر

باستخراج حامض الكبريتيك وكما أنه
أول من كشف الصودا الكاوية وأول
من استخرج ماء الذهب وأول من أدخل
طريقة فصل الذهب عن الفضة بالحل
بواسطة الحامض، وله الكثير من
البحاث في السموم، ويمتاز جابر بن
حيان عن غيره من العلماء بكونه في
مقدمة الذين عملوا التجارب على
أساس علمي هو الأساس الذي نسير
عليه الآن في المعامل والمختبرات.
ومن المؤلفات التي اشتهر بها جابر
وقد ترجمت معظمها إلى اللاتينية

فادي مصطفى محمد ابو حلوة
عمان - الجبل الأخضر

إصدارات جديدة

يوسف حمدان وأدباء اردنيون
كتبوا للأطفال

بقلم: محمود ابو عواد



صدر في عمان مؤخرا
عن دار النشر للنشر
والتوزيع كتاب يوسف
حمدان «أدباء اردنيون
كتبوا للأطفال في القرن
العشرين» امتد على نحو
أربعين صفحة وثلاثين
من القطع الكبير، قسمه
المؤلف إلى قصص أربعة
بعد أن شغل الاهداء صفحة
واحدة وحصلت فكرة
الكتاب على ورقة واحدة.

في الفصل الأول أورد الكاتب بعض الرسائل التي
وصلته حول الفكرة من أدباء كتب عنهم، والفصل الثاني
امتد على نحو ثلاثين وستين صفحة وهو عود
الكتاب أما الفصل الثالث ففيه كشف للناشرين الأدبية، ثم
أفرد صفحة باسماء أخرى لأدباء ومؤلفين اردنيين لم
تتوفر عنهم معلومات، وفي فصله الأخير جمع الكاتب بعض
النماذج من القصص والشعر للأطفال ويوسف حمدان
بمحاولة هذه كان من الجراء يمكن، فقد أقدم سير الكتاب
الشخصية في هذا الجمع من أن يحس أو حتى يختار ما قد
يؤثر من هذه التجربة في إغناء الفكرة التي يريد الكاتب أن
يقدمها للطفل وأبيه وثقافته.

يتضمن الكتاب قائمة باسماء مؤلفين وأدباء كتبوا
للأطفال مع كشف لمؤلفاتهم ممن لم ترد سير حياتهم في
الكتاب، وقائمة أخرى باسماء أدباء ومؤلفين لم تتوفر
معلومات عنهم وينتهي الكتاب بأثبات نماذج لم يلدنا الكاتب
عن سبب اختياره لها.

يبين أن الكاتب قد تعجل في أمره فبدأ القلق على المنهج
وعلى العنوان وامتد ليشمل مادة الكتاب كله، فما معنى
أحلام القرن العشرين على عنوان الكتاب، وما معنى أن
يتحدث الكاتب عن نفسه بمساحة لم يشغلها غيره من الكتاب
الذين اقتربوا من لئنة والخصين، فيشغل أربع عشرة
صفحة معتبرا عن قلة ما كتب، ثم تحول الكتاب في النهاية
إلى بيلوغرافيا عن كتاب عاشوا على أرض الأردن وفلسطين،
ورودنا لو أقصع العنوان عن محتواه، وودنا أخيرا لو أفاد
المؤلف من الكتب القروية الكثيرة التي تتحدث عن تفكير
الأطفال وسيكولوجيا القروية لديهم ومفهوم الابداع لدى
الكتاب الذين راسلهم وأجابوه على ذلك وعلاقة تجاربهم في
أدب الطفل.

وشكرا ليوسف حمدان على ما فعل.

الصديقان

تتوقف الساعة الصغيرة عند الثامنة كل ليلة، ولا تتحرك
العمل رغم كل المحاولات، الا عندما تدق الساعة الكبيرة في
الصالون في الثامنة صباحا، وعندما يكون الليل قد ذهب.لم يفهم أحد سببا لذلك. وفي إحدى الليالي جاء الصغير
حسام وجلس إلى جوار الساعة، وأخذ ينظر في وجهها. كانت
تنظر إليه حزينة وخائفة. فتعجب حسام ولم يصدق أن الساعة
يمكن أن تحزن أو تخاف. فسألها:. أيتها الساعة الصغيرة .. ما بك؟ هل تتعبين من العمل؟
الساعة الكبيرة في الصالون، لا تتوقف

أجابت الساعة الصغيرة:

. أيق معي أرجوك.. الجميع ينامون في الليل وأنا بجوار
الشباك وحدي.. أشعر بالخوف والبرد. ركض حسام إلى غرفته
وأحضر منها دية الصغير ووضعها بجانب الساعة قائلا:. حسنا يا عزيزتي .. لن تكوني وحيدة أبدا.. سيكون
صديقك يدوب إلى جانبك دائما.وعادت الساعة الصغيرة إلى العمل، ولم تتوقف عند الثامنة
مساء أبدا.

وخلعت الدرناب الرقيقة
تجري بسرعة وتوقف وتندرج
حين تحاول في جيرة
من هبوب عاصف
وشرقت عواصم هائلة بالويل..

وفي أقل من سنة رقيقة
الليل.. في شجاعة
ظروبه الطويل
وأنت الدرناب الرقيقة
فأرسلت الجميع عذرك
وبانت الحقيقة.

فقدت سميرتة
مخفف الكبر بكتفها
يكاد ضيقها على العشاء الفيل.



وبت فطوره إلى الظيرة
فقررت الدرناب
في حبيبة كبيرة

الليل باد غلظها نارا
عروا ولد تحاونا
فلست مثل الدرناب
تسمي من عواصم الخراف.

كثرت الدرناب المزعورة
راحت تواصل القفر السريع
والليل غلظها.. نانا نانا جميع..

فلا، ولا الواحي
صلى العوى اقداحي
علي مستعاض!

لَيْفَ نَفْسِي، وَكُنْتُ عَرِي ضَنِفَا
بَدْعِي أَنْ يَكُونُ
كَيْفَ أَرْخَصَهُ، وَأَرْخَصْتُ نَفْسِي
فَغَرِبْنَا قَتْلَمُ

مشتبه روائي
الياس فركوح

أرسلها معها المبيضة وحدثت
 انفعالات قليلة من الجهر المتبقي
 الميكاسا نصف وأعض لشدة
 دخل عنان ليلة نومها.
 الزخة الأولى مفاجأة راضة
 حتى لتثنين يتتظرونها ! فكر،
 بينما وجهه يضغط على زجاج
 النافذة المثلثة
 كان قد نهض متصالحاً
 أحدثت انفجاره غلبة سرعان ما
 فتمت ثوابه.
 هم النافذة.

الشارع، هو جانب آخر من جوانب الصورة أيضاً، يمكنكم أن تفعل بمرحلة فيها سوى الصور والخرائط لا يرى نفسه، وعيه مرة ثانية تتركها لرأسه وقف رقبته ان تصل اليها الفطرات التي اشتدت وستقوم الكون، الصور والرائحة مثل تلك تأتي بالطفل الثاني من يده الكفاية ونظرة من يده، معاً، تكمة نغمة

ضد الخزوير الفج والجرار
الكاذب فمنه تنطلق قوة تبحث
عن سطوح أخرى، سطوح
تكتشفها اليميش عابداً عن
الحقق والفاعل، تكف الغلة عن
أن تكون (مستمرة) ينظر إلى ثوابي
(فات) وتشرع بدهاء تفتيش
اليواء بحثاً عن أفخاخ منية.
المخلوقات صبور قديمة مطوية
جفوناً حبر الهواء مفاضة
وبذلك تخلص أصابعها في
مسارها تتحقق بين طياتها
المسارية، وعبر تكتشف غير
المستقر تتوتر شوقاً مسروقاً إلى
ما يمسك منها أو فيها نال تلقى
سوى ذاتها في عياداً بشرية
أزنت أظافرها أثر طول شمت
تقبض على نفسها متلبسة
بالتحقيق في مرأة الفج الجاري
(نوبس) يمش على ركبته،
يسد يده الخلف من الماء

يَتِي

وسفة، لحظت ذلك اخذها
بفتور ملاحظاته قلبه، توقف،
ومرر يمينه على فقرة كتبها بدت
توضيحا لم يعرفه من
اثن راسم الطواني شخصية
واقعية تصادفها في تاريخ ا
حزب في تاريخ اتي تغليب وطني
ثوري، سري، علني، ولكن راسم
العلواني قبل ان يكون داخل
التنظيم السياسي "من كان
داخل نفسه" هذا سؤال،
فانسلط في النهاية سقوط
شخصي لعلة التسليم، لحظة
سقوط آخر قلاع المقاومة في
الذات الانسانية، عند ذلك يغيب
الحزب، بكل ابعاده فما كانت
ليبرر ماضي الضال وحاضرا
ليبرر المستقبل الذي حلت به
هذه الذات، من هنا تنشط
معالجات الربيع والفراشة...
داخل تبرز جميع الامور
التي كانت تتركز في

تتبادع كلما توغلا سمعوها لا تلبث
 فبؤدة ان تصلها من هبة هواء
 قوية يمسك بيدها وتستغل
 طوقاتها. الرطوبة تملأ رطوبه
 تعرق كفها وثمة رائحة مزيج من
 المكان ومنها يبتسم بلا رغبة
 ويبدى الفجاء الناشف من
 شتتية فجاء جسما باردا متبابا
 على القشور النجيل التي
 تلتحق كالطبيب الفصيل مبطا
 بياضه صامت (يترن) واسفل
 قبة سما منخفضة بأخرة
 الأرض المحاطة بهلال أليبال
 (برى كالخام) كانت قلبية
 ظهور بلون الرماد تطلو مثل نقطة
 من حريق بعيد.
 لا فقرة للرجل الاربعيني
 على قياس ذلك الهض
 الزمان والمكان كان
 قبل الميلاد كان يظنوا ان يسمى
 الفاتن من الأحداث غيران لقاء ما
 سعى به من

والشجرة النسيقة بالنافذة
تقطع اوراقها لتعثرى في وجه
الهببات الباردة، فذكر الارمني
محاولا تشويق ذاكرته لعلها في
خبره فكر متشككا، او ربما هي
تدريج، ورغم انه من الرجال الذين
لا تعينهم مسألة السن الا ان
هذا الصباح يغتم بدواعي
جديدة، فبق الماضي يتحرك من
أرائته ويطلع من داخله حسب
موعد منهم. ثمة أصوات ثمة
خفيف يسمعه كأنها يأتيه من
بعيد، ليس هو بالبدن الذي يمكن
قياسه بالأذن وحده، أو تحديده
بالأمكنة وحسب أو غيبض
بشيء ما هو بالبدن الذي يغري
أعضاء عينيه سمورا ببناء
العالة فيما الدخان الملحوي
يتصاعد رفعا على يمنة.

حدثت بغرة الدخاكره في راس يصف
عواينيه ويسمع له تمته الايام
ساعده. المكان قريب على مسافة
بعيدة. اكل قليلا ينكر. اخذا
بعضها. وقد تشربت سمات
جلده فروج الفلب المهيمن
وعرقها الاضر بات يصف منذ
تلك المظلمات ذات الضيق ان
راحتها خضراء وتجهي صفحة
غرائب تتشقق وتجهيها،
الطويلة تسال في سكوت العقل
مثيره بخصوصها الاصق قمة
القوس الشجرية الاق ماذا
يسمى النقلة هناك هناك؟ نظر
الى الهناك من خلال فضائلاها
الجيمنز هند السرك الذي وقال:
«الجميل الاقر» استدارت اليه
مستطعة على جانبها الايسر
«المستبين هناك ايضا»
نقى تلك اخبرها ان يدين مناء.
حيث مما حتى الصلوح المنازلة
الاولاني عند محبة الكياه
الاستمينة في حبة الحماة في
خلق راس منيف.
انذحت خواره لتسحق
تيمانن الشجر الذي يروى الى
خضرة العلم استعمار صياح
الجمعة ذات ساقته الريح التي
جاءت بصوت تكسر الارباق
ونفتت في عروقه نيشا متصارعا
كانت في اطراف جنون امتلاك
ما كان.

والأرقى الأسفار الجيولوجية وفيها
وامة.

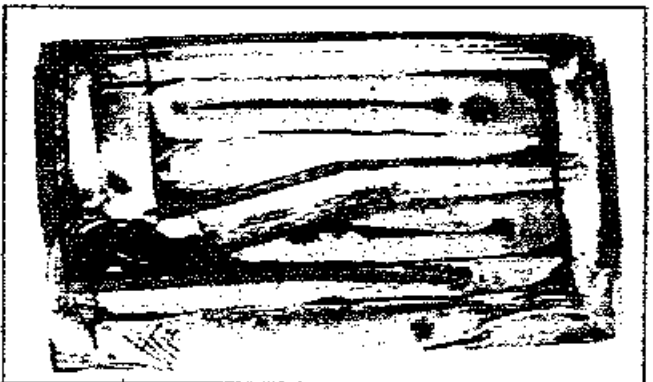
هرس عقب سيجهارن القطني
الحقنق، فتلاشى البحار، وبمما
وألت الأتلاشى تذكر غرقه من أن
يقع من جلست السريحة لصق
مكتبة، فنجان التهور ورشف
بقية كل صوت الجبال الميز
ولان يسكن انديه يقبسه لأن
عززين مدام فيكتشف أن الامر
الضيق به من مجرد روبا تهب
الرابعة وتلا حواسه. تبذه
مسارع ليست هي النبوة،
يقطب جبتيه، غير أن بشارتها
تستدعي صوب الألوان الأخضر
والاحمر واخضرار المساهات
الحرارية الهائلة وذلك الامرار
من سراه التوقيع الجيولوجي
للتنور لشجرات القيقب القرمزية
تستعرضها حرجفا مضت
خطواتهما فيذكر كانا يبتعدان
عن الجمجمة ليبتعدا من خلوه.
يكن ربيعا لطف تميز أن أب أو
ابنك، ولم يعد بقاسر على
التحديق وكانت خشونة الجبال
الجوهرية الواضحة ككاد تخرج
فغقه، عيادان جافة تشب حال
نفسه عليها وتساو اشبه
يتوقان للحظة من يتمايان اشره
ساعهما لأن كوني يسري
فوقهما بين مصاصب الزلاب
والصنوبر العراقية، فضحك

التي تسمى "لحضر... معجبة لغزة"
وكانت الغاية الغائية أيضا،
التي كانت غايتها حضرت صبا،
الذكر. وقالت غايتها سفتي شهر
كاملت حدث هذا في قلب الوقت
(شهر صبر) سافنا متخافتا)
لا، من غير سرارة طلاء حوال
(موجود) ناسا تناقضي حتى في
رسائلي التي كانت تبث بها الي
من هناك (استظل موقفا صغيرا
وان كبرت في العمر... العمل في
الصحافة يأت تادم لبق يفتك في
شيء) كتبت. ثم كتبت نون ان
تتسنى: لي حبيبتي وتسا لي في
واحدة من رسائلي تقول: (ان
تتزوج) وبعد سطور القول:
اقتك لو تزوجت وتتابع سرها
لرحمتيما الى لتني وتحتك ذلك
كه: (وهيك ان لتني بامي
عي حالتني اية حال. ولا تاسي
ان تبعدت في بكرل جسد
تكتبه:
كيف كتب كل هذه الشفرا،
والاخيرة والصوره
من اين والصوره
من يتقدم من بزرغ فضة
صباحه الشفائي ويترود بتطبيق
عيني من هواه مذبذب، قبل
يقع. طاولته.

❖ فصل من رواية سقصد
قربا بعنوان "مائدة العبار،"
التي تسمى "لحضر... معجبة لغزة"
وكانت الغاية الغائية أيضا،
التي كانت غايتها حضرت صبا،
الذكر. وقالت غايتها سفتي شهر
كاملت حدث هذا في قلب الوقت
(شهر صبر) سافنا متخافتا)
لا، من غير سرارة طلاء حوال
(موجود) ناسا تناقضي حتى في
رسائلي التي كانت تبث بها الي
من هناك (استظل موقفا صغيرا
وان كبرت في العمر... العمل في
الصحافة يأت تادم لبق يفتك في
شيء) كتبت. ثم كتبت نون ان
تتسنى: لي حبيبتي وتسا لي في
واحدة من رسائلي تقول: (ان
تتزوج) وبعد سطور القول:
اقتك لو تزوجت وتتابع سرها
لرحمتيما الى لتني وتحتك ذلك
كه: (وهيك ان لتني بامي
عي حالتني اية حال. ولا تاسي
ان تبعدت في بكرل جسد
تكتبه:
كيف كتب كل هذه الشفرا،
والاخيرة والصوره
من اين والصوره
من يتقدم من بزرغ فضة
صباحه الشفائي ويترود بتطبيق
عيني من هواه مذبذب، قبل
يقع. طاولته.

الخاتمة

حضور ومهمها السياسي،
 تضطرب البريما وتتصقع
 الاصابع
 يصيح في عمقه صبا!
 لكن الرجوع يدوم داخله نور
 خروج
 ينفلت الى احد الراجيه
 ويتناول مجموعة فائتار. يتفكر
 على نحو يقيني رغم ان الخيال:
 « سوف أبدأ من التحديد أولا »
 يخرج من بين صفحات
 الفائتار مطويته رقيقة كما قد
 قصها من الجرائد ثم يسطرها
 سطح طاولة ثم يأخذ بسطها
 تبعا لتأريخها المتناثر في يكتني
 بقرأة العناوين الرئيسة، وأسم
 الجريدة وتاريخ الصدور.
 الخمس ٧ تشرين اول
 ١٩٨٢ / الدستور
 مكرمة ملكية بالفعو عن ٧٣٦
 مواطنا الامر بوقف ملاحقة
 الشراكين في احداث ١٩٧٠.
 ٢٢ يوليوز ١٩٨٢ / الري
 انتخاب أمين الجميل رئيسا
 للبنان بأغلبية ٧٧ صوتا.
 ثم انتقلت عيناه لتقرأ
 العناوين الفرعية
 شارون وافق على دخول
 جنود الكاثاب «تامير» جنود
 سعد حداد انغزو المنجحة
 «مزيوكة و « التاميز »
 القوات الاسرائيلية. شارون



د. هشام عصبی

يوث أن وجود الاتحاد السوفيتي
مع انه إلى خلق أليات اجتماعية في
صعيد العالم ساعدت في
تثاقفه وإعادة إنشائه وتجهيزه
بهذا النظام الرئيسي لهذا النظام
بهر التناقض القائم بين هذا
النظام وبين كاسمي العالم
معيشة، هذا هو التناقض الذي
يؤدي إلى انه تهازم هذا النظام
اجراسي صوب نظام اشتراكي
يحمي هذا النظام بينه وبينه
هضته وكرامته وأما إلى همه
نظام وبينه في سياق انهيار
الاشتراكية الاميريكي.

ولكن كيف ينظر من
شيوعيو ما بعد الانهيار إلى
اشتراكية والرأسمالية؟

يقول صول: قالوا راسمالية
يست هي الدول لثقلات المجتمع
عناصر، وواقع البلدان
رأسمالية فكيف ذلك،
الاشتراكية، إذا فهمنا انهيار
في الحالة الاجتماعية، ستحل هذا
سعي إلى الانسان الصلوح إلى
عدالة أن يزيل من عقول الكائنين
قلوبهم ولا يعود الظن بأن النظام
نظام الاشتراكية انشطار
سوفياتي هو انهيار للاشتراكية
مكررة وهذا... (٢٦).

لاخرا أولا الحل النطق في
اشتراكية الاشتراكية بذلة العدالة
درجات. افترض سنطلق ان
مرف مفهوم ما بذلة العدالة
لاكثر دقة وعملانية، لكن مشروع
شيوعيو ما بعد الانهيار
تفكروا المفهوم العقيق المحدد
في المفهوم الفضايف للفرط
جريدة. فضلا من تعريف العدالة
اجتماعية بلالة المجتمع اللاتيني
الاشتراكية. فانهم عملوا
مفهوم الاشتراكية وعلموا
فهم العدالة الاجتماعية غير
الحدد.

هذا من جهة، ومن جهة
خري، فإن مشروع ينشغل
لاشتراكية إلى مجرد هدف سعي
إلى الانسان إلى انسان (لا نري)
إلى مجرد صوب يرتد في عقول
الكلابسة. فكلهم، كذلك، فإن
انهيار الاتحاد السوفيتي لا يجوز
تفسيره انهيارا للاشتراكية فكرة
هذه، انهادة إلى الاشتراكية
الطبواوية التي تقدمها ماركس
انستل بصورة مستعجلة.

الاشتراكية هي مجرد فكرة

سيخيلي الغالي والجبل الماركتسي
الباري، فسجلت المنايا يذكرون أن
صراعات وانقسامات فاحضة
كشكلا متعددة وانها ليست تمسيدا
نظري فقط، بل هي هناك منذ
تأخرت انقسامات التي تعيد النظر
في تقاطع بين النظرية والتجربة في
الجمعية العلمية في الفيزياء
البيعية. وهناك منذ آخر
التي يكون فيه طرافا التناقض تناقضين
حيث يقتضي احدهما بانتفاء الآخر
لكن الآخر لا يقتضي بانتفاء الأول
هناك منذ ذلك لا تربطها ببعض
لاقاق وجود بحيث لا يقتضي اي
طرف من الطرفين بقاء الآخر.
هذا النقط الثالث هو الذي كان
أساسا: مثلا بين الاميرياليتين
الامريكية والاتحاد السوفييتي.
فن مثل التناقض الأكثر شيوعا في
الجمعية العلمية هو النقط الثاني
الذي أوضح شامل عليه هو التناقض
التركيبي في نواتج الانتاج في الرأسمالي.
والآخر يولد بحكم طبيعته
من داخلها، قوى اجتماعية تصل
نظامها للقيض، بل ويقود التناقض
هذه القوى إلى احلال الاشتراكية
في كل منط الانتاج الرأسمالية
على انقاضه. فها نجد ان الذي
يرجوازيون وزوالها لا يؤدي إلى
انهيار التقيض (الهوروبناري)
بل على العكس فهذا
تطبيق مشروع، ذلك، فاستنادا
لحقيقة ان في الوقت الذي لا
يستطيع فيه البرجوازية الاستعانة
بالهوروبناري، فان الأخيرة
لا تستطيع ان لا في ذلك
كل وقتها.

والامر الثاني هو ان مسوون
منهنا من تحزين موهوب من
لانتخاب البيروقراطي الشيوعي
لملادن ان التقيض التركيبي
لا يامرياليتين الامريكية في حقبة
الحرب الباردة كان الاتحاد
السوفييتي، ونرى في هذه الفكرة
سوما من تلك ما في القوة الثانية
مرجحة حدوثه التناقض. فلا
يعني كون الاتحاد السوفييتي القوة
الطاغية الاذد في جباية الاميرياليتين
الامريكية، ان التقيض الرئيسي
هذه الاميرياليتين كلا: ان استمكاد
ان النظام الاميريالي استمكاد
من وجود الاتحاد السوفييتي بقدر
ما يمكن، بل على العكس،

يمكن القول ان الاصلاحية الليبرالية في الحركة الشيوعية هي لوجه الآخر، في كثير من جوانبها، الليبرالية ورطابية التنمية، بمعنى ان شكلياتها دفعت (بالمعنى اللاتوسيري) واحدة تجميعها، انخفض ان ذلك ان بعض النشطاء الخطاب الليبروقراطي المتشوي، سرية بصورة مباشرة ان خطاب الليبرالية والى عمل مبدل الاصلاح، نظراً على سوح بقول في كتابه والماركسية من فلسفة التغيير (في فلسفة التغيير (دار الجنابي، دمشق، ١٩٩٥)، واعتقد ان علم انصف الثاني من القرن العشرين، يقاتل على قطبي بين حركة حرب باردة، لا يخرج في حركته ان اطار حركة النقيضين ودراسهما. وبالتالي فلسف متحولاً ان تولد حركة ان زوال احد النقيضين بقاء الآخر، ولا بد ان يظل التغيير لا يكون من المتصارعين (ص ٣٨).

ان هذه الفكرة لا تدور كونها تعبيرا من مفيدة شعبية هائلة، تتسم بها الخطاب الليبروقراطي المتشوي، كما يثبت في دراسة سابقة حول التوسيع (الطريق، ١٩٩٥) فهذا نلاحظ توسعاً من لشمسية المتطرفة الى الوسط منها الليبرالية في لحظاتها المتضعة: اذا كان بناء فلا بد ان يزول فيضيه. ولكن لو كان الامر كذلك، ولو انتهات الراسعالية الامريكية بلا من النظام السوفييتي كما كانت آمال الشعوب والقرع الاشتراكية، وقوى التحرر الوطني، فهل كان يمكن ان تولد هذه الحركة في زوال الاتحاد السوفييتي النظام الاشتراكي؟ ولو كان كذلك لكنا لافكر ان تتصغر الاشتراكية وقوة وينبغي الا نبقى ان الراسعالية كانت موجودة قبل نشوء الاتحاد السوفييتي فلماذا ذلزل ان يزواله؟ فمن الواضح ان وجود الاتحاد السوفييتي ليس شرطاً ضروريا لوجود الاميراطورية الامريكية، فلماذا ان يزواله لوجوده.

ان هذا النمط من التفكير يظل امرين اساسيين، كان الفضل لماركسية الثورية في بيان طبيعتها وامثلتها، والامر الاول هو ان الفكر في هذا المجال

القاص د. أحمد الزعي في «خيل الحكومة»

يكشف عن الجنون الجمعي.. ويفضح العقلنة

المهمة الصعبة حقا عند أي
يبدع هي قدرته أن يخلق
سلوبه فكاهة خاصة ولغة
خاصة... وهذا لا يأتيه إلا ب
بهد جهده لا بد وأن ينطوي
على اعتراضات كثيرة وتشير
إلى التجارب الأدبائية التي
من هذا المنشأ يجتاح إلى
كبيرة مهمة جدا هي ركيزة
تتمايز..

من هذا الناح يمكن التأكي
لى أن القاص د.أحمد الزعبي
استطاع أن يؤكّد ومن خلال
الاجلوجات القصصية التي
سندرت له عود الكبريت ١٩٨٥
بمطبعة ١٩٨٨، البرث من تعل
١٩٨٧ وأخير خيل
الحكومة ١٩٩٢، التمايز من
بنيث المضمون والشكل
سفنلي لقصته، على مستوي
القصة الأدبية أن
يتخصص في هذا النوع من
قصص..

في مجموعته التي صدرت
نشرًا والموسومة بـ"تخييل
الحكومة" يعود القاص د.أحمد
الزعبي تأكيداً على التمايز في
اللوب التناول والطرف
القصصي وخصوصية
المضمون.

الميزة الأولى عند د.أحمد
الزعبي هي قدرته على تناول
مضمونه القصصي بون أن
شعره بالاعتقال اللغوي، أن
صاحبها أنه يتقدم
للقارئ بلغة مبادئة
يريد ما كثيرا كي تبوه هادئة
متصلة مع استرخاء القارئ
من كان هناك الفأ
سترخاء!! أن لغة القاص
د.أحمد الزعبي ليست لائفة
فيها، ولكن في الجملة
تتميز أن يبتدئ
الاقبال القصصي بتبد

فعايتها، وتبدأ لأعتها التار، وربما صنعتها.
ان «الدرع» في قصة داحم.
الزعمي يأتي في تراكم القدرات
والبناء الجمالي الهادي
للقرات.
اننا في قصة الانوف المتورم
على سبيل المثال نلاحظ ان
القاص يبدأ في التعبير عن حالته
ورم الانف بطل القصة التي
يتحدث عن هذا اليوم بعادي
موجة، سرعان ما تتطور بشكلا
تدريجيا، بحيث تتحول القصة
الى حالة نوع كاملة، كل حال
المومية تصبح حالة عامة، حيث
يستعمل الانف والعين، على
الجراح الامريكي الماس
ووجدت الجراح والماس
مرض كثيرين من بني جلدته
ومن غيرهم يشكون من أورام
الانف والدماع والخصية
وكانت عمليات الانسصال
الاستشفي قائمة على قدر
واسق.
وهنا يمكن ان نلاحظ الميز
الثانية في قص الزعمي، وهو
المحاولة على الدخول القصص
البسيط الذي لا يشي بهي
الحادة، ومن ثم السعي ويجعل
مستارة على نغم هذه الحادثة
حتى تبدو وكأنها حادثة
كاريكاتورية، ليست مزحة
في مساق قصدي أو ذات
البطل، بل هي حالة من الجنون
العالم.
ففي قصة ابنة وخدي
نلاحظ بساطة الدخول في القصة
تشكو الام لابنها حقة
نظريا، وانها لم تستطع ان
الدخول الخيط العنيد في ثق
الابنة (الحيدة) لكن الامر يبدأ
بالطور حين يحاول الابن ان
يفشل، وتحاول العائلة ان
وتفشل.. ويكتشف الجير



د. أحمد الزعبي

فشاهم ايضا مع البرهم
وخيوهم.. وتفتقل الابداء
ويضا وتطور الحارة لتصبح
حاجة لتستجول العالمة على
مستوى الشهية أرحت اصرو
كالمجنون لا توجد ثوب في الابن
لا يمكن ان تدخل العيطان..
يجب ان تثقب الابن اولاً، ولكن
صوتي ضاع في الضجيج
والزخم والصراخ والصخب،
وتلامي رويته يوماً، حتى
تماماً ولم تعد تسمعه حتى
امسى التي ما زالت ممسكاً
بيدهم التوازية ولم يسعني
أحد.

على الأغلب ان القاصر
د.أحمد الزبيعي عني دائماً من
خلال تضخيم جانبى القصصية
الى الكشف عن الجنون العام او
الجماعي برغبة عارمة لكي يطلع
المتلقي العالمة على
واجبة العيطان الكاذبة، التي
تخفي الجنون العام، ان الضمير
العام وراء الضمير السياسي
المحرق في الرومانسية، والتي
أخذ الفلاح من خلف راتبه، في
قصة [الوقوف فوق قالب من
الثلج] لكي يصفق للزعم الذي
يقف فوق قالب من الثلج،
برغم ذوبان القالب هو ما
يحاول ان يلقي الزبعي عليه
الغزو..

يتجلى هذا الكشف في قصة

خليل قدقيل

[البقرة] التي قسدتها الجموعة
حيث يمارس هذا الجنون
الجمعي قمعيته الخاصة
والهارسة للبطل الوحيد، العاقل،
والخاص، من خلال مواء
أهل القرية اتقاد بقرة أم عواد
لتي سقت في البئر الواقع على
طرف القرية.

حيث نلاحظ أن الجنون
الجمعي يكتفي بأنقاذ نيل
البقرة، تاركاً الرجل الذي يبط
البئر لا تقاد البقرة، لإخلاء العاقل،
و طرف القرية الغربي من الناس
ألا من صوت الرجل الذي في
جوف البئر... يصرخ مذبذباً
بأله والتماء والعليق والبول،
شبو الحبل أرعوني... شبو
الحبل لكن صوته خبا شوشاً
قشيباً... وأطش الصمت على
[المكان]

ما يشقى عليه في أسلوب
دائم الزعمي القمعي هو
التقارب الغربي من الأسلوب
الساحر الذي يميز الكاتب
التركي [عزيز نيسن] حيث
نلاحظ براعة الأخير في
تطوير حاشيته القصصية
نفسها بالأسلوب
أناركياكوري ذاته.

مع الأخذ بعين الاعتبار أن
عزيز نيسن لا يفي إلى غراب
إلى مخاطاته القصصية بل يمتلك
خاصة تطوير حاشيته في
الأنار الواقعي العقول... بينما
يسعى الزعمي إلى اضاف
للغنازيا على حاشيته
للقصصية.

لكن بغل هذا الشباب في
اقتناول بين الزعمي ونيسن
يشكل خطورة على أسلوب
الزعمي الذي يسعى إلى التمايز في
قسته.

الاختلاف حول المصير

باسم الطوسي

لقد اقتضت عقدة التآزم حول السلطة والهوية في عقد التسعينات إلى حالة من التضخم والغموض والقوضى في الحياة العربية العامة. انعكست في الخطاب الفكري بشكل لم يشهد له مثيل في العقود السابقة. فالاختلافات التي اعتاد المختلفون ممارستها في الواقع، ولم يجدوا الخطاب على اعتناقها والدفاع عنها صيانة للاتفاق العلم الذي طامه العقل الجمعي العربي حول القيم السياسية والثقافية بالتحديد نجدها. أي الاختلافات. قد عادت في اللحظة التاريخية الراهنة لتتوزع على أطراف الخطاب العربي الذي يباشر في الكثير من مواقفه الانتقال من موقف الدفاع عن نظام القيم السياسية والثقافية العربية والعمل على صيانتها إلى تبني موقف التحولات السياسية والدعوة إليها.

أن وحدة القيم السياسية والثقافية هي أساس مصيري لأي مشروع تغيير يحصل النهضة في حين أن الوهم والزيغ والاختلاف هي الأدوات الراضية للفظل بين المشروع والشعار وعادة يلعب الخطاب وفق سماته ومنى الاتفاق العلم حوله دور حماية المشروع وصيانتها أو الانزلاق في ساحة حشد الروعة والتعبئة والتشاؤم التضيضي بين الشعار والمشروع ونلاحظ مثال ذلك أن الاتفاق حول القيم السياسية والثقافية العامة هو الذي صاغ المشروع الاستراتيجي لثانياً طوال قرنين وإعطاهما الوجه الحضاري العنيد عبر تيار من التدفق.

فأهداف المثالي بالسيادة وسط أوروبا لم تتغير على الرغم من تغير الوسائل والتحالفات لكن الرؤية الاستراتيجية والعند الحضاري هما مشروع بسمارك في الرايخ الأول بالحرب ضد فرنسا ومزيمتها، وتغيير المواقف والمفاهيم وتبني القيم العامة فالمشروع الثاني يعاد صياغته من جديد في الرايخ الثاني في عهد القيصر «فلاديمير» بالسيادة وسط أوروبا والحرب ضد بريطانيا وفرنسا.

ونلاحظ مدى التقارب الكبير بين الرايخ الثاني والرايخ الثالث. عهد هتلر. إلا أن القيم العامة بالسيادة والعند الحضاري هي الأهداف ذاتها بتغيير الوسائل وفي المثالي اليوم في عهد هلمت كول يتعلم الاقتصاد الضخم والمشروع الثقافي القادم.

إلى جانب ذلك بالاتفاق حول القيم السياسية والثقافية والتي سوغتها الليبرالية هي مبادئ المشروع الأمريكي في إعادة صياغة العلم الكوني للرأسمالية في السيطرة والاتباع والنهب في كل مرحلة قبل أكثر من قرناً قال الرئيس الأمريكي «لسون» «أنه طامنا كانت التجارة تحتل الجوانب القومية، فإن على أمريكا أن تصر على جعل العالم كله سوقاً واحداً وأن يقر علمها فوق كل المناطق التي تصلها تجارتها وأن تحطم كل الإيوار اللوصية في مخفف البلدان لكي يفسح المجال للبضائع والسلع الأمريكية» واليوم يؤكد الرئيس كلنتون ضرورة أن يتحول العالم كله إلى سوق واحد من أقصى غربي كندا إلى أقصى شرقي روسيا.

وفي ظل غياب المشروع المجتمعي الشامل في الحياة العربية العامة على المستوى الرسمي وتراجع الخطاب الفكري عن صياغة مبدعات قابلة للاستيعاب في إطار صيرورة الحاضر فإن الأحداث التي لحقت في البنية السياسية والاقتصادية والثقافية العربي في منحدر التسعينات وجدت صدامها المباشر في ظهور حزمة خلافية جديدة على المستوى الاستراتيجي ولأول مرة تنتقل من المستوى الرسمي إلى مستوى الخطاب الثقافي. وهذه الحزمة التي يبدو بعضها يطرأ لأول مرة خرجاً عن محرمات الحياة العربية تتمركز حول الأزمات التكنولوجية أزمة السلطة وأزمة الهوية، وتبرز الحزمة الخلافية التالية متى الانحدار الذي تلقى بالخطاب القومي العربي وتراجعاً عن أهدافه التاريخية ووسائل تحقيقها.

الاختلاف حول الهوية: أظهرت مضامين الخطاب العربي فيما بعد التسعينات التقارب البيئي في تناول وإدراك البيئة السياسية من خلال تقاطع مظاهر الاختلافات الكبرى حول الأهداف والوسائل والأولويات وعدم وضوح هوية الأحداث وأهدافها. كل ذلك جاء على خلفية مجموعة من العمليات التي انعكست في الخطاب وحملت إبعاداً متعددة على رأسها إبعاد سياسية وجيو سياسية واقتصادية في صور المشاريع المتتالية للاسواق والأنظمة الإقليمية في المنطقة وإزدياد حدة التسارع ورفع وتيرة الخصوصات والصالحات الجوية التي لم تعم وجود المتغيرات للدفاع عنها عن طريق أدوات الثقافة ووسائل الاتصال المختلفة.

الاختلاف حول القيم: أظهرت مضامين الخطاب العربي بعد التسعينات تغيرات كبرى في بيئة القيم السياسية والاقتصادية والثقافية على المستوى العربي. العربي والمستوى العربي-الدولي تجاوزت في الكثير منها ما كان يحرم الاقتراب منه في المراحل السابقة.

فإذا كانت المرحلة الحديثة فيها بعد منتصف الثمانينات على المستوى العالمي قد شهدت بداية تحولات التغييرات السياسية والاقتصادية والثقافية على مستوى العالم ككل على خلفية التغيرات الدولية الكبرى. فإن الخطاب العربي لم يحاول أن يظهر بمظهر التسليم والتكيف مع هذه التغيرات بل التقليل من شأنها والمناقشة التي أنتجت تلك القيم، بل أفرزت هذه الوضعية التناقض والخلاف حول القيم السياسية والثقافية التي طامها ما تمتعت سابقاً بالإجماع حولها.

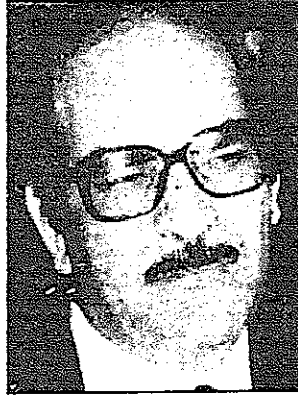
الاختلاف حول أزمات التنمية السياسية: اتضح خلال عقد التسعينات ازدياد حدة الخلاف في المضامين الفكرية العربية حول التعامل مع أزمات التنمية السياسية التي عادة ما تولاه الدولة القطرية أثناء مرحلة بناء الدولة الحديثة وهي نقطة ارتكاز أساسية في الدولة القطرية الراهنة أو أثناء الظروف الطارئة والحروب أو الانفجارات الطبيعية أو الأزمات الاقتصادية أو التغيرات في بنية النظام الدولي، ومن أمثلة هذه الأزمات أزمة الشرعية وأزمة المشاركة السياسية وسبل تداول السلطة وهي أزمات تقل الخطاب السياسي إلى استخدام الاختلاف والتناظر حولها. بل سوغ الخطاب السياسي عن طريق مسالك الاختلاف لتتفاقم هذه الأزمات وازدياد وتيرة الصراع حولها كما نلاحظ تدوير الاستبداد وتسوية باسم الديمقراطية في بعض تجارب المشاركة السياسية الوليدة.

الاختلاف حول مفهوم الأمن القومي: أظهرت مضامين الخطاب السياسي والاجتماعي العربي خلال سنوات المنحدر التسعيني مستويات متباينة من الاختلاف حول مفهوم الأمن بدءاً من مفهوم الأمن القومي الشامل وإدراك مصادر التهديد وطبيعتها وصولاً إلى تركيز المداخلات الإدراكية والفنية نحو تأكيد مفهوم الأمن القطري بعيداً عن المفهوم القومي، وعلى خلفية هذه الظاهرة أنتج المسار القطري ظاهرة العسكرية القطرية الموجهة ضد مساهمة تهديد وهمية وأوطانة ضخمها الخطاب الصاعد وجليت هذه الظاهرة التكريس المتزايد للتسلح غير التسليم مع الأهداف الاستراتيجية لثمة البحرية العربية وأولوياتها وطبيعة مصادر التهديد وسبل مواجهتها.

إلى جانب ذلك، اصطبغ خطاب الاختلاف حول مفهوم الأمن ظهور مفهوم الإقليمي أحد وسائل انماج إسرائيل وبعض دول الجوار الجغرافي في منظومة الأمن العربي نحو المزيد من تقنين الهوية العربية وإعادة صياغة المنطق من جديد. الاختلاف حول المصير: حملت مضامين الخطاب العربي في التسعينات ولأول مرة الحديث بقية عن مصائر متباينة تتكلم صيرورة مستقلة قد تصل إلى حد التعبير الصريح عن الخلق عن الكينونة السابقة، ليزداد الحديث أن هذه الوجهة أورك تلك إمكانية أن تسعى نحو صيرورة مرفقة بل تسعى لبناء أنظمة أمنية وسياسية واقتصادية وفق رؤى وأهداف مستقلة أروع جهات أخرى خارج جغرافيا المصير العربي الاستراتيجي.

محمد عابد الجابري: الجغرافية والمعرفة (٥)

موفق محادين



الجابري

وحدة البنى التحتية والفوقية في مجتمعات الشرق ما قبل الرأسمالية. دور القرابة في المجالين السياسي والاجتماعي كجزء من بنية علاقات الإنتاج وليس كجزء بنية فوقية. دور الدين كعامل عضوي للحياة الاجتماعية في الشرق.

العقل السياسي العربي في تحدياته الثلاث

تشكل ثلاثة ابن خلدون في ضوء كتاب دوبريه قوام متابعة الجابري ونقده للعقل السياسي العربي في محطاته المتعاقبة التي تشكل خلالها، وهي:

١- مرحلة تأسيس الدولة الإسلامية.

٢- المرحلة الأموية.

٣- المرحلة العباسية.

ويستخدم الجابري في اختتام هذا الجزء من مشروعه فيومولوجيا شرح عند هيجل لتتابع تاريخ ظهور هذا العقل.

فيرتبط مرحلة الوعي الذاتي بالدعوة ومرحلة الوعي الموضوعي بالجمع السياسي الإسلامي ومرحلة الوعي المطلق بتأسيس السياسة نفسها على الدين والفلسفة: ميثولوجيا الامامة، إبيولوجيا الجد الأموية، الإبيولوجيا السلطانية العباسية.

وهو ما يؤكد فوكو بصورة أخرى عند مقارنته بين فهم دوبريه واليونان.

يتميز فوكو بين السلطة الرعوية الشرقية القديمة وخاصة في مصر وبابل، وبين الفكر السياسي اليوناني انطلاقاً من محددات وشكل العلاقة بين السلطة والجمع في الحالتين.

ففي اليونان تتحدد العلاقة من خلال الأرض والمدينة كما تتحدد فكرة الواجب والدين كظاهرة مستقلة تستدعي بالتالي استقلالاً عن محددات وشكل العلاقة بين السلطة والجمع في الحالتين.

خلال ارتهان الشعب للحكم كارتهان القطيع للراعي. أما اختياره لابن خلدون لنقد العقل السياسي العربي فلم يكن مصادفة أو عشوائية. فبالإضافة إلى كتاباته «أسلوب الانتاج الخاص بالاقتصاد القائم على الغزو» عند ابن خلدون، يرى في قراءات الواقع الاجتماعي السياسي العربي

الرائح. ورغم أنه الجابري لا يمسك بموقع البنى الاجتماعية، الاقتصادية جيداً في أعماله، إلا أنه يتوقف عند هذا الجانب تحديداً (الغنية) في أعمال ابن خلدون، ويرى من خلاله بقية الجوانب (القبيلة والعقيدة).

ويجعل الأولى (الغنية) معادلاً للاقتصاد الريعي القائم على السبب الخارجي (الخارجي) أو ما يقرضه الغالب على الغلوب، والداخلي (الضرائب) فيما يضع القبيلة معادلاً لمفهوم انثروبولوجي عن السلطة، ويضع العقيدة معادلاً للإبيولوجيا في صورتها التسوية.

بعد ذلك يقرر مع هؤلاء جميعاً أن العقل السياسي الشرقي عقل محكوم لثلاث خصائص، حفاظاً، هي:

بالنسبة لجورج لوكاش فان المالية التاريخية كوعي طبقي مرتبط بأسلوب الانتاج داخل علاقات الإنتاج السلمي الرأسمالي، تأخذ وظيفة قبلية مختلفة: إيديولوجية قبل الثورة، ومنهجية بعدما فيستنتج الجابري من ذلك، أن المجتمعات ما قبل الرأسمالية التي تفقد إلى علاقات (الإنتاج السلمي) أي الرأسمالية تحتاج إلى قراءة منهجية أخرى، هي الخيال واللاشعور السياسي المرتبطة بالماضي، حيث تتفقد إلى شروط الوعي الطبقي الراهن وشروط مؤسساته السياسية أيضاً.

أما استعادة الجابري لغيره فمتبداً من رفض غولبييه لجدل الطبيعة عند أنجل والمفهوم الضيق لعلاقات القرابة والفكر الدولة على أساس إيكولوجي كما هي أسلوب الانتاج الاسديوي كحدود جيد دائم لقيام الدولة في المجتمعات الشرقية القديمة، وتركيبة غولبييه، على الوظائف الاجتماعية الأخرى، الدينية والمشارية، وبالتالي على مفهوم البنية الفوقية والتحتية والبنية الملمة، كما كان تركيزه على المفهوم الواسع للقرابة التي لا تشمل علاقات الزواج وحدها وتحتية معاً، وعلاقات سلطة وتصورات إيديولوجية تنتج جزئياً تصور الإنسان لعلاقة بين الطبيعة والجمع، وبين المجتمع نفسه في إطار أولي للدولة.

أيون بانو، الذي يرى أن الأسلوب الخارجي للانتاج وليس الأسلوب الاسديوي للانتاج، يكرس مع وحدة الفكر والجمع وحدة الفكر والبنية التحتية، فتتشكل منظومة من وحدة الوجود بين الطبيعة والدين والطبيعة والمجتمع والله الحاكم والرامي والرعية ويصبح الاحتجاج ضد الحاكم احتجاجاً ضد الله.

على ما كتب هو نفسه، وذلك بدلالة إسقاط مناهج بتفاصيلها أو بدلالة غياب أدوات البحث الأكاديمية الأخرى. أي ذلك، يسمى هذا العرض إلى إضاءة مشروع الجابري من جديد. بالتعريف به أولاً ثم بمحاولة قراءته نقدياً.

وإذا كان لا بد من توضيح هنا، فهو أن المقصود هو الكلام المنثور العرضي في نوات أو مواد صحفية أو دراسات أولية في بعض الدوريات. علماً بأن الدكتور هشام غصيب، على وجه التحديد، كان واحداً من العرب القلائل الذين خصصوا أحد أعمالهم لهذه الغلافية، وإن كنت أرى في كتاب الدكتور هشام ما يطال منهج الجابري وليس مشروعه، حيث يميز الجابري نفسه بين المشروع والمنهج مقدماً ثالثيته خارج منهج يعينه.

يونغ كالشعور جمعي أو كطولة بشرية، ثم بوبرية التي وظفه بشكل سياسي وتحتيداً عند الجماعة المنظمة القبيلة، الحزب، الأمة، ولكن ليس كتعبير عن البنية الاقتصادية بل بصورة مستقلة.

ويخالف دوبريه الذي أبرز العشائري والديني والأوروبي الكامن من خلال السياسي، اتجه الجابري إلى إبراز ما هو سياسي من خلال ما هو عشائري وديني مقدماً الدين كعامل إيديولوجي.

ويحدد الجابري المرجعية العامة للعقل السياسي التي تعادل النظام العربي بالنسبة للعقل النظري به المخلع الاجتماعي المستمد من تعريف ماكس فيبر للعقل الاجتماعي. فكل مجتمع ينشئ لنفسه مجموعة منظمة من التصورات والتمثيلات، أي مخيلاً يعيد المجتمع من خلاله إنتاج نفسه، وتتعرف الجماعة بواسطته على نفسها.

أما المجال السياسي لهذا المخلع، فيستمد الجابري من مصدر آخر، هو كتاب «الدولتان: السلطة والمجتمع في

عندما تعود للجابري مرة أخرى، فذلك لعدة أسباب، أولها أن الجابري لم يقرأ أصلاً في الأردن، ولا يتحدث هسناً عن القراءة السريعة ولزوم ما لا يلزم.

وثانيها، أن الجابري من اللغة العربية التي قدمت مشروعاً عربياً متكامل، بالمعنى الفلسفي-السياسي، وأن هذا المشروع ضاع في زحمة الكلام الكثير المجاني.

وثالثها، رغم أن ثلثية الجابري طبع وتشرت عدة مرات، إلا أنني لاحظت أن الجابري، لم يقرأ جيداً لا من خصوصه ولا من مريد.

ومن المؤسف القول أن معظم الذين تصدوا للجابري، بالنقد أو الاستعارة المشوشة أو بالمدح، فعلوا ذلك غالباً بالاعتماد على ما كتب عنه، وليس بالاعتماد

العقل السياسي العربي مقاربات في المنهج والرؤية

إذا كان موضوع الجابري في القسمين الأول والثاني من ثلثيته عن العقل العربي قد دار حول «عقل الفكر العربي» فهو في القسم الثالث «العقل السياسي العربي» يدور حول ما يسميه عقل الواقع العربي بمسندات الممارسة السياسية وتجلياتها في الحياة العربية الإسلامية وأبعادها إلى اليوم.

ويحدد الندوة المصديقة نقطة انطلاق لهذه الممارسات بعكس إيمانه العصر العباسي الأول نقطة انطلاق تكوين العقل العربي.

ويذهب الجابري إلى القول بأن العقل السياسي العربي، هذا الموضوع المختلف طلب نهجا مختلفاً فالعقل السياسي العربي ليس ببنائي ولا عرفانياً ولا برهانياً، أنه يوظف مقولات وأليات مختلف النظم المعرفية حسب الحاجة.

أما هذا النهج فيقوم، كما يبدو على مفهوم الألا شعور السياسي المستمد من ميكولات الطقولة عند فريد ثم تعميم

تجارب في المسرح الأوروبي المعاصر

ياسين النصير

تحتسب لغة هذا النص حركياً كي يكشف لنا عن العناصر المظم، العنصر الكامن والمخفي في السند،

فالجسد الذي نحمله أو يحملنا يملك وجهان، الأول هو ما نراه أمام أعيننا أما الثاني فهو ما يخفي وراء اللحن منه، أي مواقف الدخالية التي تؤسس الفعل، ولا يكون الجسد في هذا المسرح لوحده دائماً، فالعرض الذي شاهدته قد أضاف المخرج أعمالاً خارجية، المظهر مثلاً ومن ثم وجدنا أن الجسد يسلك سلوكاً آخر عندما يواجه بقيات أو صعوبات، مثل هذه الطاقة الكامنة في الجسد لا تظهر إلا حتى ما كان هناك فعل قوي يمارس حضوره على السند، لذلك يعتمد مسرح البرتو إلى البهتة عن جذور الحالة المعاشة، وليس عن ردود الفعل أو الانعكاس، إنما لكل موضع حال ولكل حال جذر ومظهر الحزن كامن، من هنا نجد أن أية أفعال جسدية ليست هي رد فعل مباشر لما يحدث في العالم الخارجي، وإنما هي تكوين بلاستيكي متحرك لجذر أو موقع كامن داخلياً ولا يرى بسهولة ولا يظهر إلا متى ما كان الفعل الخارجي عليه قويا وجدياً.

مسرح البوتو لا يعتمد نصاً ثابتاً، وإنما فكرة تتجدد يومياً في كل عرض، لكل يوم عرض نصه الجديد، ولكن المحافظة على المكونات الأساسية التي يعتمد عليها العمل، كما يستعين مسرح البوتو بخلق الجو المسرحي، بمعنى أن المشاهد يدخل طرفاً حياً في العرض دون أن يكون غير مشاهد، ويعتمد لذلك على الطبيعة حيث أن معظم عروضه تتم في الفضاء ويعتمد فكره جوهرياً فاعلة وهي أن المسرح عمل وليس تفكيراً، بمعنى أن العمل يتحدد بينما التفكير يتقوّل بنصوص، أو بمفاهيم ولهذا لا نجد مصطلحات كثيرة لمسرح البوتو، ولا مفاهيم مسبقة، وإنما هناك تجديد دائم في الأسس التي يعتمد عليها التجديد هذا يأتي من قدرة الممثل على الإبداع والتطوير.

بقي أن نعرف أن جمهور مثل هذه المسارح قليل جداً أو يعرض للدراسة وتطوير المفاهيم المسرحية ولكنه أساس في تطوير أي فعل مسرحي ولذلك فتمتاز اتجاهات مسرحية تقف على اعتبار المسرح، وهذه الاتجاهات والتجارب لا يمكن تجاهلها لأنها أشبه بالابجدية التي لا يمكن فهم أية لغة إلا بعد إتقانها، وكلما زدت في تعلمها انفتح لك مجال الدراسة والبحث... هذه النماذج من المسارح هي رؤية مخرجين يكشفون يومياً حول معرفة في طاقة الممثل أو طاقة النص.

بقي أن نعرف أن معظم ممثلي مسرح البوتو (عراق) لأن أية ملابس يرتدونها تمنع الجسد من التحرك والأداء، ولذلك يقول عنه النقاد أنه مسرح ما بين الجسد والروح، وتعريفه للجمال يكمن في أن المجال ليس صورة بل هو قضية تكمن في الجسد مثل الرعدة، أما اسم البوتو فهو «النمر الداخلي» أي القوة الداخلية للجسد، فالجسد هو الغاية التي لا تحمل اسماً، وما النمر إلا الكائن الحي الذي يحتل جوهر وروح هذه الغاية المجهولة، والخروج يلجأ دائماً إلى فكرة جوهريية وهي البحث بالعنق عن مركز الطاقة، فمسرح البوتو على حد قول آخر هو الجسد كله وثمة مركز آخر هو الرقبة، وثمة مركز ثالث هو الصدر، ولإيضاح هذه المناطق البؤرة يتكرر المخرج فكرة للعرض ونصاً يلتزمه الممثل، ويقوم الممثل

ثمة ثورة حقيقية في الأداء المسرحي، هذا ما يعيشه الفنانون التجريبيون اليوم، فكلما شاهد

مسرحية حديثة تجريبية بالأخص، عليك أن تتسلح بخبرات المعرفة الخاصة بها، وقد اتضح لي خلال وجودي في بروكسل لفترة مشاهدة عدد من العروض المسرحية، التي تعتمد لغة الحركة، لا لغة اللغة المكتوبة، بمعنى أن الجسد هو اللغة وهو القالب وهو المطلق المولدة، وهو التكوين الجمالي الذي يجسد لك نصوصاً تدل على أفعال وأعمال كبيرة وبحوث الجسد وحركته الجمالية والتعبيرية كانت معروفة لدينا منذ زمن، منذ أن ترجمت كتب ومقالات جروتونسكي ومسرحه الفقير وقد أجريت تمارين عدة في بغداد والقاهرة على ما أنتجه جروتونسكي كما توقت طروحات وأفكاره في هذا المجال، أما ما يحدث في المسرح العربي المعاصر، فيعد تطويراً كبيراً أنتجته جروتونسكي مضيقاً إليه إنجازات المسرح في اليابان والصين وإستراليا وبعض قطوس الشرق القديم مبنى ثمة عودة إلى الجذور، عودة إلى النماذج التي غدت الثقافة والفكر العربي عبر مئات السنين، كما تدعون هذه العودة بتبنيها إلى أن في تراثنا الإنساني أشكالاً تعبيرية هائلة، ما يعززنا لاكتشافها هو الفكر والطريقة والعمل والبحث، ولله الحمد، أن جل مثقفينا في مجال المسرح لا يقرأ ولا يبحث إلا ما ندر لانه لا يرى الحياة في تمدنها وتطورها وإنما يقتنع بما تحت يده ويعتبره نهاية المطاف، وسأستعرض هنا أهم تيارات مسرح التجريب، تاركة المسرحيات التي شاهدتها إلى وقت آخر.

والجدير بالذكر أن مجلة «الحياة المسرحية» السورية قد قدمت في سنواتها السابقة ترجمات لمقالات عدة عن اتجاهات المسرح الحديثة، وبخاصة المسرح الياباني والصيني، أما ما تحاول تقديمه هنا فهو ما بعد مسرح الكابوكي الياباني وما بعد إنجازات لابان وجروتونسكي. أريان منوشكين ويتر بروك وغيرهم، فجعل هؤلاء معروفاً لدى القارئ العربي، ورغم أن أفكارهم لم تترجم عملياً إلى مسرح ويعود ذلك إلى المنطق الأكاديمي عندما الذي يحظر تقديم الأعمال التجريبية في ضوء نظريات لم يعرفها الدرس الأكاديمي العربي.

مسرح البوتو يعتمد مسرح البوتو، على الجسد كلياً فالنص هو الجسد، جسد الممثل، ولذلك فالجسد يملك لغة منظمة وهذه اللغة لا تظهر للعيان إلا متى ما كانت منتظمة بفعل قصدي، بمعنى أن الجسد يقرأ بحركاته نصاً مرئياً، وما على المشاهد إلا أن يفهم ألا معنى وأبعاد وأشكال الحركة الجسدية بل يكون من المجموع فهما للنص المقروء بصرياً، وللتأليل على اللغة الجسدية، يقسم الجسد في هذا المسرح إلى مراكز أو بؤر، فهناك حركة تبدأ من البطن حيث يمكن اعتبار البطن مركزاً، وتتوزع هذه الحركة على أجزاء الجسد انطلاقاً من البطن، وقد شاهدت فيلماً يوضح هذه الحركة المركزية وكيفية توزيعها على الجسد كله وثمة مركز آخر هو الرقبة، وثمة مركز ثالث هو الصدر، ولإيضاح هذه المناطق البؤرة يتكرر المخرج فكرة للعرض ونصاً يلتزمه الممثل، ويقوم الممثل

الباحثة

قصّة:

د. سليمان الأزري

أقبلت أمي ثوبها العربي الجميل واحتضنتني بالحنان، ثم قبلتني بقبول شديد، وضمتني لمرايا.

جلست بجانبها وضعت رأسها على صدرها كما كانت تفعلني أو تضع إحدى أختاتي عندما كنا صغارا... ربت على رأسها:

أنت أذن التي خلصت ولدي من السجن... ثم ضمتها بحراة بالغة وسمدت على شعرها. ثم تقم الباحة ما قالته أمي، لكنها ردت اليها قائلته مضاعفة والتصقت بها كقطعة منزلية أو كقطعة صغيرة عثر على صدر أمه، عرفت أن الأروبيين يحتاجون رداء الشرق.

قلت للباحثة: أمي أمي معجبة بك، وهي تعرب لك عن امتنانها لجهود منظمتكم الإنسانية في سبيل العمل لإطلاق سراحها.

عانت الباحثة لتقبل أمي مجدداً وازدادت التصاقاً بها.

تتهبث قلت لامي: لا تسلمي على السيد كارلو؟ انه هو الآخر باحث من منظمة العفو الدولية، لقد وصلني من مجموعته ومن زملائه ومن طرده شخصياً عشرات الخطابات... كانوا يشجعوني ويشعرون علي يدي.

سلمت الوالدة باحتشام على الرجل.. كنت أترك أن لديار غربة في أن تأخذها بأحضانها. تماماً كما فعلت مع ليلى التي لم تكن تعرفها من قبل. كان كارلو في مثل سني.

قلت والدي: هذا الولد وهذا كارلو وتلك ليلى من منظمة العفو الدولية. عانت والدي كارلو كما لو كان واحداً من رجال العشرة الثمانية لزمين، وختم سلم على ليلى وضع طرف عيائه فوق كتفه وكلمه.

حارلت ليلى قتيبه فاشاح عنها بابي. قلت: أنا خارج من الصلاة ولا يجوز له أن يصافح النساء، كانت ليلى تعرف أشياء عن الشرق.

قلت: أفهم ذلك، ولكنني نسيت وكنت أحاول التمييز عن مشاعري تجاه اسرتك المحببة. معذرة نحن نقرر أسر سجناء الرأي ونعرف أنهم الجيولون الذين يقفون وراء محنة أبنائهم.

ويجزون ثباتهم على مبادئهم وأفكارهم السلمية غير المشروعة في ملكك الثالث. لكنكم هنا تعيشون حالة فساد، بين ما ينبغي أن يراعى ما هو سائد، وما ينبغي أن يعبر عن المشاعر الصادقة التي تعتل في صدوركم.

قال والدي: ماذا تقول تلك السيدة؟ قلت: أنها تتمتع بدورك وعنايتك بأحفادك خلال سجن.

قال: لم أقم منها سوى كلمة (شيخ) ومع ذلك اشكرها بالكتابة عني، ولقل لها أن ما قامت به هو الواجب، ليس تجاه والدي وحسب، لكن رجولي كانت تستحق من أجل مساندته رغم أنني لم أكن أوافق على أفعاله وأفكاره.

شعرت بالازهو لما قاله والدي، لكنني حاولت أن أترجم للباحثة معنى الرجولة التي قصدها والدي بجريرتي الخاصة، خشية ألا تعود ليلى لأتحدث الشرق بالشين وفرنيتي. فلا يمكن أن تقتصر المواقف المشرفة على الرجال وحسب، دون النساء... خجلت. فذلك مفهوم شرقي يمت، ومفاهيم ليلى الانسانية في شرقنا المتوسط دفعا عن سجناء الرأي وحدها، وقومها من أوروبا هذا الكارلو فليس ثمة ما يحول بيني وبين ذلك.

کتابخانه ملی افغانستان

فريتز لانغ رائد التعبيرية

اسطورة المين الوحيدة

ناجیح حسن

من منشورات وزارة الثقافة / المؤسسة العامة للكتاب الثاني عشر من سلسلة الفن السابع، وهو يحمل عنوان «فريقتان» تأليف لؤي بلوزمان ونقله إلى الفرنسية كلود بورسيل وترجمته إلى اللغة العربية جباله عويش. يقع الكتاب في ٢٠٨ صفحات من الحجم الكبير وينقسم إلى فصلين رئيسيين الأول يحمل موضوعات الأربع تين جوانب كثيرة من حياة لانت مع محيطه من ظروف قادت إلى السعة السينمائية وما يكتنفها من غموض وعلاقته المضطربة مع صديعين آخرين مثل بريخت الذي يعبر عن ممتد لتأنيته الكليل لويله لانت التوتل لتسائل المجاذب وهناك زوجة يقاوم هاربو التي شاركت في كتابة سيناريو الكونفزيون والذي أخذ أفلامه قبل المنفى والذي عثرت الرقابة في ألمانيا عرض وفي هذا الجزء تتوالى حكايا التفسير لانت ومواقفه السياسية آراء التبدلات غير تتناسب بواورها بطريقة غير واضحة المعالم بعد. والربح مما لا شك له، وذلك بغطاة الاستكثار الذي يشتهر عالم مضطرب تخليطاً كاملاً وفق مسارات تقنية علمية وأليات الديمقراطية. الفصل الثاني من الكتاب يكاد يكون عبارة عن إراءات سريعة لجمل أعمال لانت السينمائية التي صنعها على مدار سنين حياته الطويلة ما بين الفيلم المصامت والناطق والتي تجاوزت الثمانين عاماً ونيف، فهو وحده الذي يختصر تاريخ السينما كله ابتداء من الصامتة التي حقق فيها أول أفلامه في ألمانيا وإنشاءه

بلسينما سكوب للزونة التي
انجز فيها آخر اسفله فقد كان
على الدوام احد الوجوه الاكثر
بروزاً في تاريخ الفن السابع
لكنه كان كذلك احدهم
الميماتاين الاكثر اثارة لكل
انواع النقاش وهو من
الخروفين وبكفي ان ننكر
نقارن- بافلام مثل
«مدربوليس» و«العناكب»
و«الجاسوس» و«المليون»
..... الخ. ولاشك كان ايضا
اول فنان سينمائي يبنى افلامه
اقول امؤدج تحقيق فضائي
تجري فيه اعادة تشكيل
الاحداث. والشخصيات التي
تظهر في الفيلم على قدر من
آليه نفسه مع اشخاص قمت
بقيلها النقل يكون الجرم قمت
جهول الهوية وقريب الملاح
من الصورة الهيكلية التي
يجري تكوينها انطلاقا من
طبانات شهود عيان.

وهو سينمائي بالمعنى
المعقبي للمكلمة وكان اكبر
يكتسب من مجرد صانع افلام.
او مخرج ميمري لقد ان
اليدع الذي يعبر بافلامه كلها
عن رؤيته الخاصة للعالم. وعن
فلسفته الكبرى في الحياة
والحب والشقاء والامل
والرغبة في البقاء وصنع عالم
افضل وكان لديه موقف
ورمالة من الفن من الواقع.
وهو ما يميز فناني السينما
الكبار ولا ان افسس شك
هو الذي ككل للسينما ان
تشتوق على غيرهما من
الفنون. ولك. بقدرتها على
التصوير.

واكتسبت بالتالي اهميتها
الفنوس وايضا خلوها
كأول فن بصري حقق هذا.
وتفريق لانج الولد الوحيد
لاسرة بروجوانزي ولد بالنمسا
عام 1٨٩٦ ثم تلمية العالي في
١٩٠٨ في رحلة على تخوم
العالم شملت أوروبا بأكملها

وشمال أفريقيا وجنوب شرق آسيا ليستقر به المقام في فرنسا كرسام ومصمم للبطاقات السياحية والبريدية ولشركه بالحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ويخرج منها آثاراً من معقله بعين واحدة ويدخل للمسرح السينمائي كممثل هام وكتاتيب السيناريو ومنها إلى فننا الاخراج ومع سمود النازية في ألمانيا لا يلبث أن يغامر بها إلى فرنسا التي يحقق فيها سلسلة من الافلام «استخداماً بغير علم لـ«سليبيوم» ليستقر به المقي الأخير في أمريكا قبل أن يعود إلى ألمانيا بانحدار النازية.

وكانت افلام لانغ الرئيسية التي حققها في الولايات المتحدة تعبیر الامم بين نصاله كونها تركزت على انتقد الاجتماعي وأن كان هو يرى ان موضوع الاساسي هو الصراع البشري يخوضه الفرد ضد المواقف والفسوسيات والشذائد والواجز.

بيد ان فيلمه «ستروبوليس» الذي صور في مدينة المستعمرين بما تحصل من عوامل تحفظها يعتبر واحداً من أبرز كلاسيكيات السينما العالمية حتى الان. ويقول عنه جورج سانيل «ان افلامه التي حققها بعد ان تحول إلى الاخراج السينمائي يمكن اعتبارها شهادة على العصر الذي عاش فيه» ولقد اعتبر لانغ ليس فقط شاعداً على حاضر امه بل على مستقبلها، والكتب باختصار بشكل اضافة هامة للمكتبة السينمائية العربية وهو احسن قراءة يمكن تقديمها لافلام فريز لانغ كونه حائفاً بالمستقبلات والقراءات المتعددة لهذا العالم الغريب الذي لا يخلو من متعة، وشويق، وبغرفة تامة، قلما يوجد بها تاريخ المدن السابع.

حوسبی یرحومہ

فيمَا دُرِجَتِ الْعَادَةُ أَنْ
يَكُونُ كِتَابُ السِّيَرَانِيَّةِ
يُجَرِّدُ السَّيْرَةَ لِيُتَنَاقَلَ
بِأَعْيُنِ مُعَاظِنَةٍ أَوْ مَوْضِعَاتٍ
وَيُؤَمَّرَ عَمَرُهَا، نَحْنُ أَلَمْ
نَعْلَمُ أَشْيَاءَهُ خِلَافًا
لِأَنَّهُ سَيَسْمَى إِلَى
تَقْدِيرٍ، وَبِالتَّحْنِيدِ إِلَى الْعَامِ
٢٧ لِلْمِلَادِ، حَيْثُ تَحْدِثُ
طَبِيعِيَّةٌ تَنْزِيلُ الْخُلُجِ
فَرَقَ الْأَرْضَ، وَتَحْوِ
سَةِ، وَتَهْدِي بَقَاءَهُ جَمِيعِ
نَمَاتٍ.

في هذا الصل الضخم الذي
به «كيف يرتدون» وأدى
المركزي فيه النجم العالمي
فمن «كوبستر» و«تيند
ورينور» تتجلى العظمة
أعنية، والخيال السيمفوني
والذي تغلفه عنه عبقرية
عالم البولي فونيكس، كما يتجلى
في الأخلاق لكوبستر الذي
له أن لغتنا بسحره، وغمرنا
في عيشة شخصية البطل
الذي يتجسد على هامش
الاجتماعية، ويألف من
والاستبداد، وينشد الحياة
فقاء حتى لو كانت حياته
ذلك.

هكذا كان كوستر في فيلم
الأمير من القذافي، حيث قامه
تيموثي أتكينسون،
مهم مشهور في الحفاظ على
المهر، وهويته وحضارتهم،
أثار هذا العمل قضية هامة
عرضها في أميركا
أرجيجا، واعتبر من أكثر
اللقا واقعية، التي توازنه
لغت في الناس التي
«الحاضرة الأميركية»
فقط من قصة التاريخ
ضي، ولذا أيضا من قصة
فخر آسيا والأعراف
سي بها: وعلى النحو
بدأ كوستر في هويته
بأن يتصور للمعنيين في
وتبينتي أشتاقهم في
تتلاق.



كوستنر مع تينيس هوبر في الفيلم

الاستضعاف من جهة، وتجليه
صور الأميركي الخلس من
جهة أخرى، كما في صورة «رايت
أيرب» التي يقلد فيها طائر
الصورة الأميركية الشبيهة
الرمزية بالوحشية والسيطرة
والتعالي والشيوة الاحتلالية،
فيقدم في المقابل، صورة
الشريف الأميركي النقيض، وهي
صورة أخفقت في تجسيدها
أفلام الخوض بصورة عامة،
لأنها اخضعت - من حين تدرى
أو لا تدرى - للزنازع، ولم تفسح
الي تجسده بكنياح التقرير
الزيف.

عبر هند المتوالية المركبة،
وعبر الدور التقني المتسقين
بهاجس البطولة للفرية، والذي
يتحرك ضمن الغفاهات
المسكونة بالناغرات الشائقة،
والخيالات الابداعية الجامحة
التي تجعل الذئابة يحسون
الانقسام طيلة زمن العرض، عن
هذا كله يقطر «كيفن كوسترو»
الضمير الاميركي الهاجع الذي
تسرب بالث بقاء التفوق
والبطولة الجاهجة منذ تشكل
بواكير نمته الحرفية وتقنيها،
وهو ضمير كونه وبنته تلك
الآلة الموسسية المحيطية
الأطراف، حينما غرست في تربة
هذا الوعي، الصورة الاميركية
المشتتة، والدور النصيري
الموعود الذي تتخذه اميركا
لصياغة شؤون العالم، والتحكم
بها.



تلك الهواجس جميعها
يقتض عنها أداء كوستنر بصورة
عذبة خالية من أي تسييس
ملحوظ، أو إشارة مباشرة
توصي إلى تلك التبايع التي
تمت عليها الشخصية الأميركية
وتتحرك وفق إصلاها فيها.
عذو الهوي الخوض على
مسئو الواقع، يجيد كوستنر
في ترميمه وإعادة بعثه،
محاولة لتدقيقه على نحو زاه
أخا، يفري الاخرين بمقارنته
وقسته.

والذي يعزز هذه المقاميم
كافة، هـ السباغات الانجاعة

والغنية الضخمة التي تسوق
الفكرة السابقة بشكل جذاب،
أميركا والصنع والمشأ.
قلا غرو، إن، في غرة هذه
الحقائق أن يحطم فيلم
إياهه الأرقام القياسية التي
سبقتها في الكلفة الانتاجية التي
بلغت ٢٢٥ مليون دولار،
ليتعرق، بذلك، على فلم
«كلوياترا» الذي كان في عهد
قريب مصدره مشقة محبي الفن
السابع، نظرا لكلفته الانتاجية
الضخمة:
وعلاوة على أسطورة الأداء
الذي قدمه كوستر، مفاوضات
يلا أني شك، في مصاف نجوم
السينما العالمين، فإن مجاميع
الفيلم الغنية لا تؤثر فقط إلى
ضخامة الانتاج الذي سبق
الحديث عنه، وإنما أيضا إلى
ملك المالكة الخارجية الفذة التي

فلن كوستر في مشهد من الفيلم

صاغ رؤيتنا المخرج العملاق
«كيفين يوتنير» الذي أضاف
الحيثية الهائلة المتأججة إلى
ساحة مواجهة كوني هيا لها
مُزوّقة عجيبة، وشهد من أجل
انجازها وتحتفظنا به يوتنير
الثلاثة آلاف شخص كجاسميين
يتدبر، واستمتعنا به يوتنير
الأعلى من من القول، وشعفت
أنواع الجلاستية، كجاسميين
تذكر، وعوائل مسرحية
غوق الماء سحرة
في «عالم المياه» هذا، يشبه
أكوستر سمع نوره التمام
ونغمته فيه، إلى به التمام

معها، فيشرع، وهو المتحدث في عرض
سفينتي / الأعجوبة في عرض
البحر، في الأضواء إلى إيقاظ
الطبيعة، والأصوات إلى مصر
المياه وصخبها، فيصاحق هذو
«الكائنات» البحرية ويتواصل
معها، بصياحها موسيقيا
رافعة قصبه الإحلام حثوا
وتبدى حيناً آخر، كأنها طالع
من قاع الطارية الغابر، يخطو
عموماً الأذن مع الأمل والرغبة
في الحياة والكياسة والخيول
ويلقي كوستر في عاشر
الماضي أناساً يقايضون ما
الشرير الثامن حين يعاجل من
تراب اليابسة الأكثر نرة، أو
بالضفة الذي يرتكز به جزي
الأشعة التي شتتتها العواصف
الماضوية. ويرون هم من يلتقيهم
جميعاً، الصوايح إلى اليابسة
التي سمعوا عنها، ولم يروها

انتاج سينمائي ضخم يوقظ الخطوة الهاجعة

فيكون في إحدى الغزوة

فَيَكُونُ فِي أَدْنَى الْغُرُوتِ، أَنْ
يَقْدَحَ كُوسْتَرُ إِحْدَى السِّدَاتِ
«نَيْنَا مَاجُورِيُو» وَطِفْلَ صَغِيرَةٍ
رَفِيعَتَهَا، تَدْفِئُ الطِّفْلَةَ تَدْفِئُ عَلَى
الْأَثَرِ، صَوْنِ الْغُرُوتِ، وَمَرْكَزِ
أَحْدَاثِهِ، حَيْثُ عَلَى ظَهْرِ هَذِهِ
الطِّفْلَةِ وَشَمَ قُشَيْرِ رَمُودٍ إِلَى
أَتَاجِ الْيَاسِمَةِ، تَقُصِّرُ الْمِرْصَاعَ
أَلَمِيَّتِ لِيَسْتَوِيَا عَلَى هَذِهِ
الْفَتَاةِ بَيْنَ وَسْتَرِ الْفَرْدِ وَالْبَطِلِ
وَالنَّقْدِ الْعَامِلِ، وَبَيْنَ «نَيْنِسِ»
غُورِ، وَجَبُوشِ، وَبِرْمَاثِيَاةِ،
وَأَسْلَحَةِ الْفَتَاكَةِ، وَشُعُوبِ
عَاطِكَةِ الذِّقْنِ مِلُوا أَعُودَهُ لِهِمْ
بِأَخْصَانِهِمُ إِلَى الْيَاسِمَةِ،
وَتَغْلِيصُهَا فِي عَنَفِ الْمَاءِ
وَشَرْطَةِ الْقَاسِيَةِ.

وتتخلل هذه المواجهات،
أثارة بارعة لجزئيات الأحداث،
وبلاغة شديدة، وحكمة
السياسي، ومثاقفة الحوار،
والقدرة الإقناعية التي تتحلى
بها هذه العناصر كافة.
هذه الاشتباكات النسيوية
تحركها الرغبة المصيرية
المنطقية في الوصول إلى الياسية،
وهو ما يتحقق فعلا، بعد شراور
إدام من الغمسات والفتن والمارات
التي تسلب القلوب، وتخطف
الانتظار.

... وسعد أقدم خوسرو
ومن بعد أرض النيباسية
فيذهبون لما يرون من شلالات
أنهار الغنية، والأشجار والثمار
النافعة، ويحاربون فيها يميرون
عن غيظهم بهذا الفارس
الارضي، لك ذلك كله لا يميرون
لخوسرو شيئا، فيحن سريعا
الى دياره المرأة بالصحب
والاناث فيقتل عاذا في وطنه
لها، وسط دخول المرأة التي
احب، والمغلة التي شق الموت
من اجلها...

ضئيل خافت من اللوعة التي
جسدتها الكاميرا، يحدق، وهي
ترسم بریشتها العذبة لوحة
خلفية لشهد الوداع، بنت فيه
الطبيعة برمتها تولدو تسير في
أشده. وترجوه ألا يبرح هذا
النعيم النقيم.

رؤية ليونارد أنصر النقدية.. لأعمال البيوت

الحلقة الرابعة

للتأكيـد: المطلوب هنا، ولا سيما بعض الفئات الضعيفة الأخرى التي تعالج هذا الغرض. فنجد على سبيل المثال في (الشعراء الميافيزيقيين) سنة ١٩٦٢م أفكار: تنطبق على شعر الموت كالنسيان: لا نملك إلا أن نقول أنه يبدو أن شعراء ميتنتا - كما هي في الوقت الحاضر - ينبغي أن يكونوا عسيريين. وأن ميتنتا هذه تمهين الكثير من النوع والكثير من التعقيدات، وهذا النوع والذو التعقيد ينبغي أن ينجم عنهما نتائج متنوعة ومقدرة حين يبتذل بالنسبة للثقيق. ولا بد للشاعر من أن يصعب على قدر أكبر من الإدراك والتورية والتلميح لكي يقدر الثقة على معناه، وإذا اقتضى الأمر يعبر ببناءه، وهذا يتضمن الفرضية ظهور (اليباب). ومن الواضح جداً أنها محاورة لنقل هذا النوع من الشعر. وبمقدور المرء أن يرى في الوقت نفسه من هذه المحاورة موضوعاً متكرراً في نظم الهوت: وهي محاولة جادة من الشاعر لتقريب معناه، والصعوبات التي تواجهه في العالم الحاضر. ويقيم الكثير الشعراء الميافيزيقيين كسلبية لهذا الشعر في اللغة وتخييل بنائها. لكن مثل هذا الجهد الغير قلما يبدو أنه يتلامح مع الأفكار الحسني للأفكار والقدرة على الشعور بأنك لاهم في السرة على انتشار أربع الوردة، تلك التي يعجزها الهوت باستئسان إلى الشعراء الميافيزيقيين. وهذه القنرات المباشرة السريعة لدى الشعراء الميافيزيقيين إنما هي بطبيعة الحال وظائف لذلك (الحس الموجد) الذي أعماه له أليوت، ولكنه حين يتحدث عنهم وهم (شعراولون) في مهمة محاولة إيجاد التعبير اللفظي لحالات العقل والشعور - على قول - فإنهم يبدون بأنهم يجرون وراء شعري ما أكثر مما ينبت أنهم قد شعروا به.

ولذلك حين تنسب هذه الموضوعات إلى نظام الفقهين يوحى بتعطيله الزهري، فقامت تلك تفسيرا لها وتزويج من جديد، وهكذا فمن صورة (أربعاء) (الرباد) و(الرباعيات الأربع) يستمد الشعر الحديث معنى له، يكن لديه من قبل. وفي إحدى المرات تتبعنا اليوت لإيجاد هذا المعنى بين موضوعات ونظام التدريس يندأ يوحنا، فوجدنا التناقض يندأ في جميع التعابير عن الموضوع (جيرونشون): لقد فقدت القدرة على الأبحار والشم والسمع والنقوة والشمس التي جعلها مقفلة للعبار، وليس (تعجيل لعالم الأبرار)، وليس (النقص من تلك أن يقلل أن العالمان) السابقة الموضوع (جيرونشون) و(السياب) (الخارون) قد القوا القصائد المتأخرة، لأن القول بذلك يفسد القول بأن الرباعية الواحدة تلغى الأخرى، أو أن الروايات المتأخرة تنفي الروايات والقصائد السابقة.

ولما كان كل عمل أدبي قائم بذاته، فإنه يستخدم ظاهره، إضافة إلى صفة توهله لها، المعنى في أوسع سياق كلامي، وملاحظة اليوت في (التأخيرية) الموضوع (الفرنسية) حول الأبرار، بعامة يعني (أن الماضي إنما هو متغير بفعل الحاضر كما أن الحاضر يوجه الماضي)، فـ... الملاحظة تنطبق على أسلوبه الإبداع الشعري انتمياقا دقيقا. ولا يفتح حول شعر اليوت، كان لا بد لنا من مراعاة بعض الأوجه التي تربط فيها بالنقد. وهذا الموضوع المتأخرا للعديد من المقصص، بعد ذلك فهم اليوت نفسه في السنوات الأخيرة.

لكن التكتيل من التوضيحات الأخيرة للعلاقة سيكون مناسباً، وسيستند وثيقة في لدى

النفس المتعلمة). فالعالم
الروماني الاسياني يحدد مسدا
النظام الروحي يعني الى التفرغ
والبهمة الروحي. والشر
الرئيسي اللازم لدخول في
النظام إنما يصفه القديس
بأنه نوع طيعية مليئة او حالة
قوة الاستمرار في الشعور
الروح حيث يكون الغرض
الذي يبيد هو التخلص
الشهوانيات والبسمة
بالروحانيات، وهذا الشرط ان
يكون نوع من الانعزال والنقد
والكسابة والفراغ والحقايق
نظام القديس يوحنا يتلخص
(نورثون المحترقة) وفي (كوكرو)
وفي الفقرة الاخيرة من العمل
الثالث في كل من العمل
ويوضح خاص في (نورثون)
المحترقة:
ظلمة داخلية، وحرمان
وتجديد من كل امتلاك
وتخفيف لعالم الادراك
واخلاء لعالم الوجود
وعند غفالية لعالم الروح.
انه هذا النظام هو التخلي
الروحي الذي يهيئ للنظر
تطلي في (أربعماء الرماد) حيث
الاشارة الواضحة للمعنى في
الفصيدة، فالتنازل او التخلي
والهون في الفصل الاول والفصل
العاشرة في الفصل الثالث
تبين انها تتكرر لتوضوع
الاكثر كآية في (الجياب) و
(الفاون) لكن بصورة مختلفة
قفي (أربعماء الرماد) رضى
المصيبة، فالظلمة تشير الى
(مقصودون لأننا ميهثرون
ظفروق التجديد والفراغ التي
تنتج في الرقص السابقة لتليق
الجو في (أربعماء الرماد) لعل
التي تتجاوز حدود الامن والياء
(الفصل الثالث).
ومن هنا فالصلة المهمة
الفصلين الاول والاخير (تعلو)
العشبية وعدم العشبية.
(أربعماء الرماد) يحتفظ
بموضوعات الشذر السالبة

ومتعلقة أيضا بملك المعينة من الوعي حيث تقوم تلك الروابطة ـ ولقد أنشأ نوحمان من الصور كالأمر معقد ومتسع من أجل أن يغتنم عن اتصالاته نموذج ما زالت أفكاره تغتبط.

وإن القسائل الشعرية البوس ليس فيه تراكم قصص وإنما فيه تغيير في المعنى أو تأثير للامتداد اللاحق العناصر التي قبلها.

فاليبتان المتبستان (ماريا) مثلا، مطابقة لـ (بروترو) في ختام قصيدة (بروترو) فماريا هي الفتاة أو التي (بروتيس) تشكيب، وهي يشير اسمها (فتاة بحر). وهو فتاة في كلا النصين قصائد تمت إلى عهد النوم ومن قد البحر. ونحن ننظر إلى الذاتية الجنسية في النص السابق وهذا نصها محيرة عن عزلة بروترو وتفرد حيث توقفتا (ماريا) الأنسية ففروق. (ولكن حين في إليها إلى جانب (مارينا) جانب النموذج القتل من حقيقة الوجود فإن حكم الذي الغرامي لدى (بروترو) يصح إشارة إلى ما جاء في القصيدة الأخيرة على أنه صورة روح جنات الماء اللاتي من هواجس بروفوك المستقر إنما من طراز سابق للشأن اللاتوي الذي يسيطر في المسند هدية روحية كشأن السيد (أربعة الزمان التي هي) (الذبح) و(روح الحقيقة) و(الذبح) و(روح البحر).

وهكذا يجد القارئ الماء صلاص متشابها وأوصاف متقاربة لأسماء وأشياء تذكر في أعمال الروابطة والشعرية بل والتقدم ومثال آخر على تأثير اللا لافكار الموجودة في الأثر الرمزي للقيس، برنحنا

وذلك بدراسة كبيرة،
تطوير مشابه لصور الـ
الحقيقة من البداية
النهائية، ويستند إلى
الروايات، ففتاة اللـ
(الهباب) ذات علاقة (بر)
للـ الموجود في (س)
(سيدة)، وبالفتاة التي
وراعها بالـ في (فقد)
والفتاة الصغيرة التي
مبتلة عن أعينها
الـ الكوكبي في (د)
الطموح، وأن حوار
الـ بين عاري، وأفت
(اجتماع شمل الأسرة) و
سبحاً ما لم شرع بص
الحقيقة ذاتها في
سما حقائق الـ الـ
(أربعاء الرمان) في (نور)
الـ، وكل فكرة (تو
بالحقيقة سواء أكانت
لاحقة يتألف نصيب من الـ
والاطالة في المعنى حين
بغيرها. وفي مستقبل (أمن)
حين يتحدث أفرس عن ك
لقد كشف عن اعتماد ك
حديثي
بحيث أرى أنه يتبين
ليكن له أحراض في الفوا
ويوما ما سوف يطلب
خاصة به.
يتبين القاري الفـ
الإشارات الروحية والـ
تجارب الطفولة المعش
الـ والعرضة بأشـ
متعددة في شعر الـ
وبالاضافة إلى مثل هـ
الرمزية المتكررة ذات المعنى
في بعض الأحيان انتماج
واحد من الصور في الـ
هو الشأن في هذين الـ
(هولندا):
عصاف وقدم خفيف
بين أوراق الشجر وأضـ
تحت تأثير النوم، حيث
الماء جميعها!!
نهنأ صور الحقيقة و
لأن متعددة بعضها
الـ

تواصل أيضا، ولكننا
عزلة إلى حد ما، ولقد
اليوت نهج من غير أن
عن موضوع.
ولقد أعاد اليوت للثق
مرات في تقدم بأن الت
لكتاب معين يؤلف علا
متفردا، أي أن هناك
متداخلة ذات مبد
التصانيف، وأن الملط
المفردة لعام تصيب من
تشبه أحياء مقطوعات
والسيات العام لإنتاج
الاسمي. وهذا يتطو
الخاص كالشعر من أن
اليوت، فثلث أن هناك
وجود عدم اكتمال في
أعماله الأدبية فهناك
تسلسل واكتمال. وكما
سابقا هناك تجربة متكر
بها اليوت وهي (إنتاج
متصلة) ومن ثم الجمع
وتأليف نوع من المجموع
تصيب صفة عدم اكتمال
العمل الأدبي في النهاية
وحدة المصوغ، والموض
المتكررة من زمن ونفوس
وابانة عن النفس تنع
يقوم على التسلسل. و
فسحه تلك النموذج (ال
تطورا تاما من الصور الم
والرموز والموضوعات،
على سبيل المثال صور
تحت اسم إلى القصائد من
بروفوك:
كان ينبغي أن أكون
من الغالب الخشنة
يجريان في قاع ال
الصامتة..
لقد تكلمنا في غرقت ال
إلى جانب غرقت
مفقرات بعشاش البحر
والتي
والصور المتقابلة من
الماء وتحت الماء والمطر وأ
البحر تتخلل الشعر ب
متكررة بعد بعضها
وتورد أصدا بعضها
كذلك

فمن يقول كلود:
«لقد أن لنا لن نجس»
أولاً!!»
يسبق قول الابن غير الشرعي
المرتبط بباقيته غير الشرعي
خاتم الرواية:
«فصوروا أن نفسه
تفسد!» كما يجد رجل
الكبر، بنفس الاسلوب،
دراميا المتسامح المرحوم
الاجيال، بين الابن ج
البنث وخفيها من جهة
وحين تقترب الرواية من
معضلة مشكلة الابانة عن
بين العاشقين، حين يعلن
لونيكا بلانه بعجها «ا»
حدود الكرامة، وبأن
ورغم قصور الكلمات -
يجهد في طلب مشوخته
في طلب التفسير»
النص الذي وصفت
الجهد المبذول والسرعة
الفراس. فيما الذي
عليهما التأكيد من
القصيدة المعينة متحدة
عن نفسه وزوجته (ك)
يشارك احدهما الآخر في
«دون حاجة للكلام...
«يكون حاجة لمن»، واهمل
ينتهي بتقرير ان «يع»
كلمات الرواية لها معنى
تلك ولدي فقط). وهذه
لنشد وثيقة لأقصى شيء
حدث منذ سجل الموت
سجل نواح (بروفروك)
يستطيع ان يتواشى ان
البحر من خلق اوامه
المكبوتة فقط (الى ان
الاصوات الاممية فخر
منذ الاسطر الأخيرة)
لزوجته يمدد التناغم
الذي لا يحتاج الى أي
سبيل المعنى، وبأن
الآخرة تقوم مسألة
والعاني والرحلة، و
تلقاها «انت وأنا»
التي

د. عبد الرحمن
يبدو أن عذلة الفرس
قضية في روايات ت.س.
وتتصل بهذه القضية
التعبير والتفاهم المتبادر
(حظة الكوكبيل) نجد ط
الحياة تفتلن وجها لوجه
القيديسين، وطريقة ال
العادية، وحين تكون ال
فسرورية فلا ضير
أي منهما. وإن طريقة ال
الحياة العادية ليل
مستوى. غير أن القضية
النحو لم تكن محروقة
مشيرة. فالرجل والفرس
يمثلان طريقة التجريب
يرسمان بأنهما:
شخصان يحملان
يفهم أحدهما الآخر
أطفالا لا يفهمونا
للأطفال أن يفهموا.
هنا كان هناك في
الكوكبيل تركيز علمي
الحياة فإن هذا الترك
الاستسلام للفرقة. ومع
المسلمين المتناقضين
(لأعين المرء) يقبلان
الحل الوسط أو التوافق
غير المطلق! (ق. كوني)
أعين البشر المستديرين
حيزوه التفاهم المتبادر في
الأساندية لا كمنظور
كأساس للاختراع:
«كنت أقصد أنه لا
أشأن، بكل ما يستطيع
فعله غير أن يفهم
بصورة أكمل، وأن يف
يحسن ويستطيع حين يت
أن يفهم التفاهم بدرجة
مع العلم متبعا أنه لا ي
يكون لدينا بوجهه» (أ
ومنتهى رواية (أمر)
بمنشور التفاهم بين
والزوجة وبين الزوجان
وقد توسل الزوجان
تكون (الزوجة) - في
أ. م. ٢٥٧٤

علاقة الألوان بالنفس والأمراض

من المعروف أن سرعة الجسم في تمييز الألوان تختلف باختلاف الألوان فأُسرع لون يميزه الإنسان هو اللون الأحمر، لذا يستعمل هذا اللون في الإشارات الضوئية ليل على التوقف لأنه يسهل تمييزه ويوجي للشخص بالانفعال والتنبه، وكثير من الفلاسفة يعتقدون أن صفات اللون الأحمر جعلته رمزاً لكثير من الثورات في العالم وهو لون الدم والنار ومن ناحية طبية فقد استعملت الشعوب في القرون الماضية اللون الأحمر لعلاج الأمراض المعدية ومنها الحمى حيث كانوا يستعملون الملابس والأغطية الحمراء للمرضى الصابئين بالحمى مما يسرع في شفائهم ولقد أيد كثير من الباحثين في العصر الحديث النظرية القائلة أن اللون الأحمر يزيد من مناعة الجسم وبما أن اللون الأحمر يعمل كمنبه فإن طلاء جدران المشاغل بهذا اللون يقي من إصابات العمل وخاصة في مشاغل قص الخشب والحديد.

واللون الأحمر يزيد من ضربات القلب ولذلك فإن مرضى القلب والشرايين يجب أن يتجنبوا الألوان الحمراء بقدر الإمكان أما اللون المناسب لهؤلاء المرضى فهو اللون الأزرق الفاتح.

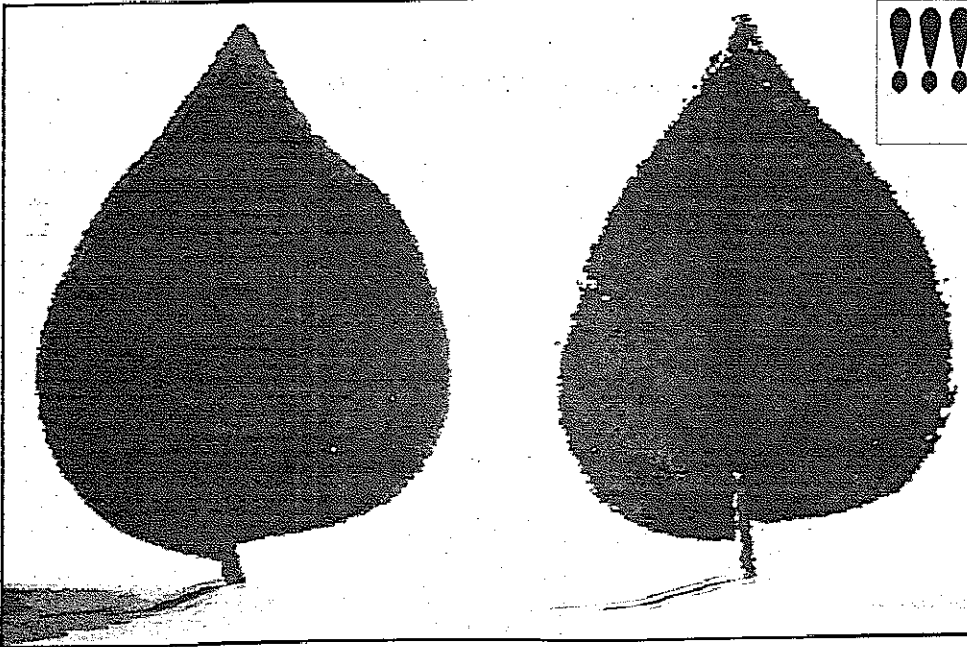
واللون الأحمر يزيد الأعراض عند مرضى انقسام الشخصية وبعض الأمراض العقلية الأخرى فلذلك فإن هؤلاء المرضى تناسبهم الألوان الهادئة.

أما اللون الأخضر فهو أكثر لون مريح للعين ولذلك فإن الطبيعة بأشجارها ونباتاتها الخضراء تبعث الارتياح في النفس وتزيل تعب الجسد وعناقه، وبما أن لون الأخضر هذه المزايا فإنه لون مناسب للمكاتب والموظفين في المجالات التي تتطلب فيها العمل الكتابة والتدوين والترقيم فاللون الأخضر يريح الأعصاب ويقلل من الملل المصاحب لمل هذه الأعمال فضلاً عن أنه يزيد من سرعة إنجاز العمل.

وبالإضافة إلى ما ذكرنا فإن اللون الأحمر يوجي بالدفء فلذلك فإن لون الغطاء الأحمر مناسب تماماً لفصل الشتاء أما اللون الأزرق فيوجي بالبرودة فلذلك فالون الأخضر الزرقاء أو الألوان القريبة من الأزرق تناسب فصل الصيف. وبعد فإن كل ذلك بعض ما تقطعه الألوان فما أعظم سحر الألوان!

د. حسام عودات

انه الاختراع الافضل للكثيرين !!!



يمكن للنظام T-rays تحديد نسبة الرطوبة في الطعام والأجسام الأخرى كما في الورقة الطازجة (إلى اليسار) ونفس الورقة بعد ٤٨ ساعة (إلى اليمين).

في تحديد مكونات الغازات، مكونات بيت زجاجي وآخر، كما في مراقبة انبعاث الغازات، سفيدي في مراقبة نوس في تطوير من المصانع وغيرها من مصادر التلوث في البيئة.

كثير جداً من الناس سيكتفون بشاركون لاختراعات AT & T على اختراعاتها الجديدة. فهذا الاختراع الذي يستخدم نبضات الكتروماتيكية قصيرة يحدد لك مكونات الطعام وغيره من الأجسام. فعلى سبيل المثال، يمكن للنظام أن يخبرك عن مقدار الدهن الموجود في قطعة من اللحم وبقية تامة. وبالتالي فإن الجهاز سيكون مفيد جداً لمفتشي الصحة في بحثهم عن المواد الغذائية من حيث مكوناتها ومدى صلاحيتها، ومفيد للأشخاص الذين قد يصعب إرضائهم فيما يتعلق بالطعام، والأشخاص الذين يمارسون حياة معينة تجاه

نوع أو أكثر من المواد الغذائية. يعمل النظام من خلال توجيه نبضات ليزر سريعة على هوائي دقيق، يستجيب بدوره بإصدار نبضات الكتروماتيكية تدوم النبضة الواحدة منها لمدة جزء واحد من التريلين من الثانية. وهذه النبضات ذات التردد نذبني في الثانية terahertz والتي تعرف بالرمز T - RAYS تتغير نذبنتها مع مرورها خلال الأجسام التي يجري فحصها. وعندما يحلل الباحثون هذه التغيرات لتحديد مكونات الجسم بدقة تامة. ومثل الميكرويف (الموجات القصيرة) فإن T-rays - AT

تمتص من قبل الماء لكنها تمر بسهولة خلال مواد الرزم والتغليف مثل البلاستيك والورق المقوى. وهذا يجعل الأشعة الجديدة ذات فائدة كبرى في الفحص فيمكن مثلاً تحديد محتوى الرطوبة في الكعك . وفي النهاية فإن أشعة T-rays ستفيد مفتشي البريد للكشف مثلاً عن الرسائل المتجسرة أو تساعد الأطباء في تحديد نسبة الرطوبة في جلد المريض، مما قد يكون مؤشراً على إصابة سرطانية.

وعلى حد قول د. دانييل مايتلمان الذي ساعد مدير المشروع مارتن نوس في تطوير هذا النظام في مختبرات «بل» يمكن لهذا النظام المساعدة

ما أهمية تقبل الأسرة للمعوق؟؟

دروسه لثلا يكون متأخراً كثيراً مما يزيد في قلقه والامه النفسية التي قد يحاول إخفاءها عن أقرانه مما يسبب له تعقيدات أكثر وأشد. وهي الأم القليلة لا اراده الله لها التي ستعلمه كيف يرتدي ملابسه وكيف يخلعها وكيف يستعمل الحمام ثم تجلس معه تأكله على بطنة في الأكل دون أن تظهر له أي إشمئزاز من طريقة أكله. على الكلام وذلك بتدريبه وتعليمه حفظ بعض الجمل وبعض الالفاظ حتى يصبح أحياناً قادراً على قراءة جرائد خاصة تكتب بالفاظ بسيطة مؤلفة من عدد صغير من الحروف.

د. سالم دحاجة مستشار امراض الاطفال

سطح الارض والبنية الجيولوجية

اثبتت الدراسات العلمية التي تفتحص كيفية تكوين الارض وأشكال السطح أن هناك علاقة وطيدة بين سطح الارض والبنية الجيولوجية وهذه العلاقة تختلف من حيث طبيعة التكوين ومدى فاعلية الارتباط مع البنية الجيولوجية من منطقة إلى أخرى.

فلتتاولنا الرقعة التي تعيش عليها وهي الارض لادراك مقدار الارتباط والمؤثرات الجيولوجية على أشكال سطح الارض لوجدنا أن تكوين مظاهر السطح الخارجية في الارض بوضعها الحالي هي نتيجة حركات القشرة الأرضية وعوامل التعرية والنحت التي كان لها الأثر الكبير في المنطقة عبر الأزمنة الجيولوجية المختلفة وكان لها نتائج في اختلاف تكوين الصخور ومن هذه ما يسمى بصخور الأساس والقاعدة وتظهر بشكل مكثف في جبال العقبة وتعرف بالجرانيت وهي تتبع للصخور النارية الصلبة المتبلورة، ومنها الصخور الرسوبية المختلفة في السمك والعمر والتي ترسبت فوق الصخور المتبلورة خلال الفترات الجيولوجية الممتدة على اليابسة دعوتها للبحار وفيها الصخور الرملية والكلسية وتتواجد في معظم الجبال الأردنية، أما الصخور البركانية التي دفعها النشاط البركاني من الداخل فتتواجد وبشكل كثيف فوق الصخور الكلسية في منطقة الحمة الأردنية وفي منطقة الأزرق وتسمى بالبازلات، وهناك الصخور المتحولة من الأصل البركاني والرسوبية إلى صخور الرخام نتيجة لتعرضها للحرارة والضغط الشديدين ومن ثم تأثرها بالغازات والابخرة.

ومن المعروف أن الأرض الأردنية قد تعرضت لبعض الحركات الجيولوجية أثرت على الشكل التضاريسي ومنها الحركات الانكسارية أو الصدعية والحركات الالتوائية أما الأولى فهي حركات أثرت على الصخور القاعدية الصلبة (الجرانيت) مما أدت إلى ظهور حفرة الانهدام والتي يعتبر غور الأردن جزءاً منها هذه الحركات هي التي أدت للزلازل والبراكين والتي بدورها أدت إلى ظهور الصخور البازلتية (الحرات) في البادية الأردنية وأدت الظهور للينابيع الحارة مثل الحمة وغيرها أما الثانية «الحركات الالتوائية» فهي أرضية باطنية أثرت على الصخور الرسوبية مما أدى إلى تشكيل السلاسل الجبلية الالتوائية الحديثة مثل جبال الشراة والبلقاء وعجلون وجبال

عماد علي بدارنة

كرة من الفضاء



ما العلاقة بين الدب القطبي والظاهرة الشبح؟؟

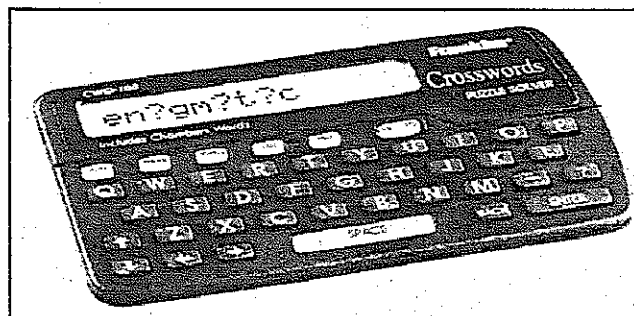
كيف يمكنك تعداد الدببة القطبية؟ أن تحديد وجود دب قطبي أبيض اللون من طائرة ليس مهمة سهلة. عندما تكون محلقاً فوق الثلج، من هنا، جاء العلماء بما يعتبرونه خلا نكياً لهذه المسألة: استخدام فيلم يحمل بالأشعة تحت الحمراء لتصوير الدببة من الجو، حيث يمكن في مثل هذه الصور تمييز أجسام الدببة الداكنة من الثلج المحيط بها.

ولكن ، عندما قام العلماء بتجربة هذا الحل، كانت المفاجأة كبيرة. إذ عند تطوير الفيلم كانت كافة الصور بيضاء اللون أو شاحبة، وكان السبب، أن حرارة الجسم الضئيلة فقدت من خلال فراء الدب القطبي السميك، بحيث أصبح الدب غير مرئي حتى بأفضل كاميرات الأشعة تحت الحمراء.

والآن، فإن باحثين عسكريين انضموا لمجموعات البحث العديدة المهمة، بخصائص فراء الدب القطبي وهم يعتقدون أن الجندي أو المقاتل الذي يرتدي ملابس من فراء الدب، لن تمكن رؤيته بمناظير الرؤية الليلية.

ويبدو أن فراء الدب القطبي جيد أيضاً في تحويل الضوء فوق البنفسجي ربما إلى «خلايا شمسية» داخل جسم الدب والتي بطرقه ما، تحول الضوء إلى طاقة لاستخدام خصائصه في بناء ليزرات فوق بنفسجية للجراحة الدقيقة.

الكلمات المتقاطعة.. لم تعد مشكلة!



يكفي أن تطلب من هذا الجهاز الصغير أي كلمة لا تعرفها في أثناء حل الكلمات المتقاطعة حتى يعطيك إياها خلال ثوان. الجهاز Cross word Solver يحتوي على ١٢٠ ألف كلمة تشمل أسماء أماكن، وجبال وأنهار وأشخاص مشهورين وحتى عبارات وكل ذلك بالإنجليزية البريطانية (توجد موديلات أخرى للإنجليزية الأمريكية).

إبعاد الجهاز ١٠ سم × ٦ سم، وهو يعمل بالبطارية ويحتوي على عدة ميزات أخرى تتعلق باختيار مدى ما يملكه الإنسان من معلومات... الثمن في السوق العالية ٤٠ ديناراً.

سن الأمل والتعويض الهرموني

التبدلات الحاصلة في الجهاز العصبي الذاتي جراء نقص الغدة الثانية: الاضطرابات النفسية العصبية كالإكتئاب وضعف الذاكرة وهذه الأعراض نادراً ما نشاهدها.

الغدة الثالثة: ضمور الأعضاء التناسلية، خاصة جدار المهبل مما يؤدي أحياناً إلى نزف مهبلية وضمور باعراض خفيفة، والثالث الأخير والشعور بالحاجة إلى التبول المتكرر، كما قد يحصل زيادة في الوزن وضعف في العظام.

أن علاج سن الأمل يتم بتعويض الاستروجين، لأن هذا الغار يقلل من خطر الإصابة بتصلب الشرايين بسبب تراكم الكوليسترول على جدار الشرايين الداخلية، كما أن الاستروجين يقلل من حالات

والستوستيرون (الهرمون الذكري) ولكن النوعية والكمية ستختلف. وكذلك سيقل إنتاج الغدة النخامية للهرمون المنشع (F.S.H.) والذي يساعد على إطلاق البويضة.

تختلف أعراض سن اليأس في شدتها من امرأة إلى أخرى وثلاث النساء يمررن بالمرحلة بدون أعراض والثلاث الثاني يمر بأعراض خفيفة، والثالث الأخير يمر بأعراض أشد أو شديدة جداً، وتصف الأعراض في ثلاث فئات هي:

الجملة الأولى: اضطرابات الجملة العصبية الودية وهي التي تشاهد غالباً مثل الهبات الحرارية قرط، التعرق، النعنة في الأطراف، تسارع دقات القلب، صداع وطنين في الأذنين، فحوالي ٧٥٪ من النساء يشعرن بهذه الأعراض التي تعود إلى

رب سائلة تسأل: متى تبدأ هذه المرحلة في حياة المرأة بالتحديد؟ حقيقة، أن الأغلبية الساحقة من النساء تصل إلى مرحلة توقف الدورة أو التبول في حدود الخمسينات من العمر، ولكن قبل الانقطاع الكلي للدورة بسنوات قد تظهر بعض الأعراض الخفيفة الناتجة عن الاختلالات الهرمونية في عمل المبيضين، فعندما يشيخ المبيضان فإنهما يفرزان الهرمونات بكمية ونوعية أقل، مما يؤثر على جميع أنحاء الجسم.

فهرمون البروجيستيرون الدال على وجود التبويض يصبح شبه معدوم بعد انقطاع الحيض، وهرمون الاستروجين الانشوي الهرمون يقل إنتاج المبيض له بوضوح وقد يتوفر بتحويل كيميائي من مادتتي الاندروستيديون

تتسم مرحلة سن الأمل (سن اليأس) بمرحلة طبيعية في حياة المرأة طبيياً بانقطاع الدورة الشهرية، والليم نجد أن ثقافة المرأة الحديثة وعملها جعلها أكثر تفهماً وتقبلاً لما يجري في جسدها في هذه المرحلة.

ليس حقيقياً أن المرأة تحسب نفسها في هذه المرحلة وكأنها دون أهمية قياساً بالأسس التي تقدم في السن بمقتضى الحياة الطبيعية. وحسب خبرتنا نلاحظ أن تصرف المرأة يختلف باختلاف الثقافة التي تنحلي بها من جهة، والمحيط الذي تعيش فيه من جهة أخرى. فالمرأة المسحوقة ترى وظيفتها وقيمتها في الحياة هي الانجاب فقط، لكن المرأة المتفتحة تعتبر مساهمتها في الحياة شاملة بيتياً ووظيفياً وفكرياً.

التهاب الكبد الوبائي.. ماذا تعرف عنه؟؟

ثلاثة أسابيع ولكنه ينتهي بدون أية مضاعفات في معظم الحالات. أما في نوع (ب) ٩٠٪ من المصابين يكتسبون مناعة دائمة بدون أية مضاعفات مزمنة أما بالنسبة لنوع (ج) فبالرغم من أن حوالي ٢٠٪ من المصابين بهذا النوع لا يستطيعون التخلص من المرض إلا أنه يحتاج إلى فترة أطول بكثير من نوع (ب) لكي يؤثر على الكبد ولكنهما يشتركان في كون كليهما يسبب التهاباً كبدياً مزمناً.

والوقاية يجب الحرس بعدم استعمال المواد الحادة مثل أمواس الحلاقة أو الإبر بالنسبة لمرضى السكر وأن يصنع بأخذ الشخص شخصاً آخر ويضع بأخذ الشخص في عدم خلط فرش الأسنان لتقاضي استعمال فرش الآخرين، وإذا حدث وتعرض شخص لجرح أو نزيف من داخل البيت أو خارجه ينصح باستعمال القفازات الواقية لتقاضي انتقال العدوى.

أما في حالة الأزواج فقديمياً يثبت أن أحد الزوجين مصاب بالتهاب الكبد من نوع (ب) فيجب فحص الآخر وذلك لإعطاء المصل الواقي إن لم يكن مصاباً أما بالنسبة للمساكين فيمنصح عند السفر بالاكمل في المطاعم النظيفة أو الفنادق فقط كما ينصح بشرب المياه المعبأة أو غلي الماء قبل شربه.

ومن الناحية لاعتراض النوع الأخير (د) فهو يختلف عن الأنواع الأخرى بكونه لا يصيب إلا من هم مصابون أو حاملون لنوع (ب) ذلك لأن هذا الفيروس لا يستطيع العيش بمفرده فهو يحتاج إلى أجزاء من فيروس (ب) لكي يستطيع البقاء والتكاثر وهو منتشر بكثرة في المنطقة العربية وإذا حدثت الإصابة به في نفس الوقت مع النوع (ب) فإن الغالبية العظمى (أكثر من ٩٠٪) تتخلل على المرض بدون مضاعفات، في حين يزداد سوء التهاب الكبد المزمن عند الآخرين.

بالنسبة للمضاعفات المتوقعة في نوع (أ) (أو) فما عدا الأعراض الحادة ففي الغالب تم التغلب على المرض ذاتياً وربما حدث للمريض اصفرار أشفاه هذه الفترة قد يستمر من أسبوع إلى

أما في حالة النوعين (ب) و (د) فغالبا ما تكون الإصابة بحدى الطرق التالية:

الاتصال الجنسي، نقل الأعضاء، نقل الدم ومشتقاته، اقتران الجسم من الجروح والصدية، استعمال الإبر أو الأدوات الحادة كما أن هناك حوالي ٥٠٪ من الحالات لم تعرف طرق انتقالها حتى الآن.

تحدث الإصابة بالنوعين (أ) و (ب) في سن الطفولة وينتشر النوع (أ) بكثرة في البلدان العربية وتشير المعلومات المتوفرة إلى أن أكثر من ٩٠٪ من الناس فيها قد تعرضوا للإصابة به، أما نوع (و) فقد اكتشف حديثاً ولا توجد معلومات عن مدى انتشاره ولكن التوقعات تشير إلى أنه موجود أيضاً بكثرة.

الأعراض المرضية لا تظهر مبكراً بمجرد الإصابة إذ بعد التعرض للفيروس تكون هناك فترة حضانة يتكاثر فيها الفيروس في الدم بدون أية أعراض وتتراوح من ثلاثة إلى ستة أسابيع ويبدأ تدرجاً مرحلة الأعراض الظاهرة وتستمر من أسبوع إلى أربعة أسابيع وهي تختلف في الإطفاق عنها في البالغين، ويبدأ بكتسب الجسم مناعة دائمة ضد الإصابة خصوصاً من نوع (أ) أما نوع (ب) فيعتبر أشد فتكا من نوع (أ) والإصابة به في البالغين أكثر

التهاب الكبد الوبائي من الأمراض القديمة التي تؤدي إلى مضاعفات خطيرة وخيمة وبالرغم من ذلك ظل مجهولاً لدى عامة الناس لا يعرفه إلا القلة، ولكثرة انتشاره فقد نشطت الأبحاث حوله مؤخراً وتم التعرف على طرق انتشاره مما أدى إلى اكتشاف الأمصال الوقائية وبعض العلاجات الفعالة عند الإصابة.

التهاب الكبد الوبائي (Hepatitis) هو التهاب يصيب خلايا كبد، وهو عدة أنواع لكل منها طرق انتشار ومضاعفات وطرق علاج تختلف عن الأخرى، وهو قد يحدث نتيجة أمراض أخرى تصيب أعضاء الجسم. وهناك خمسة أنواع لالتهاب الكبد الوبائي معروفة إلى الآن ونوع سادس محتمل وجميع الأنواع تنتج عن إصابة بأنواع مختلفة من الفيروسات يطلق عليها (أ، ب، ج، د، هـ).

طرق الإصابة في نوعي (أ) و (ب) تكون عن طريق الدم في أغلب الحالات أي يتناول أظفحة أو مشروبات ملوثة، كما يمكن انتقال المرض في حالات الكوارث مثل الزلازل أو الطوفان نظراً لتلوث مياه الشرب بمياه الصرف الصحي، ويكتسب انتشاره أيضاً في دور الحضنة ومراكز رعاية الأطفال وذلك لأنه ربما يكون أحد الأطفال مصاباً ولكن بدون أعراض.

صيدلانية

سولي عودة عمارين اختصاصية تحاليل طبية

الرياضة والسباق

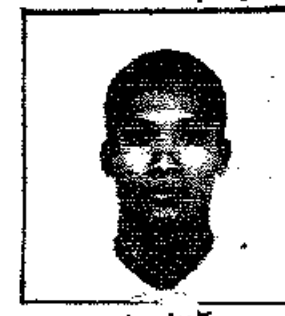
الجموع في اللقاء الودي بالكرة وبرعاية العبدالات

الفصلي يختبر قواه امام دامسكو البرازيلي

عملن - الراي - يختبر فريق الفصلي قواه الفنية غداة التراب استئناف الدوري الممتاز يوم الخميس وذلك حينما يلتقي في الثانية والثلاثين من شهر كانون الأول على استاد عمان مع حليفه فريق دامسكو البرازيلي والتي تشجع مدينته الى انه احد اهل الدرجة الثانية في بلاده بولاية حائل كزيتا ويرعى اللقاء رجل الاسماء موزان العبدالات المحظوظ الفنية عن الفريق البرازيلي التي توافرت جراء حصيلة



فارسا



كلميسون

مبارياته التي خاضها في الضفة الغربية عبر الايام العشرة الماضية تدل على انه يمتلك اوراقا فنية تزعّمه لتقديم عرض يتناسب مع سمعة الكرة في بلاده التي تحصل لقب كأس العالم.

وتوقع ان يكون طبع الفريق محوريا حيث يركز قواه في تحركات الثلاثي جيسون، دينغو، ويلينغو فيما يشد صانع اللعب ويغادره بالذكاء المزداني وحسن تشييل زملائه بينما يتولى دفاعه المرافقة من جهة اكد النادي الفصلي على انه اتخذ الترتيبات اللازمة ليكون اللقاء مثبة حشوية للجمهور، وقال المهندس احمد العدوان عضو مجلس الادارة ان مسؤولية تسويق البطولات وتنظيم الدخول قد عهد بها الى مشرف نادي البروك في الوقت الذي ابلغ به السيد سلطان العدوان رئيس مجلس الادارة اعضاء ادارة

بأن ١٣,٥٠٠ بطلا محمد (القدس) مع خاند محمد (القدس) وقد اشرف على هذه البطولة السادة سليمان الفايان نائب رئيس الاتحاد وعفرا الاتحاد قلب الشويدة وعمر نوبل ومفري للجنة غاري الشول وعمر الجاني وبذل الدكتور محمد السكران رئيسة د. احمد الشواويير جهود طيبة في توفيق الاجراء الفنية للملازمة للاعبين ومعالجة اسباباتهم.

نادي الجواد العربي يكرم الفرسان عملن - الراي - اقيم نادي الجواد العربي يوم امس حفل عشاء تكريمي على شرف الفرسان الفاضلين بمساقلة بطولة الفصلي الفعالية للفروسية التي اقيمت في الامموم الفصلي في العقبية بمشاركة فرسان من قطر والامارات

احفاده بعيد ميلاد جلالته الفلك السنين. وعزم النادي الفارس هاني الشواويير لفرقة الجازة انكري اضافة لفرقة الجازة ابراهيم وفارس الطاهر وشيرين ودنيا الراشخ.

حالة مشابهة وفي حالة مشابهة لما حدث في

ويستعمل المسؤول الكويتي اسد قري، نائب رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، على توضيح وجهة النظر الكويتية من رفضها ملاقاته العراق ومعالجة ما يرتبط على هذه الخطوة من نتائج خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية حسب ما صرح العبدساتي.

حالة مشابهة وفي حالة مشابهة لما حدث في

ويستعمل المسؤول الكويتي اسد قري، نائب رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، على توضيح وجهة النظر الكويتية من رفضها ملاقاته العراق ومعالجة ما يرتبط على هذه الخطوة من نتائج خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية حسب ما صرح العبدساتي.

حالة مشابهة وفي حالة مشابهة لما حدث في

ويستعمل المسؤول الكويتي اسد قري، نائب رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، على توضيح وجهة النظر الكويتية من رفضها ملاقاته العراق ومعالجة ما يرتبط على هذه الخطوة من نتائج خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية حسب ما صرح العبدساتي.

حالة مشابهة وفي حالة مشابهة لما حدث في

ويستعمل المسؤول الكويتي اسد قري، نائب رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، على توضيح وجهة النظر الكويتية من رفضها ملاقاته العراق ومعالجة ما يرتبط على هذه الخطوة من نتائج خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية حسب ما صرح العبدساتي.

برعاية القطاره

اليوم ختام بطولة الكيك بوكسج

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.



فريق الفصلي

نادي عنتا تشارك الفصلي عن ايراء للمباراة لدعم نشاط النادي الشقيق. وكان الفصلي قد اقام حفلا تكريما في مساء امس لفرقة الرازيين ومقرعته من ادارة نادي عنتا.

الحسين يلتقي دامسكو الاحد ومن المنتظر ان يلعب الفريق

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

بأن تحت ١٦٠ كغم محمد مصطفي (الجد) سيلاتي عمر احمد (القدس) تحت ١٦٠ كغم محمد التلاوي (القدس) مع احمد يوسف (الزعمه) تحت ٧١ كغم يحيى كامل (البيادر) مع لاعب صفر سامر خضارة.

البطولة العربية الـ ١١ لالاندية ابطال الدوري بكرة القدم

الوحدات يختار اليوم تشكيلته لملاقاة بلوزداد غدا



مروان الشماي

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

اتحاد ألعاب القوى التقى مدربي المراكز

تقسيم بطولة المراكز والفرقاء واربع الاميز

كون المركزين الاميز في بطولة المراكز التدريبية للمنتخبين. من مصلحة اخرى تاجل اجتماع اللجنة الفنية المكونة من اساتذات الخبيرات لاجتماع اليوم اجتماع بقصر الرياضة بعد الانتهاء من الاجتماع العام للجنة التدريبية صباح اليوم.

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

لجنة التنس جراف لا تزال معرضة للتحقيق

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

دوري الشركات لكرة القدم

الفوسيات يطرق البوتاس وفوز صعب للامانة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

شريطة عدم اعتبار كاتمة الكويتي منسحبا

فرصة كبيرة للرياضة السعودية بالكووس الاسيوية الكروية

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بن سليم يتصدر رالي دبي الدولي

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

كلينسمان في متحف مدام توسو

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

اخبار في صور

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

البحر في صور

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

بسرعة

الرياضة والشباب

مباراتان في افتتاح الدوري
الاقوى لكرة اليد اليوم

الاهلي يتطلع لدخول ابواب عمان بسلام
هل يستثمر طريف... ظروف السلط ؟!



عيسى بن عبدالله كابتن الاهلي يحمل كأس ١٩٩٤ ... فهل يتكرر هذا الفهد ؟!

الفرق المشاركة بلوغ سدة القمة والظفر بها.

الفرق في الميزان

باختصار موجز تكشف عن الصورة الفنية للفرق الثمانية فتقول بداية ان الاهلي التكاميل بصغوفه وحامل اللقب سواجده تحديا جديدا هذا العام، وربما تشفع له عراقة وخبرة لاعبيه الميدانية في ان يكون المنافس الاقرب على اللقب، ميزاته تنوع اساليبه الهجومية والدفاعية، ابرز نجومه محمد طه، عاطف عبدالقادر وحارس مرماه مروان

جميل ويديره العراقي طاهر صاحب، ويعتمد على الخبرة وحيوية الشباب، ويقع بين الحين والآخر على خطه منافس قوي على اللقب، يمتاز ببناء راق وسلس، وان كان بحاجة لضبط اتصالات بعض لاعبيه احيانا، ابرزهم موفى فتح الله، جمال فتح الله، وابراهيم الجبري ويديره العراقي كريم هادي. فريق الصين ابرز يثبته طور من فترة لآخرى، اتصالات لاعبيه في الملعب حادة مما تؤثر على المستوى الفني له، سيكون له شأن بال دوري، ابرز لاعبيه ماهر ملص، خلدون الكوفي، ويديره صهيبي عمر.

السلط من بطرف صعيبة استعداده وسيطة وعادية لكن حيوية لاعبيه وخبرة بعضهم ربما تغلبت على ظروفه القاهرة، ابرز لاعبيه جهاد قشيشات، محمد الهادي وقاتل درناكة، ويديره العراقي قتيبة احمد.

عمان بدأ بحالة مرضية بكس الاردن، لكن لاعبيه بحاجة للخبرة الميدانية، ومستوى لاعبيه الاحتياط محسن ابرز لاعبيه نبيل شحدة، محمد حسين وحارس مرماه تاتل غازي ويديره ماهر محفوظ.

فريق الجليل سيكس الحسان الاسود بالدوري مزج بين الخبرة وحيوية لاعبيه، اتصالات ابرز لاعبيه ربما مستقر به، ابرزهم اسماعيل حسن، خالد حراشة، محمد طوير ويديره زيات حسن.

فريق نادي طريف يجمع بين الخبرة، وخمسة لاعبين، ابرزهم ابراهيم صعب بالدوري، ابرز لاعبيه مضر عبدالكريم، مراد علاء، ماثن ياسين ويديره العراقي تقي مهيدي. اليوم تمام مباراتان بقصر الرياضة، فليكن الساعة الرابعة فريقا السلط بطريف بتحكيم حسن ابوعل، نبيل عبيدات، خالد مفرح، منذر نصرالله، تليها الساعة الخامسة والنصف مباراة الاهلي وعمان بتحكيم محمد خلف، واصف اللبد، حسن ابوعل، نبيل عبيدات، وتاليا تحليل لما :

السلط الذي يواجه فريق طريف تحت قيادة مديره العراقي الجديد قتيبة احمد ربما تغلب على ظروفه صعبة بجمعية اذاته معتدا على خبرة لاعبيه جهاد قشيشات اذ

عمران - الراي - تشهد صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة بدء انطلاقه قطار الدوري العام لنادية الدرجة الاولى لكرة اليد موسم ١٩٩٥ بمباراة فرق اندية الاهلي، العربي، عمان، السلط، الحسين اريد، يرموك الشونة والوافدين الجديدين طريف، وهما وقبل الانطلاقة لا نريد ان نخوض مطولا في المستويات الفنية للفرق المشاركة، لكن يمكن القول ان الصراع والتنافس سيكون صاحبا ومثيرا لهذا الموسم بعكس المواسم السابقة فقد كشفت عن الاسر السابعة التي اختتمت اسم الاول عن المستويات للفرق وعكست حقيقة استعداداتها لبطولة دوري الاولى الذي سيكون شاقا في ابعاده، نظرا لكونه مضطوبا باياه وهذا يحتاج الى النفس الطويل من المدربين واللاعبين والفرق، وفي اعتقادنا ان على المدربين دورا كبيرا لحفظ وضبط اتصالات لاعبيهم، حيث انهم يفقدون توازنهم، خاصة وان معظمهم يعتمد على بعض العناصر والتوهم عناصر جيدة المستوى بالاحتياط حيث ان المقارنة ستكون كبيرة بين

الاتحاد الاوروبي لكرة القدم فتح ملفا

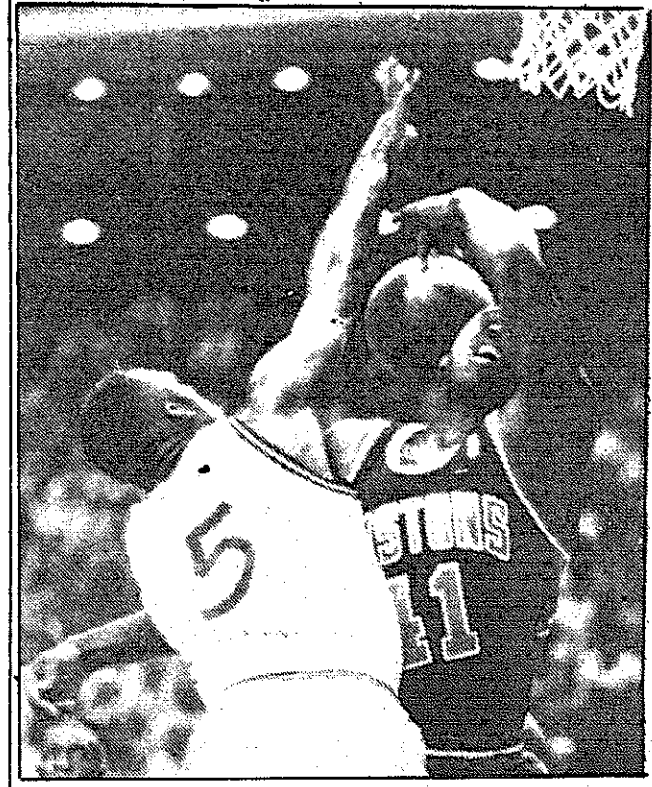
ايكاف لاعبي بلاكبيرن
مباراتين بالمسابقات الاوروبية

يون - رويترز - عاقب الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اسامى الاول لاعبي نادي بلاكبيرن روفرز الانجليزيين الذين قوت ايقاف لاعبيه جاريك لو وسو ويديف باتي من بطر ويديف باتي بمعنهما من اللعب مباراتين اوروبيتين بسبب سلوك غير رياضي الى حد كبير. بعد ان ثبت بينهما مشادة في مباراة بكاس الانجليزية الاوروبية ابطال الدوري امام سبارتاك موسكو في الاسبوع الماضي. وقال بيان للنادي يوم الاثنين ان اللاعبين اعربا عن اسفهم لما بدر منهم وتقدموا باعتذارين للنادي وللجمهور ولكرة القدم بوجه عام. وقال البيان "أخطر النادي للاعبين كليا ما انه ليس بوسعنا ان يصنع من مثل هذا السلوك وانه عقابا على ما بدر منهم فقد تم تغريمهما بقاء على ذلك". ويحضر لاعبيون على حمراء عصرية في اطار النادي. وكان الظهور سو شريك مع لاعب خط الوسط باتي اثر اصطدامهما اثناء الجري لقتاص كرة بالقرب من خط المرمى الاسمر في المباراة. وقال اسو "انني اسف للغاية لهذه الواقعة التي جرت اثناء سورة غصبي". ولم يتضمن التقرير الرسمي للحكم الايطالي لوجي بيريتي اي اشارة للواقعة كما اشار مراقبي الاتحاد الاوروبي اليها اشارة عابرة في تقريره.

مهرجان اللقاء للشطرنج

اللقاء - الراي - يستضيف منتدى الشطرنج الثقافي بالتعاون مع اتحاد الشطرنج الملكي الاردني بدءا من الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة في مقر مهرجان اللقاء للشطرنج الذي يقام ضمن احتفالات لملتقى بعيد ميلاد القشت السنين، ويشمل جميع الفئات، ويستمر

دوري كرة السلة في اميركا



نيويورك - رويترز - فاز بوسطن على ديترويت بيسبوتز ٩٦/١٠٠ في المباراة التي جرت بينها اسر الاول في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة. وضمن المباريات التي جرت الاربعاء ايضا فاز اتلانتا هوكس على فيلادلفيا ٨١/١٠٦ وتشارلوت هورنتس على نيوجيرسي نيكس ١٠٥/١١٥ وسان انطونيو سبرز على لوس انجلوس كليبرز ٨٧/٨١ وورتلاند تريل بليزرز على جولد

مفكرة اليوم
تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

- كرة القدم
 - اللقاءات الودية
 - الفصل + داسكو البرازيلي - ستاد عمان س ٢٠,٣٠
- كرة اليد
 - دوري الدرجة الاولى
 - السلط + طريف - قصر الرياضة س ٤
 - الاهلي + عمان - قصر الرياضة س ٥,٣٠
- الشطرنج
 - مهرجان اللقاء - منتدى السلط الثقافي - ١٠ صباحا.
- الكيك بوكسينج
 - بطولة عبد القادر - صالة الحسن باريد س ٣
- العاب القوى
 - مسيرة القشت - المدرسة الارثوذكسية - س ١٠ صباحا
 - سباق البوصير - المؤسسة الاستيعابية - س ١٠ صباحا.
- السباحة
 - بطولة احتفالية للاتحاد - مسبح الارثوذكسي - س ٢,٣٠

للمشاركة ببطولتها الدولية

وفد الملاكمة غادرنا الى مصر مساء امس



محمد نور المنها

محمد ابوخديجة لوزن ٩١ كجم. وعشية سفر الوفد ذكر السيد المنها ان هؤلاء اللاعبين يمثلون صفوف المنتخب الوطني وقد خصصوا لفكرة استعداد كافية من خلال المعسكر التدريبي الذي جرى في بغداد مطلع الشهر الماضي والتدريبات اليومية المكثفة منذ العودة من بغداد الى ما قبل السفر بيوم واحد. وأضاف اننا سواجده ملاكبين محترفين لهم باع طويل بهذا العالم ... لكننا في الوقت نفسه على يقين ان ملاكينا الهواة سيقدّمون مستوى طيبا خاصة اذا ما علمنا ان هدف جميع الدول المشاركة هو فوز ابطال المشاركة باولياء اثلثا الصنف للمشاركة.

محمد قديسات - موفد اتحاد الاعلام الرياضي اسس متوجها الى القاهرة وفد الملاكمة للمشاركة في البطولة الدولية للملاكمة التي ينظمها الاتحاد المصري للعبة وتبدأ فعالياتها اعتبارا من اليوم بمشاركة ١٨ دولة عربية واوروبية من بينها الاردن وسوريا والجزائر وتونس والمغرب حيث ستعقد على هامشها اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي.

مصطفى درويش لوزن ٨١ كجم، خالدون عبد الحميد وكامل عبد الجيد لوزن ٥٤ كجم، محمد شفيش لوزن ٦٣,٥ كجم، طاهر بكر لوزن ٦٧ كجم، القاد.

ايكس يصل الى بلاده بعد رحلة شاقة

العالم بعد ان تغلب على جريميو البرازيلي في طوكيو الثلاثاء الماضي. وقال محدث باسم الشرطة ان هذا التعطيل اضطر نادي امستردام الى ارجاء مظهره استيعاب ضخمه في شوارع العاصمة للفريق الفائز. وكان فوز ايكس في بطولة كاس اوروبا على ايس. ميلان الايطالي في ايار الماضي اجتذب نحو ٢٥٠ ألف شخص من مؤيدي النادي الى احتفالات وصفت بأنها أضخم احتفالات تشهدها المدينة في الهواء الطلق.

امور يحتفظ بالذباية

الاوروبي في الملاكمة لندن - رويترز - احتفظ الملاكم البريطاني جوني امور بلقب بطل اوروبا في وزن الذباية بعد ان فاز بالضربة القاضية على منافسه الفرنسي رضا عياض في الجولة الرابعة من زلزالها اسر الاربعة التي جرى في لندن.

بطولة رابطة شرق ووسط

افريقيا لكرة القدم جينجا/ اوغندا - رويترز - فاز منتخب زنجبار على رواندا ١/٢ في المباراة التي جرت بينها اسر الاول في بطولة رابطة اتحادات كرة القدم لشرق ووسط افريقيا. وفي تصفيات المجموعة الاولى من البطولة التي تشترك فيها سبعة منتخبات سجل خمسة اشعة الهولندي الاول انجزيان في الدقيقتين الاخيرة. وأضاف زيمبي مهوران الهولندي الثاني في الدقيقة ٦٨ فيما جاء هدف رواندا الوحيد في الدقيقة ٨٨ وسجله بوني دوجاما امام ١١ ألف متفرج.

تونس هزم بوركينا فاسو

وديا بالكرة تونس - ا.ف.ب - فازت تونس على بوركينا فاسو ٢/٠ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت اسر الاول على ملعب الشاذلي زويتن في تونس بين المنتخبين اللذين يستعدان لنهائيات كأس الامم الافريقية العشرين التي تستضيفها جنوب افريقيا من ١٢ كانون الثاني الى ٣ شباط المقبلين. وسجل عادل السبيعي والطوي وسليمان الاهداف في الدقائق ٥١ و ٦٦ و ٦٩.

تعاذل انتر ولاسيو بكأس إيطاليا الكروية

روما - رويترز - تعاذل انتر ولاسيو ١/١ اسر الاول في دور ثمانية لبطولة كأس إيطاليا لكرة القدم. لعب ولاسيو بعشرة لاعبين وكان انتر تعاذل سليا من لاسيوس في بطولة الدوري قبل اقل من شهر. وطرد جوسبي فافالي لاعب لاسيوس في الدقيقة ٥٦ لارتكابه خطأ. سجل هدف انتر مارتينوس جانتز في الدقيقة ٧٦ واحزن روبرتو رامبيو هدف التعاذل لاسيوس في الدقيقة ٨٤ في المباراة. وقاد كالياري على اتلانتا ١/٠ صفر بضربة رأس من فاينان اوتيل في الدقيقة ٢٥ من المباراة. وضمن مباريات الذهاب لدور الثمانية تعاذل فريقا بولونيا وميلان ١/١.

اضرابات الشرطة تعرقل مباريات الكرة في هولندا

روتردام - رويترز - قال الاتحاد الهولندي لكرة القدم ان لقاء نادي بريدا وفينورد روتردام في الدوري الهولندي لكرة القدم تأجل بسبب سلسلة من اضطرابات رجال الشرطة. وقال محدث باسم الاتحاد اسر الاول مصعب علما فانه لم تتأثر اي مباريات اخرى من جراء اضطرابات الشرطة. وأضاف قوله مستقام المباراة بين فينورد روتردام وبريدا يوم الاثنين. وقال برام بيير رئيس بلدية روتردام لوكالة الانباء الهولندي ان الاضطرابات الذي يعترض رجال الشرطة القيام به يوم الاحد لم يتكعدا كافيًا من الضباط للسيطرة على الجماهير.

قراء اونز اختاروا فيه احسن لاعب



جورج وفيه

الف قاري. واختير النجم الفرنسي الدولي السابق ميشال بلاتيني افضل لاعب في تاريخ الاستفتاء التي باها المجلة على مدى ٢٠ عاما. وحصل بلاتيني على ٧٤,٧٪ من الاصوات مقابل ١٠,٢٥٪ للهولندي المعتزل ساركوزي فاسن باستن ٤,٧٥٪ لارجنتيني ديغو مارادونا.

كأس الاتحاد الانجليزي لكرة

نيوكاسل يطيح بحامل اللقب ليفربول

لندن - رويترز - نجح نيوكاسل متصدر الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم في اطاحة ليفربول حامل اللقب من بطولة كأس الاتحاد الانجليزي بغوزه عليه ١/٠ صفر في دور الثمانية للتصفيات اسر الاول. وامام اكثر من ٤٠ ألف متفرج سجل المذاع ستيف وايتسون هدف الفوز في الدقيقة ٧٧ ليصعد نيوكاسل الى الدور قبل النهائي للبطولة ويصبح عنها ليفربول الذي فاز بالبطولة بعدد قياسي وهو خمس مرات. وقاد فولفر هاميتون الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى على كوفنتري ١/٢ امام نحو ٢٥ ألف متفرج. وجاء هدفا فولفر هاميتون من تارك فينيس ودارين فيرجوسون على التوالي في الدقيقتين ٢٣ و ٢٤ فيما سجل بول ويليامز هدف كوفنتري الوحيد في الدقيقة ٦٧.

تعاذل انتر ولاسيو بكأس إيطاليا الكروية

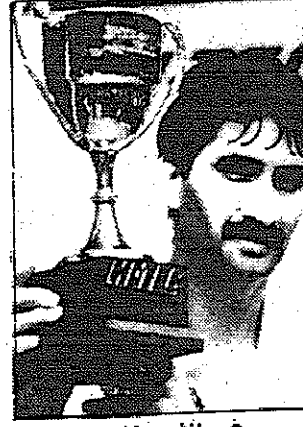
روما - رويترز - تعاذل انتر ولاسيو ١/١ اسر الاول في دور ثمانية لبطولة كأس إيطاليا لكرة القدم. لعب ولاسيو بعشرة لاعبين وكان انتر تعاذل سليا من لاسيوس في بطولة الدوري قبل اقل من شهر. وطرد جوسبي فافالي لاعب لاسيوس في الدقيقة ٥٦ لارتكابه خطأ. سجل هدف انتر مارتينوس جانتز في الدقيقة ٧٦ واحزن روبرتو رامبيو هدف التعاذل لاسيوس في الدقيقة ٨٤ في المباراة. وقاد كالياري على اتلانتا ١/٠ صفر بضربة رأس من فاينان اوتيل في الدقيقة ٢٥ من المباراة. وضمن مباريات الذهاب لدور الثمانية تعاذل فريقا بولونيا وميلان ١/١.

ايما تحطم الرقم العالمي بالزانة

ملبورن/ استراليا - ا.ف.ب - سجلت الاسترالية ايما جورج رقما عالميا جديدا في القفز بالزانة مقداره ٤,٢٥ متر اسر على ستاد ميلبورن الالبي. والرقم العالمي السابق هو ٤,٢٤ متر وكان مسجلا باسم الصينية سون كزاي بين مطلع الشهر الحالي. ولم تخصص ايما جورج - ٢١ عاما - في مسابقة القفز بالزانة الا ١٢ ليلة شهرا. وكانت متخصصة سابقا في الوثب الطويل. واعربت ايما جورج عن املها في ان تدرج مسابقة القفز بالزانة ضمن برنامج دورة سيدني الالبية عام ٢٠٠٠.

بطولة قطر الدولية للاسكواش

بعد ان استعاد رياطة جاشه في اعقاب تبادل للافاظ مع الحكم بعد اكتشافه ان السويديين يطبقون نظام الاستراحة لمدة ٩٠ دقيقة بدلا من ٩٠ دقيقة المتبع في بطولات الجائزة الكبرى. وفي مباريات الدور الثاني الاخرى فاز المصنف السادس الانجليزي ديل هاريس على مواطنه توني هاتدن ١٥/١٧ و ١٤/١٥ و ١٥/١٧. وتغلب اليوناني بول جريجوري على الاستراليا لمدة ٩٠ دقيقة بدلا من ٩٠ دقيقة المتبع في بطولات الجائزة الكبرى. وفي مباريات الدور الثاني الاخرى فاز المصنف الثالث الاسكتلندي بيتر نيكول على الفنلندي سامي اليسورو ١٥/١٥ و ١٥/١٥ و ١٥/١٥. وقاد المصنف الثالث الاسكتلندي بيتر نيكول على الفنلندي سامي اليسورو ١٥/١٥ و ١٥/١٥ و ١٥/١٥. وعقب فوز جانشير ببطولة باكستان المفتوحة للاسكواش يوم الاحد الماضي استقل البطل العالمي طائر على الفور الى قطر ليلعب ١٦ مباراة في ١٩ يوما.



جانشير خان

الدوحة - رويترز - صعد

النصر يطلب استضافة نهائيات الاندية الرياض - ا.ف.ب - أعلن رئيس نادي النصر السعودي الاسر عبد الرحمن بن سعود ان ناديه تقدم بطلب رسمي لاستضافة الدورين قبل النهائي والنهائي من مسابقة الكأس الخامسة عشرة لنادية الاسيوية ابطال الدوري في كرة القدم في ٢٩ و ٣١ كانون الاول المقبل. ويشترك في النهائيات النصر وساليا الارباني من منطقة غرب اسيا وفريقان من منطقة شرق اسيا مستعدون هويتها في نهاية المناقصات القائمة حاليا في باتونج بين برسيب باتندونج الاندونيسي وفيردي كاساكي الياباني وايها تشوشما الكوري الجنوبي وفارمرز بنك التايلاندي.

في كلمة له امام الامم المتحدة :

القدومي يطالب بعودة اللاجئين وازالة المستوطنات والأفراج عن المعتقلين وعودة القدس العربية

والعسكرية الى سلطة الحكم الذاتي. وقال ان القضية الفلسطينية "اولا وقبل كل شيء عودة اللاجئين والمشردين وازالة المستوطنات الاسرائيلية من الاراضي الفلسطينية". وعودة القدس الشرقية الى السلطة الفلسطينية وممارسة الشعب الفلسطيني سيادته على ارضه بشكل كامل والأفراج عن آلاف الفلسطينيين من السجون الاسرائيلية.

وقال القدومي ان اسرائيل على نفاق الدخول الى المناطق التي يديرها الفلسطينيون حتى يمكن للمواطنين الفلسطينيين الدخول الى اراضيهم والخروج منها بحرية. وحتى يكون الشعب الفلسطيني حرا في الاستيراد والتصدير بعيدا عن الهيمنة الاسرائيلية. وأضاف ان السيطرة الكاملة لاسرائيل على الموارد الطبيعية الفلسطينية والكهروا والطارات وشبكة التليفونات لا يمكن ان تستمر.

وقال القدومي ان اجراء انتخابات حرة وبمقارعة تحت اشراف دولي يجب ولا بد وان يؤدي الى اقامة دولة مستقلة.

الامم المتحدة - رويترز. تخلى السفير الاسرائيلي في الامم المتحدة جاد يعقوبي عن النص المكتوب لكلمته امام الجمعية العامة للأمم المتحدة امس الاول ليرجعه انتقادا حادا لكلمة القاها فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية. وقال خلال المناقشة السنوية للجمعية للقدس الفلسطينية اقرب بمراسلة جادا ان من الخيب للامام جادا ان اسم كلمة المثل الذي سبقني على هذه المنصة.

لقد تحدث كما لو ان شيئا لم يحدث وكما لو كنا لا نحقق تقدما وكما لو كانت اسرائيل لم تواجه هجمات ارهابية وحشية من جانب الاسرائيليين الاوربيين وكما لو كانت الاتفاقيات التي وقعت غير معروفة بالنسبة له او انه يتجاهل التقدم الكبير.

وأضاف ان الاستماع الى هذه الرسالة في اليوم الذي توجد فيه اتفاقيات مع الرعاية الدولية للشعب الفلسطيني محير جدا.

وقال القدومي ان القضية الفلسطينية لا يمكن ان تقتصر على التسليم المبكر للسلطة من الادارة الاسرائيلية المدنية.

وزير خارجية باكستان يزور مصر

اسلام اباد - رويترز. قال متحد باسم وزارة الخارجية الباكستانية امس الخميس ان وزير الخارجية الباكستاني عاصف احمد علي سيزور مصر في الشهر القادم لعقد اجتماع لا يتعلق مباشرة بعائدات السفارة المصرية في اسلام اباد.

وقالت الوزارة ان علي سيمافر الى القاهرة لحضور اجتماع مقرر منذ فترة طويلة للجنة وزارية باكستانية مصرية مشتركة خلال الفترة من ١٣ و ١٤ كانون الاول الحالي.

يهدف الى تحسين العلاقات الاقتصادية والتجارية. ومن المتوقع ان يجتمع علي مع الرئيس المصري حسني مبارك ويجري محادثات تشمل التسويات المصرية في التساهل مع الرئيس المصري حسني مبارك ويجري محادثات تشمل التسويات المصرية في التساهل مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وأضاف انه يجب الحفاظ على وحدة اراضي الحرق مشيرة الى ان العلاقات التي فرضتها الامم المتحدة على منذ غزو الكويت وقال انه يجب التوصل الى سبل لانهاء معاناة شعبه.

وقال القدومي ان اجراء انتخابات حرة وبمقارعة تحت اشراف دولي يجب ولا بد وان يؤدي الى اقامة دولة مستقلة.

وصفتهم بالحيناء

بوتو تطالب من العرب المعارضين مغادرة باكستان

اسلام اباد - رويترز. وصفت رئيسة الوزراء الباكستانية بينتو بوتو امس الخميس العرب المعارضين المقيمين في البلاد بلتهم حيناء وقالت ان عليهم العودة الى بلادهم ان كانوا يريدون معارضة حكومتهم.

ونكرت امام مؤتمر دولي للكتاب في اسلام اباد ان كثيرا من العرب حضروا الى باكستان في الثمانينات لمساعدة المجاهدين الافغان في مقاومة احتلال قوات الاتحاد السوفيتي السابق لافغانستان.

وقالت في كلمتها امام المؤتمر ان كان هؤلاء العرب ضد حكومتهم فليهربوا ويقاتلوا في بلادهم. وأضافت ان الشعب الباكستاني غضب بشدة من حادث التفتير الانتحاري لتسفارة المصرية في اسلام اباد في الشهر الحالي والذي راح ضحيته ١٦ شخصا من القتلى وأكثر من ٦٠ من الجرحى.

وتحدثت بوتو للمعارضين ان يطهروا الشجاعة الاسلامية لمعتقداتهم بالعودة الى بلادهم بدلا من الاختباء في باكستان مثل الحيناء بينما يديرون الامارات ضد بلادهم.

وأشارت بوتو الى انها قضت ١٢ عاما في باكستان في السجون او في الشوارع تشارك في الاحتجاجات على حكومة الرئيس العسكري الراحل الجنرال محمد ضياء الحق. وقالت واجهت خطر الموت لانا كنا نؤمن بمبادئنا.

الامارات توفد ١٠ آلاف مهاجر حاولوا دخول البلاد بطريقة غير شرعية

نبي. أ.ف.ب. افادت صحيفة "الخليج" الاماراتية امس الخميس ان اكثر من ١٠ آلاف اجنبي معظمهم من الايرانيين والافغان والباكستانيين والهنود والبنغلاديشيين اوقفوا اوفقوا العام ١٩٩٥ أثناء محاولتهم دخول الامارات بطريقة غير شرعية.

وصرح العقيد عبيد الرحمن صالح شلوان مدير قسم خفر السواحل للصحيفة ان عدد الاجانب الذين اوقفوا اثناء محاولتهم التسلل الى الامارات بلغ رقما قياسيا حتى ٢٢ تشرين الثاني الجاري اذ وصل الى ١٠٥٥٤ مهاجرا في يوم واحد.

وأضاف ان عدد هؤلاء المهاجرين ارتفع بنسبة ٤٥٪ مقارنة بالعام ١٩٩٢ (٢٣٥٥ مهاجرا غير شرعي). و ٤٤٪ مقارنة بالعام ١٩٩٢ (٢٣٥٥ مهاجرا غير شرعي).

وأشار الى ان الراغبين في دخول الامارات بطريقة غير شرعية أصبحوا يلجأون الى مساعدة اشخاص متخصصين وأصبح هذا النشاط "شبه منظم".

وأفادت صحيفة "الاتحاد" من جهتها ان عدد هؤلاء المتخصصين الذين تسببوا في دخول المهاجرين غير الشرعيين الى البلاد اعتقل اربعة واعتبر بأن تقاضي مبلغ ٢٥٠٠ دولارا كسادة ستة اجانب على دخول الامارات.

في مطلع الشهر الجاري حذر مسؤولون اماراتيون من هذه الظاهرة معتبرين ان التفتير المستمر لهؤلاء المهاجرين يشكل تهديدا للبلاد التي تعد ٢٠ مليون نسمة من بينهم ٤٠٪ من الايرانيين والباكستانيين والهنود.

تجدر الإشارة الى ان المهاجرين غير الشرعيين يدخلون الى البلاد بشكل عام من ايران على متن قوارب ويصطحبون غالبا عن عمل في الامارات التي تعتبر احد أغنى دول المنطقة. ويتجاوز الدخل الفردي في الامارات ١٧ ألف دولار.

الجامعة العربية تطلق مكتبها في اثينا

القاهرة - أ.ف.ب. افاد مصدر مأثور له في الجامعة العربية امس ان الجامعة ستطلق مكتبها في اثينا في نهاية كانون اول تقريبا لقرار اتخذته مجلس الجامعة قبل عام بهدف تفتيش النقابات المالية للمنظمة التي تعاني من أزمة حادة.

وقال مصدر مأثور له ان المتأخرات التي يتوجب على الدول الاعضاء تسديدا تبلغ ٩ ملايين دولار في ٢٢ من ميزانية العام ١٩٩٥ البالغة ٢٧٠٠ مليون. موضحا ان ذلك يعني ان الجامعة ان تكون قادرة على دفع رواتب موظفيها خلال الاشهر الثلاثة المقبلة.

وكانت الجامعة أغلقت خلال العامين الماضيين مكاتبها في نيويورك وبوينس آيريس ونكارا وواتوا وروما وطوكيو. لكنها فتحت في المقابل مكتبين في روسيا والصين. وأكد حاتم ان للجامعة ١٧ مكتبا خارج مقر الامانة العامة في القاهرة ويبلغ عدد موظفيها غير المحليين ٥٠٠ موظف.

وتساهم الدول العربية في ميزانية الجامعة بنسبة معينة من اجمالي ناتجها الوطني. وفي حين طلب عدد من الدول خفض حصصها في ميزانية الجامعة امتنعت دول اخرى منذ سنوات عن تسديد حصصها التي تشكل ١٤٪ من ميزانية الجامعة لتسبب اقتصارها وهي العراق والصومال وموريتانيا وجيبوتي وجنر القمر.

وتبلغ متأخرات معظم الدول العربية منذ ١٩٨١ وحتى نهاية ١٩٩٤ حوالي ١٠٦ ملايين دولار. اما اكثر الدول المتأخرة تجاه الجامعة فهي العراق (٢٧ مليون دولار) وليبيا (١٨ مليون) والسودان (٩ ملايين).

وكانت الأزمة المالية ادت بالجامعة في العام ١٩٩٤ الى اقتراض ٧٠ ملايين دولار من صندوق قاعد موظفيها.

للمرة الاولى منذ قيامه

المركز الاعلامي للأمم المتحدة في موسكو يرضى يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني

موسكو - الرأي - من سلام مسافر

الفلسطينيين. وقال السيد بيرين في مداخلته ان شعوب روسيا وقتت على النداء مع حقوق الشعب الفلسطيني العالمي. مؤكدا بأن سلاما عادلا ودائما في الشرق الاوسط يجب ان يمر عبر الاعتراف بالتأجير بحقوق الشعب الفلسطيني السياسية والاقتصادية وبانتهاء احتلال جميع الاراضي العربية - اي بالعودة الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧.

وقال السيد منها لندرة سفير جامعة الدول العربية في روسيا الاندائية (اصدرت الامم المتحدة قرارات كثيرة لاعادة اللاجئين الفلسطينيين الى وطنهم لكننا لم نطبق على ارض الواقع خلافا) وأضاف (صعدنا تشديد حالة مسؤولية كرس على الضد من قرارات الشرعية الدولية حالة اللاجئ الابي) وقال (ليس من العدل ان يوصف من يسعى لاستعادة حقوقه الشرعية في القدس في ان يتحمل عتبات الابانة الجماعية التي تقوم بها دولة لا تقيم وزنا لقرارات الشرعية الدولية) وأشار الى ان الطريق الوحيد الذي يضع اللطيف ومنع تصعيد العنف المتبادل وتحدد يخلق اجواء صحية من الثقة تساعد على احوال السلام الدائم والشامل وقال (قطعا كان ذلك لن يتم الا بتفاهل جميع قرارات الامم المتحدة المعروفة وفي مقدمتها ٢٤٢ و ٢٣٨ و ٢٤٥ والاعتراف بحق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة وانسحاب اسرائيل من القدس العربية).

وتحدث السفير الفلسطيني في روسيا الاتحادي السيد داود بركات مؤكدا على انه احتلال الاراضي العربية وتطبيق المستوطنات التي قال انها شديدة بالتعارض تماما مع القرارات الدولية. وقال (ان القدس يجب ان تبقى عربية وعاصمة لدولة فلسطينية مستقلة ومرا للتحديات بين مختلف الديانات وبين شعوب المنطقة) وأضاف السفير الفلسطيني بسيرة السلام في الشرق الاوسط ونظم نظام التعاون الاقليمي بين دوله قاشة على المنافع المشتركة وعبر عن الامل في ان تتخلى شعوب الشرق الاوسط عن المشاكل والصعاب التي تعترض مسيرة السلام مؤكدا بان حلا عادلا وشاملا يعترف بالحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني يشكل الضمانة الاكيدة لامن واستقرار المنطقة.

احيا المركز الاعلامي التابع لهيئة الامم المتحدة في موسكو بالتعاون مع وزارة الخارجية الروسية يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني في اول فعالية من نوعها يقوم بها المركز بهذه المناسبة منذ قيامه في العاصمة الروسية قبل اربعة عقود من الزمن.

وتلا السيد سمير الشيشكلي المدير العام للمركز امام جمع غفير من سفراء الدول العربية وشخصيات اعلامية وسياسية روسية بارزة شاركت في الحفل. رسالة الامن العام لبيئة الامم المتحدة الدكتور بطرس غالي التي اشار فيها الى التحولات التي طرأت على قضية الشعب الفلسطيني وآمال المعقودة على مسيرة السلام في الشرق الاوسط. واستعرضت رسالة الامن العام محطات القضية السياسية بعد التوقيع على اعلان المباديء بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. مؤكدا على حرص الهيئة الدولية في معالجة القضايا المصرية التي تهم الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة وضروية تنفيذ جميع قرارات الهيئة الدولية.

والتقى السيد سمير الشيشكلي مداخلته صيغة عن الصراع في المنطقة مؤكدا بأن تحقيق السلام والعدل والشامل في المنطقة مسألة معقدة وواقعية بانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة والاقرار بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. وستكلمات المدير الدائم للمركز الاعلامي للأمم المتحدة في موسكو شغاف قلوب الحاضرين حين تحدثت عن سياسة اللاجئين الفلسطينيين وأشار الى القرارات الدولية المتعلقة التي تطالب بموئتهم والاعتراف بحقوقهم المشروعة في الوطن والارض وفي الحياة الكريمة.

وأشار السيد يوري يوديف نائب رئيس قسم المنظمات الدولية في وزارة الخارجية الروسية الى ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين بحث برسالة توجه الى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات بهذه المناسبة تضمنت حرص الحكومة الروسية على انجاح عملية السلام واعرب فيها عن تضامن الشعب الروسي وحكومته مع امال

منع تصعيد العنف المتبادل وتحدد يخلق اجواء صحية من الثقة تساعد على احوال السلام الدائم والشامل وقال (قطعا كان ذلك لن يتم الا بتفاهل جميع قرارات الامم المتحدة المعروفة وفي مقدمتها ٢٤٢ و ٢٣٨ و ٢٤٥ والاعتراف بحق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة وانسحاب اسرائيل من القدس العربية).

وتحدث السفير الفلسطيني في روسيا الاتحادي السيد داود بركات مؤكدا على انه احتلال الاراضي العربية وتطبيق المستوطنات التي قال انها شديدة بالتعارض تماما مع القرارات الدولية. وقال (ان القدس يجب ان تبقى عربية وعاصمة لدولة فلسطينية مستقلة ومرا للتحديات بين مختلف الديانات وبين شعوب المنطقة) وأضاف السفير الفلسطيني بسيرة السلام في الشرق الاوسط ونظم نظام التعاون الاقليمي بين دوله قاشة على المنافع المشتركة وعبر عن الامل في ان تتخلى شعوب الشرق الاوسط عن المشاكل والصعاب التي تعترض مسيرة السلام مؤكدا بان حلا عادلا وشاملا يعترف بالحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني يشكل الضمانة الاكيدة لامن واستقرار المنطقة.

احيا المركز الاعلامي التابع لهيئة الامم المتحدة في موسكو بالتعاون مع وزارة الخارجية الروسية يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني في اول فعالية من نوعها يقوم بها المركز بهذه المناسبة منذ قيامه في العاصمة الروسية قبل اربعة عقود من الزمن.

وتلا السيد سمير الشيشكلي المدير العام للمركز امام جمع غفير من سفراء الدول العربية وشخصيات اعلامية وسياسية روسية بارزة شاركت في الحفل. رسالة الامن العام لبيئة الامم المتحدة الدكتور بطرس غالي التي اشار فيها الى التحولات التي طرأت على قضية الشعب الفلسطيني وآمال المعقودة على مسيرة السلام في الشرق الاوسط. واستعرضت رسالة الامن العام محطات القضية السياسية بعد التوقيع على اعلان المباديء بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. مؤكدا على حرص الهيئة الدولية في معالجة القضايا المصرية التي تهم الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة وضروية تنفيذ جميع قرارات الهيئة الدولية.

والتقى السيد سمير الشيشكلي مداخلته صيغة عن الصراع في المنطقة مؤكدا بأن تحقيق السلام والعدل والشامل في المنطقة مسألة معقدة وواقعية بانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة والاقرار بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. وستكلمات المدير الدائم للمركز الاعلامي للأمم المتحدة في موسكو شغاف قلوب الحاضرين حين تحدثت عن سياسة اللاجئين الفلسطينيين وأشار الى القرارات الدولية المتعلقة التي تطالب بموئتهم والاعتراف بحقوقهم المشروعة في الوطن والارض وفي الحياة الكريمة.

وأشار السيد يوري يوديف نائب رئيس قسم المنظمات الدولية في وزارة الخارجية الروسية الى ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين بحث برسالة توجه الى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات بهذه المناسبة تضمنت حرص الحكومة الروسية على انجاح عملية السلام واعرب فيها عن تضامن الشعب الروسي وحكومته مع امال

منع تصعيد العنف المتبادل وتحدد يخلق اجواء صحية من الثقة تساعد على احوال السلام الدائم والشامل وقال (قطعا كان ذلك لن يتم الا بتفاهل جميع قرارات الامم المتحدة المعروفة وفي مقدمتها ٢٤٢ و ٢٣٨ و ٢٤٥ والاعتراف بحق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة وانسحاب اسرائيل من القدس العربية).

وتحدث السفير الفلسطيني في روسيا الاتحادي السيد داود بركات مؤكدا على انه احتلال الاراضي العربية وتطبيق المستوطنات التي قال انها شديدة بالتعارض تماما مع القرارات الدولية. وقال (ان القدس يجب ان تبقى عربية وعاصمة لدولة فلسطينية مستقلة ومرا للتحديات بين مختلف الديانات وبين شعوب المنطقة) وأضاف السفير الفلسطيني بسيرة السلام في الشرق الاوسط ونظم نظام التعاون الاقليمي بين دوله قاشة على المنافع المشتركة وعبر عن الامل في ان تتخلى شعوب الشرق الاوسط عن المشاكل والصعاب التي تعترض مسيرة السلام مؤكدا بان حلا عادلا وشاملا يعترف بالحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني يشكل الضمانة الاكيدة لامن واستقرار المنطقة.

احيا المركز الاعلامي التابع لهيئة الامم المتحدة في موسكو بالتعاون مع وزارة الخارجية الروسية يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني في اول فعالية من نوعها يقوم بها المركز بهذه المناسبة منذ قيامه في العاصمة الروسية قبل اربعة عقود من الزمن.

وتلا السيد سمير الشيشكلي المدير العام للمركز امام جمع غفير من سفراء الدول العربية وشخصيات اعلامية وسياسية روسية بارزة شاركت في الحفل. رسالة الامن العام لبيئة الامم المتحدة الدكتور بطرس غالي التي اشار فيها الى التحولات التي طرأت على قضية الشعب الفلسطيني وآمال المعقودة على مسيرة السلام في الشرق الاوسط. واستعرضت رسالة الامن العام محطات القضية السياسية بعد التوقيع على اعلان المباديء بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. مؤكدا على حرص الهيئة الدولية في معالجة القضايا المصرية التي تهم الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة وضروية تنفيذ جميع قرارات الهيئة الدولية.

والتقى السيد سمير الشيشكلي مداخلته صيغة عن الصراع في المنطقة مؤكدا بأن تحقيق السلام والعدل والشامل في المنطقة مسألة معقدة وواقعية بانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة والاقرار بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. وستكلمات المدير الدائم للمركز الاعلامي للأمم المتحدة في موسكو شغاف قلوب الحاضرين حين تحدثت عن سياسة اللاجئين الفلسطينيين وأشار الى القرارات الدولية المتعلقة التي تطالب بموئتهم والاعتراف بحقوقهم المشروعة في الوطن والارض وفي الحياة الكريمة.

وأشار السيد يوري يوديف نائب رئيس قسم المنظمات الدولية في وزارة الخارجية الروسية الى ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين بحث برسالة توجه الى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات بهذه المناسبة تضمنت حرص الحكومة الروسية على انجاح عملية السلام واعرب فيها عن تضامن الشعب الروسي وحكومته مع امال

منع تصعيد العنف المتبادل وتحدد يخلق اجواء صحية من الثقة تساعد على احوال السلام الدائم والشامل وقال (قطعا كان ذلك لن يتم الا بتفاهل جميع قرارات الامم المتحدة المعروفة وفي مقدمتها ٢٤٢ و ٢٣٨ و ٢٤٥ والاعتراف بحق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة وانسحاب اسرائيل من القدس العربية).

وتحدث السفير الفلسطيني في روسيا الاتحادي السيد داود بركات مؤكدا على انه احتلال الاراضي العربية وتطبيق المستوطنات التي قال انها شديدة بالتعارض تماما مع القرارات الدولية. وقال (ان القدس يجب ان تبقى عربية وعاصمة لدولة فلسطينية مستقلة ومرا للتحديات بين مختلف الديانات وبين شعوب المنطقة) وأضاف السفير الفلسطيني بسيرة السلام في الشرق الاوسط ونظم نظام التعاون الاقليمي بين دوله قاشة على المنافع المشتركة وعبر عن الامل في ان تتخلى شعوب الشرق الاوسط عن المشاكل والصعاب التي تعترض مسيرة السلام مؤكدا بان حلا عادلا وشاملا يعترف بالحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني يشكل الضمانة الاكيدة لامن واستقرار المنطقة.

احيا المركز الاعلامي التابع لهيئة الامم المتحدة في موسكو بالتعاون مع وزارة الخارجية الروسية يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني في اول فعالية من نوعها يقوم بها المركز بهذه المناسبة منذ قيامه في العاصمة الروسية قبل اربعة عقود من الزمن.

وتلا السيد سمير الشيشكلي المدير العام للمركز امام جمع غفير من سفراء الدول العربية وشخصيات اعلامية وسياسية روسية بارزة شاركت في الحفل. رسالة الامن العام لبيئة الامم المتحدة الدكتور بطرس غالي التي اشار فيها الى التحولات التي طرأت على قضية الشعب الفلسطيني وآمال المعقودة على مسيرة السلام في الشرق الاوسط. واستعرضت رسالة الامن العام محطات القضية السياسية بعد التوقيع على اعلان المباديء بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل. مؤكدا على حرص الهيئة الدولية في معالجة القضايا المصرية التي تهم الشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة وضروية تنفيذ جميع قرارات الهيئة الدولية.

والتقى السيد سمير الشيشكلي مداخلته صيغة عن الصراع في المنطقة مؤكدا بأن تحقيق السلام والعدل والشامل في المنطقة مسألة معقدة وواقعية بانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة والاقرار بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. وستكلمات المدير الدائم للمركز الاعلامي للأمم المتحدة في موسكو شغاف قلوب الحاضرين حين تحدثت عن سياسة اللاجئين الفلسطينيين وأشار الى القرارات الدولية المتعلقة التي تطالب بموئتهم والاعتراف بحقوقهم المشروعة في الوطن والارض وفي الحياة الكريمة.

اطلاق نار على قطر في صعيد مصر

الحكم بالسجن ١٥ عاما على عضوين من الجهاد

شريف الدين الايوبي - وجهت لثلاثة اتهامات باجراما اتصالات بين جماعة الاخوان والجهاد.

ويشتبه في ان الرجلين اللذين اتفقا امس وهما حمي عصام عزاري وياسر توفيق السري عضوان في حركة طلائع الفتح التي تمثل احياء لحركة الجهاد التي قتل الرئيس المصري السابق انور السادات عام ١٩٩٢.

وتقول حصر ان موجود في بريطانيا وحذرت لندن من انها ستدفع ثمنا باعلا لتجاهلها لشعب الشعبين الاسلاميين على اراضيها.

وقال ممثلو الادعاء ان عزاري استخدم جهازا فاكس وتليفون ويملكها الايوبي لتلقي تعليمات السري وبيانات من الخارج. وغالبا ما ترسل حركة طلائع الفتح بيانات الى وكالات ابناءه التي تنقل السويدي عن جهات على اهداف حكومية.

اسيوط - القاهرة - رويترز. قالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

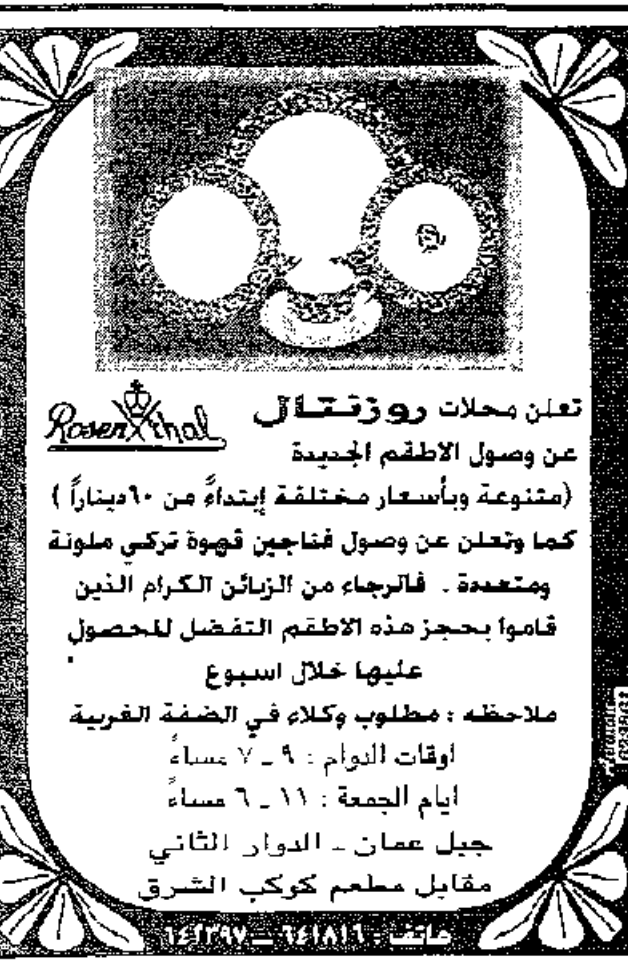
اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا

اطلاق نار على قطار ركاب في صعيد مصر. وقالت مصادر أمنية امس ان مسلحين يعتقد انهم من الاسلاميين المتشددين أطلقوا



تعلن محلات روزنتال عن وصول الاطعم الجديمة

متنوعة وبأسعار مختلفة ابتداءً من ١٠ ديناراً

كما وتعلن عن وصول فنانين قهوة تركي ملونة

ومتعمدة - فنانين من الزئبان الكرام الذين قاموا بحجز هذه الاطعم التفضل للحصول عليها خلال اسبوع

ملاحظته : مطلوب بلاء في الضفة الغربية

اوقات الدوام : ٩ - ٧ مساءً

ايام الجمعة : ١١ - ٦ مساءً

جبل عمان - الدور الثاني

مقابل مطعم كوكب الشرق

سلايد زيتش بحث الكونغرس على ارسال قوات

وتمتد يد أمريكا الى منطقة حلف شمال الاطلسي في قوة السلام لتفرض ارساليها الى البوسنة والتي ميشتر ان تعمل بتعاضدها الاولى الى هناك خلال الايام القادمة.

انما بعد مباحثات دبلوماسي اتمت من المقنوض في اجتماع مجلس حلف شمال الاطلسي بعد ظهر امس الخميس لأول ٦٦٠٠ رجل من هذه القوة التي يجب عندها ستج اخذ رجل محاربين من البعثيات والدفاع والصرايخ بالانفجار صاصفة في البوسنة وكروايتا.

وقد وحلف شمال الاطلسي في خطته الشجوة ان لو لم يستلم البوسنة فيه على الا تسمى مشاركتها نسبة ٢٥ من مصوع قوة السلام من اجل ضمان فعالية اول تدخل بري للحلف.

وقد فتح حارس سيلابريتش رئيس وزراء البوسنة الكونغرس الاميركي على ارسال قوات لتأمين اتفاق الامم المتحدة في الجمهورية ورفض دعوة وجهتها فرنسا لتوفير قدر أكبر من الضمانات الاممية للصرب.

وقال سيلابريتش للصفيح الايراني عاب صحتات أجراها من وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر ان الوزير الاميركي أكد ان واشنطن ستسفي يومها بتعزيز القوة العسكرية لجملي البوسنة.

وأضاف ان المسلمين والكروات والصرب توسلوا لالاتفاق سلام // بفضل الزعامة

ووضعت قائلة ان المصاروخ الثاني سقط قرب
الشهير كما سقط الثالث على مقربة منه.
ولم يتسرع على الفور اذا كانت حركة طالبان
العاصمة الافغانية منذ ايلول الماضي هي التي ا

المؤسّسات جواني 4 مليارات

كابول - رويترز - قالت مصادر مطلعة ان ثلاثة صواريخ - وسط كابول صباح امس الخميس - قُتلت ثمانية اشخاصها على الأقل.

واضافت ان احد هذه الصواريخ سقط قرب سوق جاسي ما في الساعة الثامنة والنصف صباحا (١٠:٥٠ بتوقيت جرينيتش) ضمنين على الفور. وتوفي ستة جرحى في المستشفى في وقت لاحق.

وعرضت قائلة ان الصاروخ الثاني سقط قرب مسجد بلو تاك هير كما سقط الصاروخ اثنى عشرة مئة.

ويتمتع على الفور اذ انك رحلت طلائع الاسلام التي تحاصره الافغان منذ ايلول الماضي هي التي اطلقت الصواريخ.

ترجمات

هل يصمد الإتفاق في البلقان وتزول الأحقاد ليحل السلام؟

بقلم : مايكل دويس



هل يتخطى هؤلاء عن أسلحتهم ؟



هل تستمر الضحكة ؟

رؤساء الصرب والبوسنة وكرواتيا، وقوا بالأحرف الأولى على شوية سلمية للبوسنة، بوعلى الولايات المتحدة، وتعمدوا بموضع حد الحرب بين الأخوة، استمرت ثلاث سنوات ونصف السنة، وأنت إلى مقتل حوالي ربع مليون إنسان.

إن الإتفاقية السلمية الشاملة التي تم التوصل إليها بعد ثلاثة أسابيع من المفاوضات الصعبة في قامدة باتي، بيطرسون الجوية، تقسم البوسنة إلى اتحاد مسلم، كرواتى وكيان صربي بوسني، من الإبقاء على حكومة مركزية ضمنية، وهي تسمح لحواشي مليوني لاجئ، والذين طردوا خلال موجات متعاقبة من التطهير العرقي، بالعودة إلى ديارهم، وسوف توجد من جديد العاصمة سراييفو تحت سيطرة الاتحاد.

الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش قال في الإتحاد حيث ووفق على الإتفاق، هذا اليوم سيحل التاريخ كنهاية للحرب في يوغوسلافيا السابقة.

وقال ميلوسيفيتش الذي أطلق من موجة من الدخول القومي في كل أنحاء البلاد في عام ١٩٩١ بتصره الصرب للكبرى، قال أنه لن يكون في الحرب الأهلية أي فاشل... بل سيكون هنالك خاسرون.

في إعلان اتفاقية السلام في حديقة الورود في البيت الأبيض، قال الرئيس كلينتون أن تطبيق التسوية يمتد على نشر حوالي ٦٠ ألف جندي من الناتو، بينهم حوالي ٢٠ ألف أمريكي، لمراقبة منطقة منزوعة السلاح عرضها ٢٠٥ ميل، بين الأطراف المتحاربة. وقد تبدأ بعض الوحدات بالوصول إلى البوسنة خلال أسبوعين بينما لن يتم نشر كل قوة حفظ السلام إلا بعد التوقيع الرسمي على الإتفاق في مؤتمر سلام يعقد على نطاق كامل في باريس، ويتوقع عنه في أواسد كانون الأول.

وقد أربح كلينتون من الثقة في أن الكونغرس الذي يسيطر عليه الجمهوريون، والذي كان يشتك في فكرة إرسال قوات أمريكية إلى البوسنة، سيوافق على خطط نشر القوات.

«قد اختار الرفقاء السلام، وينبغي على أمريكا أن تختار السلام، أيضا... قال الرئيس وهو يلخص ما يحتمل أن يشكل الفكرة الرئيسية لحلحلة لانتقام الشعب الأمريكي بدعم اتفاقية السلام.

وبينما كان زعماء البلقان يوقعون على الإتفاقية بالأحرف الأولى، فإن مجلس الأمن الدولي قد اتخذ خطوات لوقف الطغرات الاقتصادية ضد يوغوسلافيا التي يتزعمها الصرب، ووقف حظر أسلحة كان مطبقا على جميع جمهوريات يوغوسلافيا الست السابقة بما فيها البوسنة. وقد أنت العقوبات إلى خراب

اقتصادي في الصرب وحليقتها مونتينيغرو وبيدو أن العقوبات كانت عاملا رئيسيا في تحول ميلوسيفيتش من صانع حرب إلى صانع سلام.

لقد جاء إعلان من الإتفاقية بعد أيام وليال من المفاوضات العاصفة، وكانت نتيجة المفاوضات تتأرجح خلال ساعات بين نجاح وفشل، ثم نجاح مرة أخرى. وبعد أن أحست الحكومة البوسنية التي يتزعمها المسلمون، بأن من الحرب قد تحول لمصلحتها، فقد أجمعت على الموافقة حتى اللحظة الأخيرة من أجل سلسلة من التنازلات من الصرب، إزاء الأرض والتريتيات السياسية.

مسؤول أمريكي وصف الإتفاقية النهائية بأنها «صفقة رائدة للمسلمين، مع أنها تطي بالثمة من الأراضي البوسنية للصرب، الذين يشكلون حوالي ثلث السكان. فقد نجحت الحكومة البوسنية التي يتزعمها المسلمون في الحصول على تلبية الطلب الصربي الرئيس بتوسيع مر أراضيه عرضة ثلاثة أميال، بين الأراضي التي يسيطر عليها الصرب في شمال وشرق البوسنة، مما كان يمكن أن يخلق كيانا صربيا بوسنيا استراتيجيا، رائدة البوسنة على عزت سيفوفيتش الذي أثبت تردده في التخلي عن نصف البوسنة، فنه قبة رئيسة أمام التسوية، قال أن الإتفاقية ستستمر نشوء «تجمع مفتوح» في البوسنة، وقال أن هذا قد لا يكون سلاسا بل سيكون مجرد استمرار للحرب.

وعلى نقيض ذلك، فإن زعماء الصرب البوسنيين الذين فوضوا ميلوسيفيتش للتفاوض باسمهم، شبهوا اتفاقية السلام على أنها تريب، وقال رئيس البرلمان الصربي البوسني، موسيلو كرايفيتش، أن الإتفاقية «لم تلب ولو الحد الأدنى من مصالحنا». وقد حذرنا الرئيس ميلوسيفيتش من أنه لا يحق لأحد حظر أسلحة كان مطبقا على عندما سئل عن المعارضة الصربية البوسنية لحظة السلام، قال وزير الخارجية الأمريكي

أارين كريستوفر أن الولايات المتحدة سوف تستسلم إلى ميلوسيفيتش لضمان أن يقوم الصرب البوسنيين بتطبيق الإتفاقية.

وقال مفاوض أوروبي أن ميلوسيفيتش قد هيمن مرارا على المفاوضات، وقد صرب البوسنة خلال المحادثات، وبخاصة إزاء قضية سراييفو.

إن الإتفاقية سوف تلزم صرب البوسنة بالتخلي عن ساحات غربيها وألبانيا في سراييفو، وعن مطار أيضا، للإتحاد من أجل خلق عاصمة موحدة، وسوف تولى التغييرات الإقليمية بين العاصمة ياراضي الإتحاد في الغرب، وبذلك تنهي حصار سراييفو، الذي يشكل واحدا من أقوى رموز العداوة التي سببها الصرب.

لقد أثبتت سراييفو أنها قضية مطروحة للمفاوضين طوال فترة المفاوضات، حيث كان الطرفان يرفضان اقتراحا أمريكيا بوضع المدينة تحت الإدارة الدولية، وفي النهاية، وافق ميلوسيفيتش على أن تتبعية المدينة للحكومة البوسنية، الذي يحتفظ الصرب بسيطرته على «عاصمتهم» بيل، وهي منتج تزلج على بعد عدة أميال شرق سراييفو.

المسؤولون الأمريكيون نقوا عن ميلوسيفيتش قوله لرئيس الوزراء البوسني حارس سيلانوك، لقد سبقت سراييفو واستحقاقا، فقد عشت هناك بينما كانت تتعرض للصفص طوال السنوات الثلاث الماضية، أنها ستكون عاصمتكم.

مقابل الخسائر في السيطرة على سراييفو، أمر الصرب على توسيع ما يسمى بـ «بركو» الذي يربط بين جزئي أراضيهم، على حساب كروات البوسنة، لكن الإتفاقية رفضها وزير الخارجية الكرواتي في ساعات ما قبل فجر الأحد التاسع عشر من تشرين الثاني، فخلق أزمة كانت تؤدي إلى انهيار المحادثات.

وبدا من توسيع «بركو» سوف يتم إعطاء الصرب قطعة أرض جبلية على شكل كلية، في

غرب البوسنة، حول بلدتي سيوفو ومكونيت، غراد، الثلاث استولت عليها القوات الكرواتية خلال هجوم في الصيف الماضي، وقد وافق الرئيس الكرواتي فرانكو تروچان على ذلك خلال مكالمة هاتفية مع الرئيس كلينتون.

ومع أنه تم تجنب أزمة، فقد نشبت أزمة أخرى يوم العشرين من تشرين الثاني عندما أمر البوسنيون على السيطرة على «بركو» نفسها، وهي مدينة صغيرة عند فم النهر، لكن القضية تم حلها أخيرا عندما أقرت المفاوضات الدولية حالة القضية إلى التحكم الدولي.

وفي عملية أخيرة من عمليات الوصول إلى شفا النهاية، استعوى وزير الخارجية البوسني محمد ساكربي المراسلين ليقول لهم أن دبلوماسيين أمريكيين اعلموا أن المحادثات «واقعة».

وقد وصف المسؤولون الأمريكيون ساكربي بالبالغ من مبالاة، فخلدت آخر دقيقة لضمان مودة تفاوضيه نهائية، وفي مقابلة مع وكالة رويترز اعترف ساكربي بعمق تلك على أنه تكتيك.

إن الإتفاقية تلزم جميع الأطراف «بالتحل الكامل» مع الحكمة النوية لجرائم التي كانت تحقق في مجازر حقوق الإنسان خلال الحرب، وقد أصدر المسؤولون الأمريكيون على أن هذا سيؤدي إلى تجميد اثنين من كبار زعماء صرب البوسنة من منصبهم، وهما رانوفان كارامزي والجنرال راتكو ملاتيك، اللذين أنشأا بارتكاب جرائم حرب.

«إن مستقبلها غير مشرق» قال كبير المفاوضين الأمريكيين ريتشارد هولبروك، في مؤتمر صحفي. وقال مسؤولون أمريكيون آخرون أنهم يعتقدون أن ميلوسيفيتش سيجعل الرجلين «يتخفيان» بطريقة أو أخرى.

الأساس للإتفاقية خلال شهرين من الدبلوماسية المكثفة، في عواصم البلقان في هذا الخريف، قد اعترف بأن تطبيق الإتفاقيات

سيثبت أنه مهمة صعبة». وقال ليملائ المفاوضين والزعماء البلقان: «إن لدينا، على الشرق، سلاسا، ونواجه صراعا صراعا متزايدا لضمان احترام الإستقائيات، بدءا بالسيطرة على سراييفو، ومع أن الإتفاقية وملاحقها الأحد عشر تخص على تشكيل قوة شرطة بوسنية مشتركة، فليس هناك أي ترتيبات لنجم الجيوش المتنافسة، وهو واحد من العناصر الرئيسية التي تشكل دولة مشتركة.

كما أن الإتفاقية تنص على إجراء استقائيات «حرة» وديمقراطية، ليوثان بوسني ورئاسة جماعية خلال فترة تتراوح بين ستة وتسعة شهور، من توقيع اتفاقية السلام، وسيكون للاجئين الحق في التصويت في مكان إقامتهم الأم.

كثير المفاوضين العسكريين الأمريكيين، الجنرال وين كلارك، قال إن نشر قوات حفظ السلام الأمريكية ينبغي أن يبدأ بعد التوقيع الرسمي على اتفاقية السلام في باريس في أواسد كانون الأول، وقال أن جزءا كبيرا من قوة حفظ السلام يمكن أن تتواجد في مواقعها مع حلول عيد الميلاد.

النصوص العسكرية لإتفاقية السلام تشمل التزاما من كلا الطرفين بسحب قواتهما وراء الخط وقف إطلاق النار خلال ثلاثين يوما من التوقيع على الإتفاق، وسحب جميع الأسلحة الثقيلة إلى الثكنات خلال ١٢٠ يوما، وسيكون على صرب البوسنة أن يخلصوا إمكاناتهم العسكرية إلى الحد الذي لا تظل معه تشكل تهديدا للإتحاد.

ولذا لم يزع صرب البوسنة استميتهم فإن الولايات المتحدة أعطت ضمانات للحكومة البوسنية بأن تخلق توازنا بتسليح الجيش البوسني

هل اليهودية تهديد لإسرائيل ؟

بقلم : توماس فريدمان

لدى الإستماع إلى النقاش في إسرائيل في أعقاب اغتيال اسحق رابين، أسمع سؤالاً يفرح الآن، ولم يتم طرحه في الماضي أبدا: «هل اليهودية تهديد لإسرائيل؟»

يجري ذلك السؤال العتيق والمزعج، من حقيقة أن إيهال عمير، قاتل رابين، كان حصيدا أفضل المدارس الصهيونية الدينية في إسرائيل، فكيف يمكن لذلك النظام أن يقرر مثل هذا الشخص وشركاءه المتواثمين معه؟ عز ذلك أيضا أن كثيرا من مدارسهم وأحاديثهم يركزون على الأرض أكثر من تركيزهم على الحياة؟ أنهم يؤكدون التعاليم اليهودية إزاء الحفاظ على السيادة على أرض إسرائيل أكثر من التركيز على التقاليد اليهودية التي تقول أن أي شخص يمسك بمساحة أخرى إنما يشوه صورة الله في العالم.

بالنسبة لإيهال عمير، كان رابين عدوا، لأنه كان مستعدا لمقاومة الأرض بالسلام، وكما قال عمير أمام المحكمة، فإنه كان دائما يتعلم أنه... وفقا للتربية اليهودية، غابت تصديقه أن تقتل العدو، فقد تعلمت طوال حياتي، الشريعة اليهودية.

إن تخليق عمير تكبر بأن التقاليد اليهودية، والنصوص المقدسة، الشهود والتوراة بعد ذاتها، لا تستطيع أن تشكل إنسانا أخلاقيا، فهي تستعصي على حياة يفسرون التقاليد ويوقعونها مع الواقع.

الحاكم شلومو غورين، كبير حاخامات إسرائيل السابق، قال ذات مرة أن الديمقراطية ليست قيمة يهودية.

والحاخام أبراهام كوك أول كبير للحاخامات في إسرائيل، قال أنها كذلك.

إن الأمر يعتمد على الشخص الذي يفسر النصوص.

الحاخام دافيد هارشان، واحد من البحاثة الدينيين المعتدلين البارزين، يقول: إن النصوص اليهودية بعد ذاتها، إذا لم يفسرها إنسان يحسن تصورا وأساسا لتعليم الديمقراطية، سوف تتحول إلى طريقة أخلاقية، وإذا حدث ذلك، فإن اليهودية ستكون تهديدا مستقبلي لإسرائيل.

إن الأمر لا ينبغي أن يكون على تلك النحو، فكما يقول الحاكم هارشان، هناك دائما خيط من الفكر الصهيوني. الديني، ومن سوء الحظ الأتية، تقول أن الوصية بأن يكون اليهود شعبا مقدسا، وهي وصية أعطها الله لوسى على جبل سيناء، سبقت أمر الله بدخول اليهود إلى أرض إسرائيل. وقد أعطيت الشريعة قبل الأرض، إن الوصايا العشرة، بما فيها «لا تتقوا» سبقت احتلال إسرائيل.

وبكلمات أخرى، يقول الحاكم زئ ماركس، وهو بحاثة ديني معتدل آخر، فإن نفس النصوص التي استخدمها إيهال عمير لتبرير قتل رابين يمكن تفسيرها لتقول أن ما أخلق القدس هو كيف يعيش الناس، والأرض ببساطة أداة لتحقيق تلك الغاية.

إن قيمة الأرض تقاس بقوة المجتمع الذي تقبض عليها، وكيف تتم معاملة الناس ضمن حدودها، ومن هذه النظرة فإن رابين، بعيدا عن كونه مهربا وشغافا عن العقيدة، كان يبيع من الفكر اليهودي بأنه لا تستطيع أن يكون لك «أرض مقدسة» إذا استعصى الأمر نزع الصفة الإنسانية عن شعب آخر. القاسطين.

إن القضية بالنسبة لليهود الأمريكيين هي: إذا كنتم تطعون أمولا لإسرائيل، فهل تعلمونها مؤسسات تقيم إسرائيل ترغيب لولاكم أن يعيشوا فيها؟

إن اليهود الأمريكيين يسقطون في أغلب الأحيان في هذا الشدود حيث يعتقدون أنهم باعوا الأموال للمدارس الدينية الأرثوذكسية الأصلية، فإنهم ينتقدون احتياهم، وأنهم يحافظون على الدين الحقيقي بالحفاظ على الأشكال المناهضة لليهودية العصرية.

كلا. فالأصولية ليست الشكل الوحيد لليهودية، فكما يقول الحاكم هارشان فإن اليهودية كانت دائما دينيا يستوعب القيم الحديثة مع الحفاظ على جوهره، وبعد ذلك كله، فإن المظمن اليهود الكبار هم الذين انشغلوا بتعليم أربطو في الفكر اليهودي.

فلسافا انتمسك أن: هل تكونون محلي إيهال عمير وتفسيرهم لليهودية، أم انكم تكونون تفسيرا يثني الإعتدال والتعايش؟

لقد اتصل بي حاخام أربوذكسي غاضب وقال: لا تقرون جميع الأربوذكس بإيهال عمير.

إنه على حق، فقد صق كثير من الأربوذكس من كلمات عمير وأفعاله، إن نزع الصفة الإنسانية عن جميع اليهود التثنيين ليس الحل، لأن إسرائيل بلا يهودية ليست الحل، فالحل هو تقرير: يهودية من؟ وتقسيم من؟

هناك فرصة سائدة تقول أن ما يجري في أكثر المدارس الدينية أصولية في يوروكين والقدس لا يمكن أن يكون في سوء المجتمع الحديث لكنه قد يكون أسوأ، فإذا تركه على غاربه فإنه سيدمر إسرائيل وإذا تم التصدي به بشروطه، بتقسيمات للتقاليد اليهودية تجعل اليهودية صديقة الديمقراطية والتعددية والصداقة أهم من الأرض. وليست عدوا لتلك القيم، فعندما يمكن لليهودية أن تنفذ الدولة اليهودية.

نيويورك تايمز

إعلان طرح عطاء

تعلن وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية عن رغبتها في طرح عطاء لنقل وإسكان ما يقارب (١٠٠٠) الف معتمر إلى الديار المقدسة لاداء مناسك العمرة (برا) بواسطة حافلات سياحية مكيفة من موديل ١٩٩٠ فما فوق.

فعل من يرغب من متعهدي نقل وإسكان الحجاج لموسم ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م والمكاتب السياحية المرخصة ذات الخبرة في تنظيم نقل وإسكان الحجاج والمعتشرين الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرية شؤون الحج في الوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي ابتداء من صباح يوم السبت الموافق ١٢/١/١٩٩٥ للحصول على نسخة من شروط ومواصفات العطاء مقابل خمسين دينارا غير مستردة للنسخة الواحدة، علما بأن آخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي من ظهر يوم الثلاثاء تاريخ ١٢/١/١٩٩٥م على أن يقدم المتعهد مع العرض كفالة بنكية أو شيكا مصدقا بقيمة (٥٪) من قيمة العطاء.

* ملاحظة : اجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية
مديرية شؤون الحج

فرص عمل في العقبة

يعلن فندق كرسنال في العقبة عن حاجته للشواغر التالية :

- ١ - مدير فندق
- ٢ - مدير طعام وشراب
- ٣ - محاسب
- ٤ - شيف
- ٥ - طباط
- ٦ - معلم حليوات
- ٧ - موظف استقبال
- ٨ - هاوس كير

على من يجد بنفسه الخبرة والكفاءة المراجعة في موقع الفندق مصطحبا شهادات الخبرة والأوراق الثبوتية اللازمة وذلك يومي السبت والأحد الموافق ١٢/١/١٩٩٥ و ١٣/١/١٩٩٥

المهندس إبراهيم الحاج إبراهيم

إعلان

تعلن وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية عن رغبتها في طرح عطاء لنقل وإسكان حوالي (٥٠٠) من معتمري ١٩٤٨ إلى الديار المقدسة لاداء مناسك العمرة (جوا) بواسطة الخطوط الملكية الأردنية.

يمكن للمتعهدي نقل وإسكان الحجاج لموسم ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م والمكاتب السياحية المرخصة ذات الخبرة في تنظيم الحج والعمرة الراغبين الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرية شؤون الحج في الوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي ابتداء من صباح يوم السبت الموافق ١٢/١/١٩٩٥ وحتى نهاية الدوام الرسمي للحصول على نسخة من شروط ومواصفات العطاء مقابل خمسين دينارا غير مستردة للنسخة الواحدة، علما بأن آخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي من ظهر يوم الثلاثاء تاريخ ١٢/١/١٩٩٥م على أن يقدم المتعهد مع العرض كفالة بنكية أو شيكا مصدقا بقيمة (٥٪) من قيمة العطاء.

* ملاحظة : اجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية
مديرية شؤون الحج

إعلان طرح عطاء

تعلن بلدية البائع عن طرح عطاء مشروع تصريف مياه الأمطار في البلدة لخمسين المصطنع بقدرية السادسة اشغال عامة فما فوق والراغبين فعل العطاء مراجعة مكتب البلدية في ساعات الدوام الرسمي لشراء نسخ العطاء مقابل عشرة دينار غير مستردة.

علما بأن آخر موعد للبول نسخ العطاء الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١/١٩٩٥ في دار بلدية مرفا لبيك أو كلفة بنكية بمقدارها ٥٪ من قيمة العطاء.

ملاحظة : اجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

ميشر خلف الخليل/ رئيس بلدية البائع

فقدان جواز سفر أردني

اعلن أنا المدعو محمد فلاح سليمان الزبون عن فقدان جواز سفرى الأردني الصلبر من جوازات المرقن اجهل رقمه وتاريخ صدوره ارجو من يجده ان يسلمه لأرب مركز شرطة أو الاتصال هاتفيا مع وكيل جريدة الراي في محافظة المرقن مكتبة محمد سكر وأولاده هائل رقم ٤٠٤١٢١٤١٨ المرقن وله جزيل الشكر.

ملحمة للبيع

في منطقة المقابلين - بكامل ممتلكاتها وفي موقع ممتاز وتعمل بشكل جيد المراجعة تلفون (٧٨٤٨٥٦)

فقدان رخصة سواقة

اعلن أنا المدعو رضا طلاق إبراهيم صالح عن فقدان رخصة سواقة رقم ٦٠٧٤٢٥ الصادرة من دائرة ترخيص وله جزيل الشكر.

دائرة اجراء المرقن

الرقم ٨٥٧ / ٩٥ صادر عن دائرة اجراء المرقن

الى انتم جميعا، ١- محمد يوسف سليمان، ٢- فضة خليفة عبد الرحمن مجبوي عن الإلزام يجب عليها الخضوع إلى دائرة اجراء المرقن خلال خمسة عشر يوما من تاريخ شتمها هذا الإخبار من أجل المزااة على حصص التي ألت إليها بملحة الأرض رقم ١٩ حوض رقم ١ من أراضي خبطة وذلك لعدم إلتهايتها للسهة وببها بين الشركاء على من فلاح خليفة وعلى للاح خليفة وبمضى ذلك اليوم تقوم دائرة اجراء بمعالجة الاصول وبببها حسب الاصول

محور اجراء المرقن

فقدان كتاب

خرج المدعو طارق عيسى عبد الخضر (١٥ سنة) من منزل والده يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧ ولم يعد لغاية الآن. المذكور يرتدي ملابس جينز لون أزرق وبطولة لون رمادي وأوصافه كما في الصورة. الرجاء ممن صادفه أو يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف (٧٩٥٩٩٢) أو إبلاغ أقرب مركز شرطة وله جزيل الشكر.

**ببلغاريا تجلب الانضمام
للاتحاد الاوروبي**

وفيا بقراره. أعلن رئيس الوزراء البلغاري جان غيغوف أن بلاده قدمت طلبا رسميا لعضوية الاتحاد الأوروبي. وأوضح أن بلغاريا بدأت باتخاذ التدابير الضرورية من أجل انضمامها إلى المنظمة. وتجرى المناقشة إلى أن بلغاريا أصبحت عضوا مؤقتا في الاتحاد الأوروبي في شهر شباط/فبراير. كما تم إقامة لجنة مشتركة بين نواب البرلمان في الاتحاد الأوروبي وبلغاريا،

انا لله وانا اليه راجعون
عنه/ الحاج محمد واصف البظ

بالمصيفة من الساعة ٤ - ٨ مساءً ولمدة ثلاثة أيام.
أنا لله وأنا إليه راجعون

ف ذ م ه

بسم الله الرحمن الرحيم
 "يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"
 صدق الله العظيم

"نعي استاذ فاضل"

بمزيد من الحزن والاسى ينسى آل العمد وآل الغلاييني وفاة المرحوم

الدكتور احسان صدقي احمد العمد

استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة الكويت سابقا

والباحث بالمعهد الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية لعمادته

ولد كل من جمال ورفد وكريم وشفيق كل من د. عسلم والمهندس ياسر والمصطفى عبدالقادر والحاجة عذراء وعطاف وامل والمرحومين غلب وخاله.

وذلك عن عمر يناهز ٦٣ عاما على اثر نوبة قلبية حادة يوم امس، وسوف يتم تشييع جثمانه لظاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد عبد الرحمن في الصوفية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم الجمعة للرجال بعد صلاة العصر في منزل شقيقه المهندس ياسر العمد لكائن بضاحية الرشيد بعد نفق الصحفة، شارع لوجداء خلف بناية الفلار وللنساء في منزل الفقيد الكائن في لم فنية شارع جدة المتفرع من شارع الملك فيصل (شارع فندق عمر) بناية رقم (٤).

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ال دويك في الضفتين
 ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم
فؤاد ابراهيم الدويك
"ابو امجد"

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا. وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في صباح يوم امس. تفجده الله بواسع رحمته واسكنه تسبيح جناته. تقبل التعازي للرجال في جمعية خليل الرحمن في جبل الزعرة وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الريح - خلف سوق الخضار المركزي.

بسم الله الرحمن الرحيم
 "يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"
 صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

ال مقضي / القبية الفوقا - حيفا ينعون بمزيد من الحزن والاسى وابنائنا بقضاء الله وقدره وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج سليمان متقال منضي "ابو حن"

الذي انتقل الى جوار ربه مساء يوم الاربعاء ١٢/١٢/١٩٩٥ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه تسبيح جناته تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة في ديرعلا ويومي السبت والاحد في منزل ابنه حسن سليمان (ابو حسان) الكائن في الجبل الاخير - مقابل روضة الخالدية.

نعي وجيه فاضل

لدارة وموظفو الشركة الاردنية لصناعة المصاعد والرافعات ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

سليمان منضي

والد المهندس صبحي سليمان منضي ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بآحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته. انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى المهندس اسكندر مورييس صوالحة وعائلته بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

سليمان منضي

والد المهندس صبحي سليمان منضي ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بآحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة بنك الانماء الصناعي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

يوسف فريد سبع العيش

والد زميلهم السيد غفاد سبع العيش ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويتضرعون الى المولى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه تسبيح جناته ويلهم اهل وذويه الصبر والسلوان .
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة الاستهلاكية المدنية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج يوسف فريد سبع العيش

والد زميلهم محمد يوسف فريد سبع العيش ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة المرافقات والمقاييس بمزيد من الحزن والاسى وفاة:

والسيدة

زميلهم السيد عبدالكريم ابو شهاب

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها تسبيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تميز

تتقدم شهورنا المباركة والنور في السلط وفي سائر انحاء المملكة بالشكر الجزيل لكل من واساهم بفقيدهم المرحومة

فاطمة محمد الظاهر النور

زوجة حسين محمد حياصات «ابومحمد» ووالدة كل من محمد والمهندس احمد والمهندس محمود وخذون واكرام وايمان وسوزان وارباب

سواء من شارك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات، راجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة شكر شخصي لكل منهم. ولا اراكم الله مكروها بعزير.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي"
 صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

العقبة - عشيرة العقبي في الاردن وفلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد سلامة محمد العقبي «ابو ابراهيم»

تفجده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه تسبيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي الشلالة خلف الصيدلية.
 انا لله وانا اليه راجعون

برقيا : آل العقبي - العقبة

من امن بي وان مات نجيا

انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الاول في الولايات المتحدة المرحوم

الطون بشاره ترجمان «ابو بشاره»

والد كل من المهندس بشاره وسهيل وسمر وروزيث ورندة

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واله انجاله وجميع افراد اسرته وال ترجمان الصبر والسلوان. تقبل التعازي في منزل ولده بشاره الكائن خلف مجمع جبر التجاري - شارع ابراهيم قطان بخارة رقم (١١٥) ولدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم. هذا وسيقام قداس وچنان الثالث والتاسع والاربعين يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١٢/١٩٩٥ في الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة العذراء الناصرية في الصوفية عن روح الفقيد الغالي. انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اريد - الحصن - ينعى آل طاشمان والسباوم في الاردن والخارج وفاة فقيدهم الغالي

سليمان داود سمر طاشمان «ابو ليبي»

والد كل من ليبي وفليبي ومنيب وليلى ولينا الذي انتقل الى الامجاد السماوية صباح يوم ١٢/١٢/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من الكنيسة للمعدانية - اريد شارع بغداد وذلك في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٢/١٢/١٩٩٥ وسيوارى جثمانه الطاهر في مقبرة الحصن. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في بلدة الحصن بجانب المقبرة.

لا اراكم الله مكروها بمزيد

برقيا : ص ب (٢١) الحصن

نعي

تنعى اسرة الشركة العامة للحاسبات والالكترونيات بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

الدكتور فؤاد يوسف تبصين

ويتقدمون من السيد ماسر تبصين وزوجته ومن آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله لفقيدهم الرحمة ولهم من بعده طول البقاء.

نعي فاضلة

سنجل / رام الله - عيد عيديه احمد المسألة ووالده واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة زوجته

الحاجة مريم الدايب فايدة

التي انتقلت الى رحمة الله يوم الاربعاء في سنجل. تفجدها الله بواسع رحمته واسكنها تسبيح جناته. تقبل التعازي في منزل زوج ابنتها الكائن في طبربور - ابوهليا - اخر موقف الباص - منزل ابو عوده السنجلاري.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى وائل ومروان واحمد اولاد المرحوم الحاج عبد الرحيم العمد ووالدته وشقيقاتهم بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الدكتور احسان صدقي العمد ابو جمال

ويتقدمون من زوجة الفقيد وابنائهم واشقائه الاعزاء باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه تسبيح جناته ويلهمنا وال بيته الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

جرش - ايمان بقضاء الله وقدره ينعى آل العاطرة في جرش وعموم أنحاء الضفتين ببالغ الحزن وصيق الاسى فقيدتهم المرحومة الحاجة:

عريفه شوهان

أم محمد

ارملة المرحوم الحاج مصطفى حسين عطاطره

ووالدة كل من السادة محمد وحسن وحسن وأصديك خالد عن عمر يناهز ٨٥ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها تسبيح جناته. تقبل التعازي في منزل ولدها المصطفى (خالد) الكائن في جرش باب عمان قرب المدرسة الثانوية للبنين.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

يعلى المدني

والد الزميل ياسر المدني

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه بآحر التعازي والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه تسبيح جناته ويلهم اهل وذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى سعيد سبسيوب واخوانه بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

سالم علي البريم ابو فاتي

ويتقدمون من اهل الفقيد وعسر آل البريم الكرام بآحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه تسبيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو مؤسسة ترانزيت عمان بكافة فروعها بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سالم علي البريم «ابو فادي»

ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى عمان غيث واخوه بلال ووالدته بمزيد من الحزن والاسى

الحاج عبدالحميد

ليبي قاسم

والد تسييه المهندس موفق

تفجده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه تسبيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مديرة مدرسة الدور الجديد - الجيبة وابنائها الدكتور معز واخوانه متصر ومتصور وابراهيم ووائل واخوانه ريم وغير وليبي وامل ونريهان ينعون بآحر مشاعر العزاء وفاته جدهم المرحوم

الحاج عبدالحميد

ليبي قاسم

قائ جنة الخلد وليرحمك الله يا ليبي.

نعي وجيه فاضل

ينعى رئيس وقضاة وموظفو محكمة استئناف قضاياء ضريبة الدخل بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالحميد

ليبي قاسم

والد زميلهم القاضي احمد

ليبي

ويتقدمون من آل الفقيد بآحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه تسبيح جناته ويلهم اهل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشيرة السمجة عامة وعشيرة ابو هويوة خاصة وفاة المرحوم

سعيد الله راشد

ابوهويوة

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم امس الخميس ١٢/١٢/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٥ عاما تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الجبل حي الرشيد - طريق جريبه. تفجده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه تسبيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

رؤوس المسلمين

صوت وصورة

د. فهد الفالح

عندما سمعت أن باسم سكبها عاد لهاذام مجلة «صوت وصورة» فقلت أن المصويرة العربية أعلنتية توزع مجاناً وتحتفظ عليها على الإعلانات. ولكنني أخيراً أظنعت على أهداها الثلاثة الأولى. فقلت للمفاجأة، فمن بآزاء مجلة راقية، ظففة اجتماعية سياسية مصورة من الفضل وأرقى ما صدر في الأردن من مجلات.

وعندما ألول أنها مجلة مصورة اعني ما ألول، فالصور التي فيها ليست لخصاصات من الصحف الأجنبية وبعيات التي الموضة التي اعادت بعض صحنها ان تميد انتاجها، بل هي صور حية مأطقة ذات معنى. تستحق التأمل والتمعن بها وليس مجرد تلقي الصفحات.

تظلم «صوت وصورة» اذا قلنا انها مجلة فقط، فهي كتاب ايضا يأخذ منك ساعات وأياما من القراءة الممتعة، وفي كل عدد ملف يتناول موضوعاً أو مساراً معيناً، وبذلك فإن قارئه المجلة لن يلقها مجرداً بعد الفراغ من قراءتها بل يتعامل معها ككتاب لتحقق في أختبة والأعارة للأصداق.

رئيس تحرير المجلة المسؤول باسم سكبها، صحفي تحببت إليه المهنة بالوراثة، إذ أن جينات والده إبراهيم سكبها تجري في عروقه. وشككت ان امكانياته الصحفية اكبر من امكانياته المالية، وطموحاته المهنية تتجاوز حدود موازنته الصغيرة.

لا يطول غياب باسم عن شارع الصحافة، فإذا تحرر له مشروع، مثل شركة آخر خبر لاسباب ادارية وشخصية قام بشروع آخر، فهو مثل المادة التي تتحدث عنها قوانين الفيزياء، يمكن ان يتخلل من صورة الى أخرى مع نبات الجواهر، ولكنه غير قابل للقاء.

هذا يتكرر بفؤاد سراج الدين وزير خارجية الورد الذي بعد ٣٥ سنة من الاقامة الجبرية والعزلة المفروضة عاد الى الاضواء في ميدان السياسة لأنه سياسي أصيل، في حين ان عشرة رؤساء وزارات في عهد السادات ومبارك ذهبوا الى زوايا التسيار بمجرد استقلالهم أو انقلبهم لانهم ليسوا سياسيين بل موظفين كبار، ينتهي وجودهم بانتباه وفراقهم.

وباسم صحفي أصيل قد تتعرض مشروعاته للمكسات ولكنه يعرف كيف يعود أقوى مما كان، «صوت وصورة» مجلة، كتاب، مشروع ثقافي، صور جميلة، اعلانات جيدة، رصافة، مثابرة، مضامين، تسليية، وفائدة، هل بالفتة؟ التجربة اصغر برهان والحكم النهائي للقارئ.

مبصرة رأي

الشان الداخلي الأردني

الدكتور محمد قاسم القريوتي

امتاز بلدنا منذ بروزه كياناً سياسياً مستقلاً وحتى قبل اتمثال استقلاله في عهد الملكة غير المتكافئة مع بريطانيا، بأن اتمامه جعلوا لهم العربى العام واعتبروه لها خاصاً، فقاموا ما كان المواطن الأردني في عقود الخمسينات والستينات يشكو اليه المحلي مما يفسر استقارب الكثيرين مثل هذا الحديث عن الشؤون الداخلية الآن وهو امر غير مختلف عما كان عليه الوضع في السابق؛ فقد كانت اليوم العربية همنا (الأول، وقد لا يكون ذلك قاصراً على الأردن فقط في حينه)، وكانت الامنيات للانسان الأردني ان يرى علماً عربياً متحداً ولقوياً وان يرى نفسه يملك جواز سفر عربياً واحداً يؤهله للتجوال في هذا العالم العربي المترامي الأطراف دون قيود ولا انتظار على حدود.

ولكن الزمن تغير فلم يعد الحديث عن أهمية اللواتي في حياتنا، بل عن أهمية التكيف وإعادة التأهيل في عالم لم يعد فيه ثوابت بل كله متغيرات. يضاف الى ذلك أن مصطلحات جديدة وجديدة بالافتقار والتأمية قد أصبحت جل همومنا ومن تلك الهموم كيفية تحقيق التنمية، وضمان وحرية التعبير، واحترام الرأي، والمحافظة على حقوق الانسان المقدسة، والسلمة وفق القانون، بحيث لا يحاسب السلوك غير الديموقراطي ولا الوسائل التي تسمح بها الديموقراطية وأهمية سيادة القانون، وكذلك فقد اشغلتنا بالبحث عن التطوير الإداري، ومناقشة شلوع الفساد، ومستوى الاسعار، وتنسيق الوحدة الوطنية والتشويش عليه، ونور النقابات، وحرية الصحافة، وحدودها وأخلاقياتها.

ان المطلوب منا في الاوقات في الشأن الداخلي وتأكيد مفاهيم الديموقراطية والتنمية وحقوق الانسان، تهايا كانت كلفنا، لأن هذه الكلفة وإن بدت احياناً ثقيلة فإنها تبقى خففاً الى كلفة من اي بديل لها. ان سلاخنا الرئيس هو التمسك بحقوق الانسان وأهمها

حقه في التعبير المسؤول الذي توفره القوانين، وليس الاعتماد على مزاج اي مسؤول قد يرى نفسه متضرراً من هذا الحق. كما ان احترامنا في الخارج وسيمتتنا الدولية ومصداقيتنا، بل واستقرارنا السياسي يتناسب طردياً مع التركيز على هذا الهم الداخلي الذي ليس هو دعوة للاعتكاف الذاتي بل دعوة لأن يعطي الأراء الداخلي، والانتاج الإداري والسياسي باكير اهتمام ممكن، لأن في ذلك قفدا للأبواب والنوافذ للخبر، وأولهم اتمنا العرب، ومن حولهم الآخرون في هذا العالم ليقتلوا بالجميل والطيب في مناخنا السياسي والإداري.

من العاصمة الى كوكب الشرق

مؤثر الزباز

ومعاً استل بنا المقام بعد تشرد وضيق، في مقهى كوكب الشرق، وشعر اننا انتقلنا من عصر الى عصر، وبعد الاياب من شرفة مقهى كوكب الشرق باتجاه حلمنا القديم الحميم، فإذا به يتصدع وإذا بالآلات المتخصصة في الهم تحطم أركانها التي كانت راسخة يوماً ما.

ولم يزل هذا المشهد المحزن، اكتشفنا ان الهم يدور وراء الستار (ريما) بسبب الحفاظ على السلامة العامة) ستائر معدنية وأخرى زرقاء غير معدنية تخفي على مشهد تحطم حلمنا القديم.

ويقول مشائهم مجلس ان طسالة مجاورة لطاولنا:

لا أشعر بالهشة أو الخيبة، فكل أحناسنا الكبيرة والصغيرة انهارت وتحطمت.

ليرد جليسة المتفائل:

يا رجل احمد ربك ها نحن تجلس في مقهى كوكب الشرق ولعله الفضل من المكهى الماضي.

فيحدث الاول ويقول بنزق:

هل بدأت تتأقق للمقهى الجديد، أنا أعرفك أنت صاحب ولاء متذبذب، تؤيد الواقف دائماً، فإذا انهار أو هزم تحول الولاء الى واقف آخر، ولا تتعجب بذلك بل تبدأ فوراً بتزيين معالم الموقع الجديد، والبحث عن سليات للولاء القديم.

كتا على طاولة مجاورة تصفي ان هذا البديل المحموم، الذي تطور الى تبايل اتهامات بالخبائث العظمى بين الصديقين، وبدان تستقر قواك كيما تتخل للصلل بين القوتين اذا استدعى الامر ذلك.

في يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني

سلطان الحطاب

سرور بالدعوة التي وجهها في سعادة الدكتور حازم البيلاوي وكيل الامن العام للأمم المتحدة «الأمين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكو)» لحضور الاحتفال الذي يتم بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني وتأتي أهمية هذا اليوم العالمي كونه يستل بشريعة الأمم المتحدة ويجعل كل تضامن مع تضال الشعب الفلسطيني في سبيل حق تقرير مصيره وبناء دولة فضلاً مشروعا خاصة وأن هذا الفضال يفض الان وقد صعدت العملية السلمية الى برجة من التحقق والتجاذب أشكالاً مختلفة توسع دائرة هذا التضامن وتكسيه ابعاداً انسانية ومضامين اجتماعية واقتصادية وتنموية.

وإذا كان تقسيم فلسطين في ١٩٤٧/١١/٢٩ هو الجذر الذي قام منه هذا اليوم الذي اعلنته الأمم المتحدة فإن ذلك يعود الى الإذهان ان فلسطين قسمت لتقام عليها دولتان.. اسرائيل وفلسطينية، او يهودية وعربية وأن العالم مكن اسرائيل من اقامة دولتها في الصود المعروفة والتي حصلت عليها بعد حرب عام ١٩٤٨ في حين لم يتمكن الشعب الفلسطيني ولظروف تاريخية وسياسية ودولية من اقامة دولته على الجزء المتبقي من فلسطين (الضفة الغربية وقطاع غزة وشرق القدس) وهي الحالة التي رأى العالم فيها ضرورة التضامن مع هذا الشعب المناضل حتى تتحقق له حقوقه المشروعة هذه والتي بدأت الآن ومنذ الشروع في مفاوضات مدريد ومروا بأوسلو (١) وأوسلو (٢) واتفاقيات القاهرة لم تطا حيث تنتهي المرحلة الاولى بإعادة الانتشار في ٧ من أكتوبر من ٢٠٠٠ قربة وإجراء انتخابات عامة (تشرعية) وتقليدية (نقز ٨٠٠) ممثلاً للضفة والقطاع وشرق القدس.. تهيدا للدخول الى المرحلة النهائية بما تحويه من اجندة هامة.

في هذا اليوم.. يوم التضامن العالمي فإن المطلوب فلسطينياً وعربياً على وجه التحديد تقارب اعمته بشروية ان يلتف الموقف العربي الرسمي والشعبي لمزيد من التضامن وبوسائل عديدة لدعم الشعب الفلسطيني لاستكمال حصوله على حقوقه والحقيقة التي يجب ان تقال ان هذا الشعب الذي تضل لقرن من الزمان بحاجة الى تضامن عربي اوسع وافعل يتخطى الخطايا والوعود ويتعدى اطراف الاختلاف والمزايدة الى الاشفاق الى حالة علمية وصحيحة تقضيها مصلحة الامن القومي العربي ومصلحة خيارات الأمة وانحيازها الى نفسها دون الفرق في البحث عن مبررات وافئة او سوغات غير منطقية أوصلت القضية الى ما أوصلتها اليه من تخل وانسلاط وإدارة غير.. فقد انتهت مرحلة الغزاية وأصدر البيان الاول وتبرير الانقلابات باسم تحرير فلسطين!!

يا ما معنى الصوت

عبد الحافظ الهروط

نشكر الله، نجائنا من ها الهزة هزت «ايلات» وهزت «مصر» و«غزة» و«شعر الأردن الباسم» ربي تحميه «سبحانك».. صرنا نمشي مثل الوزّة

ملاحظة

اقترح بحاجة للتطبيق

صباح المني

هناك في الكثير من دول العالم يلقى المتقدمون في السن اهتماماً كبيراً من قبل المسؤولين وذلك في العمل على تهئية الاجواء المثالية لهم وتسهيل لمساعدتهم في التغلب على الشعور بالوحدة النفسية التي يتعرضون لها في فترة عصيبة من العمر خصوصاً بعد زواج الأبناء والبنات وخروجهم من بيت العائلة لممارسة حياة لمرية جديدة تختلف أجوارها عن تلك التي كانوا يتعايشونها ضمن أسرة وفي ظل الوالدين. حيث يجد الابوان نفسيهما احدهما أو كلاهما يعيشان وحيدتين يتعلكنا بالشعور بالوحدة. ويعانون من قسوة ما تسببه لهما من الاحتساب والنوحشة، والانتواء في قلم العزلة بعيدين كل البعد عن القيام بالأنشطة التي تأتي بالراحة في النفوس والهدوء في القلوب، وما أسس الحياة وأمرها حينما يفقد لمر أعم العناصر التي تسهل له السير على رويها بهمة وعزيمة وشايط فيجد نفسه قاعياً في زوايا التسلية منطويها على ذاته يتلصق ويرفقه بالوحدة. ويعتمد احساس الآخرين بوجوده والاهتمام بتسويق احتياجاته من المحبة والعناية والرعاية لأحواله وأوضاعه. ومثل هذا الشعور يظل مسطراً عليه ملازماً له ما دامت الوحدة تتحكم بأفكاره وأحاسيسه ومن هذا المنطلق عمد المسؤولون في معظم الدول المتقدمة للتخفيف من مرارة الوحدة على المتقدمين في السن وما تسببه لهم من ضيق وشعور بالاعتراب. فعملوا على اقامة نواد تحتضنهم وتساعدهم في قضاء فترة من الوقت مع آخرين مثلهم فيتمتعون بمحبتهم بلحايات الذكريات وممارسة بعض النشاطات الخفيفة كالتطالعة والأشغال اليدوية للنساء وكذلك التسلية

أوراق

أفق إبراهيم ..

أمله، صدى مع روحه وقلبه، ولعلنا لا نتاح ان استقنا الخراء أو النقاد في كتابات ومؤلفات كاتب مثل إبراهيم العجلوني تبدو لثقافة الجبصر أسعوب وأعسق وأق، فقد اختار ولاه ان والمفكرين النهضويين في الربع الأخير من القرن العشرين.. إذ تكفي قراءة مثلية وتأفدة لما يكتبه إبراهيم في زاويته اليومية «أفق» لتروق بوضوح اكتشاف وبسم وعق الموضوعات التي يتنقها ويصدها بعناية فائقة لغفوها بإريه وأقتدار على مائة القارئ.

وإذا كانت الكتابة اليومية في المجال الثقافي صعبة في حد ذاتها ومرهقة لقلب الكاتب وروح اختارها إبراهيم العجلوني في انجازها مادة أفقه اليومية تبدو لثقافة الجبصر أسعوب وأعسق وأق، فقد اختار ولاه ان والمفكرين النهضويين في الربع الأخير من القرن العشرين.. إذ تكفي قراءة مثلية وتأفدة لما يكتبه إبراهيم في زاويته اليومية «أفق» لتروق بوضوح اكتشاف وبسم وعق الموضوعات التي يتنقها ويصدها بعناية فائقة لغفوها بإريه وأقتدار على مائة القارئ.

رأي

قراءة أولية في إعلان برشلونة!!

محمد خروب

انتهى مؤتمر برشلونة وصدر اعلانه الذي كثر الحديث حوله وتناوله التحليلات والتوقعات وأذ تمت ترجمة أوراق العمل والاقتراحات غير الاعلان نفسه فإن القراءة الأولية للاعلان تشي بأن دول الاتحاد الأوروبي قد حققت بعض ما كانت تصبو اليه من اهداف سياسية وأخرى اعلامية وتركت الاقتصادية التي تارخ لاحق ترتبط مسألة انجازها بالتطورات التي يمكن ان تحدث خلال السنوات التي تسبق التارخ المحدد لاعلان المنطقة - منطقة المتوسط - منطقة تجارة حرة وهو عام (٢٠١٠).

على الصعيد السياسي نجحت دول الاتحاد الأوروبي في جمع (كل) الدول التي وجهت الدعوة اليها لحضوره ولم تتخلف أية دولة باستثناء ليبيا التي لم تتجج اليها الدعوة العربية في دفع دول الاتحاد الى توجيه دعوة لها كما ان أية دولة عربية لم تستجب للدعوات الليبية بمقاطعة المؤتمر.. وكانت مسألة الاتحاد حيث كانت - دمشق وبيروت - ترفضان المشاركة في اجتماعات المتعددة المنطقة عن مؤتمر مدريد المعتد فيما برشلونة يمثل تجمعاً القديماً (القديم المتوسط) يصعب عليها - اذا أرادت عدم الوقوع في مطب العزلة السياسية - رفض حضوره أو التعامل بدمية معه وهذا ما تم فعلاً تأمكه عما حدث من مفاجآت اعلامية - حتى الآن - من خلال الحوار فيه المباشر من خلال الرد والرد على الرد الذي مارسه كل من اليهود باراك وفاروق الشرع في كلمات الافتتاح والذي شكل كسراً لحاجز الجمود الراهن وأفسح المجال لمزيد من التوقعات والتكهنات والاحتمالات المقتوحة.

كذلك فإن أوروبا نجحت في تكريس حضورها السياسي في المنطقة وأن كان لم تطاول - بعد - الحضور الأمريكي والنفوذ الذي باتت عليه واشنطن في المنطقة بل ان أوروبا استطاعت وهي تقدم الأرقام الجاهزة - ستة مليارات من الدولارات - خلال خمس سنوات مقبلة - ان ترد بشكل ولو غير مباشر على استعدادها لقران الانواريا بالعمل المباشر وانما مشروعات ذات جدوى على عكس ما كان عمله الامريكاني في مؤتمر عمان من مشروعات جاهزة بحاجة الى تمويل يبدو أنه حتى الآن غير جاهز أو صعد للتجهيز.

الأجندة في برشلونة كانت مظلة بالوضوعات ليس اقها مسألة الهجرة من الجنوب الى الشمال - الى دول الاتحاد -

ومبصرة رأي

الصين... القوة القادمة

محمد برهومة

بانتها الحرب الباردة، اندفع كثير من خبراء السياسة الدولية للقول بان انهيار الاتحاد السوفيتي سيفضع موقع وموقع الصين على الساحة الدولية، ويقلص من قوتها، الا ان الأيام اثبتت ان هذا الرأي تنقصه الدقة والوضوح. فقلة دراسات مستقبلية عديدة تشير الى ان الصين تمتلك كثيرا من عناصر القوة الاستراتيجية التي تؤهلها ان تكون في مصاف الدول والقوى العظمى في القرن المقبل، فالصين تلك حضارة من اقدم وأعرق حضارات العالم، وتعددا سكانيا ضخما (١,٢ بليون انسان) وقدرات عسكرية ونوية متصاعدة، كما انها تعيش ثورة صناعية واقتصادية بارزة لكل مراقب، إذ تشكل الصين بجانب أوروبا والولايات المتحدة واليابان أهم اركان النظام الاقتصادي العالمي من جهة حجم التجارة الدولية وحجم السوق، فقد وصل حجم التجارة الخارجية في عام ١٩٩٤ الى ٢٤٧ بليون دولار، وهذا مؤشر واضح بان الصين أصبحت تحتل موقعا موقعا في الاقتصاد الدولي، إذ أصبحت الدولة الحادية عشرة من حيث حجم الصادرات الى بقية انحاء العالم، خاصة وأن الأسواق العالمية مفتوحة لتلقي الصادرات الصينية المنصنة باعتدال - بل بتواضع - اسعارها. وخلال السنوات الأخيرة بلغت الاستثمارات الأجنبية في الصين ١٧ مليار دولار وطراً ارتفاع على معدلات النمو القومي، وخرج ١٦٠ مليون صيني من دائرة الفقر، بل ان الامر يبدو اوسع من ذلك اذا تذكرنا ان الاقتصاد الصيني سيقفز قفزات نوعية وكبيرة كبيرة إذ ما انضمت الى الصين موقع كوكب قتي من المقرر ان تعود للصين بتاريخ ٢٠ حزيران ١٩٩٧ كما ان استعادة الصين لوحدها مع تايوان ليس امرا محالاً في ظل السيناريو

ملاحظة

تصوير عن المؤسسة الصحفية الأردنية

بومعة مرموقة

رئيس مجلس الادارة

محمود الكايد

لدير العام

رئيس التحرير المسؤول

سليمان القضاة

نائب المدير العام

نائب رئيس التحرير

نادر الحوراني

عبد الوهاب زغيلات

مدير الادارة

مدير الادارة

مدير الادارة

مدير الادارة

مدير الادارة

مدير الادارة

مدير الادارة

المعارضة

مؤسس الصحافة لحد سيف الإسلام حسن البنا. وصفت الصحافة الحكومية بـ «عالية النزاهة بانها اتسمت بالحرية والنزاهة بغير استثناء، لكن مراقبين مستقلين واخريين من احزاب المعارضة واصلا الحديث عن انتهاكات صارخة مثل حشر صناديق الاقتراع ببطانات مزورة وقيام بطبعية بضرر مندوبي مرشحي المعارضة الذين حاولوا مراقبة عمليات الفرز واعتقال الشرطة لمدربي المرشحين.

وقال مرشحان من المعارضة يعارضان الاسلانيين الذين كانوا الاكثر تشورا من الانتهاكات ان هذه الانتهاكات يمكن ان تسبب تحولا يشبه في تاييد لاعمال العنف التي تقوم بها الجماعات الاسلامية.

وقال المرشح اليساري محمد شهاب - كما دعى قتل رمز هذا النظام لكن من البعب فسادا ان تدعى قتل اي شرطي.

وقال مندوب خفي مرشح حزب الوفد - نخشى ان الشعب يعتقد ان حمل السلاح هو الطريقة الوحيدة للتغيير. وادف قائلا ان الباب السياسي لفتحها بالفرز وفشلنا ونخشى ان الشعب يعتقد ان حمل السلاح هو الطريقة الوحيدة للتغيير. ونخشى ان يعتقد الناس ان طوي الحل - في اشارة الى هذه المدينة الواقعة في محافظة النيا بين الشرطة والجماعة الاسلامية.

وتوقع محللون فوز الحزب الوطني بغلبة كاسية في مجلس الشعب لكن الحزب الذي يحصل علة على اكثر من ٦٠ في المئة لقي تحديا خطيرا من الاسلاميين.

وقالت جماعات حقوق الانسان ومراقبون مستقلون انهم تلقوا اكثر من ١٥٠٠ شكوى معظمها من مندوبي ومرشحي الاسلاميين بشأن العملية الانتخابية.

واعلن مرشحون في دائرة مدينة نصر ومصر الجديدة انهم شارك فيها رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة عبدالمنعم عازم انهم سيقيمون في التلحاح الرسمية التي - اعطت لمعارة ٩٩.٩ في المئة من الاصوات.

وقال عامل حسن احد مرشحي حزب العمل الذي يتزعمه اسلاميين وهزم في الانتخابات - ما حدث الليلة الماضية كان لجرا. حتى الاطفال

الصغار يشتمون الحكومة والحزب الوطني. وأضاف ان مرشحي دائرته من المعارضة سيطفون في هذه الانتخابات المزيفة. وقال مندوب باسم حزب العمل ان السلطات بذلت كل ما في وسعها لمنع الاسلاميين من الفوز بمقاعد وربما يدفع هذا الشباب الى الانضمام الى الجماعات العنيفة.

وقال المتحدث سعيد الملة انه كانت تراودهم احلام بان تكون الانتخابات خطوة نحو التغيير لكنه يخشى من ان بعض الشباب سيذهب الى الجانب الاخر وان هذا امر محزن للغاية. وقال مركز المساعدة القانونية لحقوق الانسان ان السلطات اعتقلت منذ الاحد الماضي ٦٨٨ شخصا معظمهم ينتمون الى التيار الاسلامي.

كما انتقد حزب (الوفد) وهو اكبر احزاب المعارضة الانتخابات وقال زعيمه فؤاد سراج الدين لروبرت ان هذه اسوأ انتخابات في التاريخ المصري.

وقال «يؤسفني كل الاسف ان اقر ان هذه الانتخابات التي جرت اسم الاول هي اسوأ انتخابات شهدتها مصر في تاريخها. فقد زورت على نطاق واسع في جميع انحاء الجمهورية من اسوان الى الاسكندرية». وادف قائلا «الذي وقع اسم الاول مزورة بل ماساة بل وصمة عار في جبين النظام الحاكم وفيها اهدار لارادة الناخبين واعتداء صارخ على حقوقهم في اختيار مرشحهم».

وأما اكد المعارضون ان هزيمتهم ناجمة عن لجره الحزب الوطني الى التزوير الذي مورس على نطاق واسع في مختلف الدوائر.

ونشرت صحيفة (الاحرار) المناهضة لحزب الاحرار اليمني خبرا امس في هذا المعنى تحت عنوان «يوم اسود للديمقراطية». وكثبت صحيفة «العربي» الفاظا بلسان الحزب الناصري: «الاربعة الاسود: تدمير واسع وانتخابات دموية اما صحيفة (الوفد) فنعتت «انتصرت للبلطجة» مؤكدة ان مرشحي الحزب - الطوطي استخدموا «السيف والمطارى لهدم مندوبي المعارضة من لجان الانتخابات».

واكد مسؤول حزب الوفد محمد فقري عبدالنور ان «الحكومة لم تنظم انتخابات نزيهة. لقد استخدمت مؤسسات

الدولة كوسيلة ضغط والموظفين نقلوا بالاصوات الى مراكز الاقتراع للارلاء باصواتهم في حين انهم لم يكونوا مسجلين على القوائم».

وقال عضو المكتب السياسي للحزب الناصري احمد حسن «اكتشفنا صناديق كانت محشوة ببطاقات مزودة لمرشحي الحزب الوطني قبل فتح مكاتب الاقتراع».

وشهدت الانتخابات اعمال عنف قتل خلالها خمسة اشخاص من بينهم سيدتان واصيب اكثر من ستين آخرين بجروح وتالط مصادر أمنية في احد المرشحين الفائزين من الحزب الوطني واسم يعنى سعيد من جنوب القاهرة اصيب اثر اطلاق النار عليه مع استعراة اعمال العنف.

البلبا شنوده يتدن بالمشهد الحزب الوطني من قوائم الحزب الوطني

من جهة ندد البلبا شنوده الثالث رئيس الكنيسة القبطية الارثوذكسية المصرية بغياب الامم من قوائم مرشحي الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم مؤكدا ان ذلك اسلب الاقتراع «باجاب».

واوضح البلبا شنوده في حديث نشرته صحيفة (الحياة) امس ان الحزب الوطني (الاسلامي) فلم يرشحو اقباطا لثلا يخسروا الدوائر التي يرشحوهم فيها».

واكد «ان الاقباط اصيبوا بلحباط ازاء تعامل الاحزاب معهم في الترشيح للانتخابات».

وقال البلبا شنوده «ان اقتراض ان الاقباط لا يمكن ان يتحدوا هو اقتراض يحمل في داخله موضوعا خطرا من ترشيح الاقباط لانه اذا كان المسلمون لا يرشحوهم اخرون ومواطنهم وشركاهم الاقباط في هذه الحياة في مصر فيكون هذا اسرا خطيرا».

واضاف قائلا «اذا كان الحزب يشعر بان الاقباط لا يمكن ان يتحدوا فمن الواجب ان يعمل على انجلاهم. واذا كان السبب في رفض ميعة فينبغي معالجة هذه الروح التي تدفع الى عدم الترشح لان نجاح الاقباط في الانتخابات هو اختيار للوحدة الوطنية».

ومن المتوقع ان يعرض رئيس الجمهورية عن هذا النص بتعيين اقباط في مجلس الشعب علما بان الرئيس يختص بتعيين عشوة نواب اصفانين في البرلمان.

الافراج

اسرائيلية في الضاحية الغربية لنيابة قباطية واختلفت تحت هيبوب السلاح ضابطا وجنديا من لينة حرس الحدود الاسرائيلي لتيه يستقلان السيارة.

باضافت ان افراد المجموعة الفلسطينية اقتادوا الاسرائيليين فلسطينيين الى مخيم جنين حيث هيبوبهم كرهائن فشرة من لتيه. فيما جرت اتصالات على مستوى كبار قادة الجيش الاسرائيلي في المنطقة وكبار ضباط الشرطة الفلسطينية شارك فيها قائد قوات الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية الجنرال غابي ليتير وقائد قوات الامن الوطني الفلسطيني العميد اسماعيل عيسى.

ويعد اتصالات ومحاادثات مختلفة شارك فيها كل من رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية تم نقل الاسرائيليين ليمتدئين الى مقر قيادة الشرطة الفلسطينية في جنين ومن هناك الى

بمعد اتصالات ومحاادثات مختلفة شارك فيها كل من رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية تم نقل الاسرائيليين ليمتدئين الى مقر قيادة الشرطة الفلسطينية في جنين ومن هناك الى

بمعد اتصالات ومحاادثات مختلفة شارك فيها كل من رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية تم نقل الاسرائيليين ليمتدئين الى مقر قيادة الشرطة الفلسطينية في جنين ومن هناك الى

بمعد اتصالات ومحاادثات مختلفة شارك فيها كل من رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية تم نقل الاسرائيليين ليمتدئين الى مقر قيادة الشرطة الفلسطينية في جنين ومن هناك الى

بمعد اتصالات ومحاادثات مختلفة شارك فيها كل من رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريز ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية تم نقل الاسرائيليين ليمتدئين الى مقر قيادة الشرطة الفلسطينية في جنين ومن هناك الى

مكاتب التنسيق والارتباط في منطقة جنين حيث توصل الجانبان الى تسوية تم بموجبها اخلاء سبيل العسكريين الاسرائيليين المحتجزين فيما تختل انتقوات الاسرائيلية عن محاولتها لاعتقال زكارة غير انها اصرت على اعادته الى منطقة الحكم الذاتي في اريحا حيث قام العميد جبر باصطحاب زكارة بسيارة الى اريحا.

هذا وقد اثيرت هذه الاحداث ردود فعل غاضبة جدا لدى الاسلابة الاسرائيلية. من جانبها قال قائد قوات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية غابي لوفير ان محدث قباطية يعتبر سابقة خطيرة لا نظير لها. داعيا الشعب الفلسطيني الى التفتيح بالالتزامات المتصورة عليها في الاتفاقات الموقعة بين الجانبين.

ودعت احزاب المعارضة الصهيونية الاسرائيلية حكومة شمعون بيريز لتصاكية الى استخلاص الامر مما حدث في قباطية واعادة للنظر في مواصلة تطبيق اتفاق «أوسلو» على ضوء ذلك.

وقال حزب الشيكود في بيان اصدره امس ان احداث قباطية مزقت الثقة بين الوجه الحقيقي لاتفاق أوسلو. واضاف البيان ان منظمة التحرير «تستمر على ما وصف به» وانقذته مشورا الى ان الاتفاقات التي جوشمت اليها السلطة الفلسطينية واسرائيل متحصرة الجيش الاسرائيلي.

وقالت حركة تسميت اليمينية ان هذه الاحداث برهنت ان المخربين - في اشارة الى افراد المقاومة الفلسطينية - يصولون ويحولون في منطقة جنين التي اصبحت اقصر الاسرائيلية منها كما يحولهم.

واعبرت تسميت ان ما حدث في قباطية الحق على اسرائيل ما بعده عار. وطالب زعيم تسميت رفائيل ايتان بتعديل بنود في الاتفاق اوسلو بما يحول دون تكرار احداث كهذه.

مواجهات

مستشفى رفيديا لتلقي العلاج. وكانت المواجهات اندلعت في المدينة صباح امس في الذكرى السنوية السادسة لاستشهاد افراد خطية قتالية تابعة لحركة التحرير - الوطني - الفلسطيني «فتح» برصاص افراد وحدات المستعربين الاسرائيلية الخاصة. وتكررت مصادر طبية في مستشفى الرفيدية في نابلس ان ١٨ شخصا تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٢٥ عاما اصيبوا منهم اثنان جرحا خطيرا. وقالت المصادر ان بعض الجرحى اصيبوا بطلقات مطاطية.

واخذ المظاهرون يصيحون في وجه القوات الاسرائيلية قائلين «الخرجو ايها الجاهلون» و «الاحتلال يجب ان ينتهي».

وفي هذه الاثناء قالت مصادر أمنية اسرائيلية ان جنديين اسرائيليين جرحا في هجوم بالرصاص اثناء سراققتهم لحافلة اسرائيلية قرب جنين.

وياتي الحادث عقب ليلة شهدت توترا شديدا بين الجيش ومنظمة التحرير الفلسطينية بسبب خلف جماعة الفهود السوداء المرتبطة بحركة فتح لاتتبع من الجنود الاسرائيليين في منطقة الحكم الذاتي.

وقال مصدر أممي - تعرضت دورية للجيش قراق حافلة لاطلاق النار قرب قاطع شاك - شمال غربي جنين - واصيب جنديان جرحهما بين خفيفة ومتوسطة وقد نقل الى المستشفى.

وقال راديو الجيش الاسرائيلي انه من غير الواضح ما اذا كان الهجوم قد وقع من سيارة مارة لم من كمين على جانب الطريق. واضاف ان القوات الاسرائيلية تشط للمنطقة بحثا عن المسلحين الذين شنوا الهجوم.

أينسا

العربية. سواء كان ذلك من خلال المستوطنات شبه المعزولة عن محيطها. او الاحياء الاستيطانية المدججة بالسلاح. والمقامة ضمن محيط غير رغب يتواجد بها او التعامل معها. مما سيهيئ الفرصة حتما للاحتكاك وتقلير اعمال العنف التي ستؤخر المضي في العملية السلمية إلى غاياتها.

إغلاق جنين بعد تحريرها بايلام لا يمكن أن يكون دالة على حسن النية. وأن التناحر في عملية إعادة نشر القوات لا يمكن أن تعيد الهدوء إلى الضفة الغربية. وأن احداث الامس مرشحة للتكرار والتكاثر إن لم يتم الإبطاء بكافة الإقتضات التي تؤكد على ضرورة الانسحاب وإقامة السلطة الفلسطينية على كافة المناطق التي تم الإحتلال.

الحسين

الاركان المشفركة ومديره المختبرات العامة والامن العام والدفاع المدني وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين والقائم بالاعمال البريطاني في عمان. وعاد برفقة جلاتيها سمو الامير حلال بن محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك وسمو الاميرة غيداء خلال والسادة مروان الغانم رئيس الديوان الملكي الهاشمي ومحمد رسول الكيلاني ويال حكمت مستشارا لجلالة الملك.

حمادي

مواجهتها لاستمرار الحصار في حالة بقاءه. وأعرب حمادي عن حرص بلاده على استمرار العلاقات الاردنية - العراقية وقال ضمن من جانبنا نأمل اننا اعتبارية وطبيعية ونود ان تستمر طبعية. وشدد حمادي على ان العراق لن يصدر اي اساءة ضد الاردن مشورا الى ان محرض الحكومة والشعب العراقي على نحو واستمرار العلاقات اليجابية مع الاردن.

على صعيد اخر قال حمادي ببلاده تعترف بجواز السفر الصادر عن السلطة الفلسطينية. واضاف طيس ادينا مكانة في التعاطي معه. مشورا الى ان بلاده تتعامل مع السويد الفلسطينية لشارك في مهرجان المريد الشعبي من خلال جواز السفر الفلسطيني والصادر عن السلطة.

من ناحية اخرى قال حمادي ان زيارة من المقرر ان يقوم بها وزير الخارجية العراقي الى الكويت والاتي الى بغداد لبحث تطبيع العلاقات وبحث القضايا الرئيسية المشتركة بينهما «قريبة» غير انه لم يحدد موعدا لها. واضاف الوزير العراقي مدح نسمي الى تطبيع العلاقات مع ايران وقد بدأت بخطوات في هذا الاتجاه.

ونأمل ان تشكل زيارة الوزير الايراني عاملا مهما في بدء اعادة العلاقات الطبيعية بيننا. وحول عملية السلام الجارية في المنطقة قال حمادي ان بلاده لن تتبنى نهج اي توجه للمشاركة في التسوية السياسية المطروحة في المنطقة. واضاف ان العراق ليس طرفا في اطراف التسوية وليس له اراض محتلة حتى يدخل في مفاوضات مع اسرائيل. مؤكدا ان العراق أعلن موقفه تجاه الاطراف التي شاركت في التسوية والمفاوضات مع اسرائيل بخصوص وجود اراض محتلة لهم وبالبنظام ان الطرف الذي يعتقد ان التسوية ستجني فوائد له هو حر في قراره.

واكد حمادي حرص حكومته على الحوار مع الاكراد مشورا الى قيام المجلس التشريعي للاكراد وقال ان الاكراد لم يحصلوا عليه في تاريخهم لا في ايران ولا في تركيا.

واتهم وزير الاعلام العراقي الادارة الامريكية بالتدخل في الشؤون الداخلية للعراق مؤكدا ان «اتفاقنا مع التوصل الى مع الاكراد كان مقرا للتوقيع عليه الا ان التدخل الامريكي حال دون توقيعهم حسب معلومات رسمية موقعة لدى الحكومة. مشورا الى ان مسؤولين اميركيين بلغوا الاكراد ان توقيع الاتفاق سيؤخر من مكانة السيد الرئيس العراقي صدام حسين.

على صعيد اخر جدد وزير الثقافة والاعلام العراقي نفي بلاده وجود اسرى كويتيين في العراق. وتقول الحكومة الكويتية ان ٦٠٢ اسير كويتي لا زال العراق يحتجزهم في سجنه. وقال حمادي «في الحقيقة لا يوجد لدينا اي اسير كويتي». واضاف انشاء خولنا الكويت اسرا ضباط قيادة الاكراد وعشرات الجنود لكننا قمنا باطلاق سراحهم فيما بعد وهذا اعترفت به الكويت رسميا.

وتسالم حمادي لماذا تحتفظ بهؤلاء في الوقت الذي اطلقا فيه سراح ضباط كبار وجنود اخرين؟؟ وقال ان «السنة ليست قضية اسرى انما قضية بتقنين». مشورا الى ان لدى العراق ٧٠ ألف مفقود منذ الحرب العراقية الايرانية.

وقال حمادي ان العراق استجاب الى العديد من المطالب الكويتية بهذا الشأن مثل نشر اسمائهم في الصحف العراقية وتشكيل لجنة شعبية مشتركة قبلت بالرفض. مضيفا ان العامل القوي الملك الحسن الثاني اقترح تشكيل لجنة عراقية - مغربية - خليجية مقبولة

وتسالم حمادي لماذا تحتفظ بهؤلاء في الوقت الذي اطلقا فيه سراح ضباط كبار وجنود اخرين؟؟ وقال ان «السنة ليست قضية اسرى انما قضية بتقنين». مشورا الى ان لدى العراق ٧٠ ألف مفقود منذ الحرب العراقية الايرانية.

وقال حمادي ان العراق استجاب الى العديد من المطالب الكويتية بهذا الشأن مثل نشر اسمائهم في الصحف العراقية وتشكيل لجنة شعبية مشتركة قبلت بالرفض. مضيفا ان العامل القوي الملك الحسن الثاني اقترح تشكيل لجنة عراقية - مغربية - خليجية مقبولة

وتسالم حمادي لماذا تحتفظ بهؤلاء في الوقت الذي اطلقا فيه سراح ضباط كبار وجنود اخرين؟؟ وقال ان «السنة ليست قضية اسرى انما قضية بتقنين». مشورا الى ان لدى العراق ٧٠ ألف مفقود منذ الحرب العراقية الايرانية.

وقال حمادي ان العراق استجاب الى العديد من المطالب الكويتية بهذا الشأن مثل نشر اسمائهم في الصحف العراقية وتشكيل لجنة شعبية مشتركة قبلت بالرفض. مضيفا ان العامل القوي الملك الحسن الثاني اقترح تشكيل لجنة عراقية - مغربية - خليجية مقبولة

جرح

ان «سوريا واسرائيل عملا من اجل وقف العنف» وعبر عن ارتياحه «لوقوف اطلاق صواريخ الكاتيوشا».

وقال بيرز ان وزير الخارجية الأمريكي واين كريستوفر أجرى امس الاول «محادثات» هاتفتين مع نظيره السوري قاروق الشرع واتصل برئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز ايضا.

واعترفت صحيفة (البعث) الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في سوريا أمس ان المسؤولين الاسرائيليين (امروا بتصفيد الموقف) في جنوب لبنان عبر قصف بعض البعثات (وهم يعرفون تماما ان هذا الفعل العدواني يستدعي رد فعل طبيعي).

ورأت الصحيفة ان (القصص من وراء التصعيد المتعمد الجديد هو الضغط على لبنان وسورية لتتبع موقفهما في محادثات السلام) قبل جولة للمراقب الامريكي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط ديفيد روس في المنطقة. ووزير الخارجية الاسرائيلي واين كريستوفر.

واضافت (البعث) ان (حكومة شمعون بيريز (رئيس الوزراء) الاسرائيلي باعها الحربية الشديدة في جنوب لبنان تريد قطع الطريق على المتطرفين داخل اسرائيل والتطويع بظهرهم للاجواء الى القوة لدعم السياسة الاسرائيلية التوسعية والمتطرفة».

روس

الولايات المتحدة ان تسامح بها. ولدت دمشق اخيرا الى مؤشرات ايجابية لمعاودة مفاوضات السلام السورية الاسرائيلية. بعد اغتالي رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في الرابع من تشرين الثاني.

وكان روس زار اسرائيل قبل اسبوعين والتقى رئيس الحكومة الجديد شمعون بيريز وبحث معه في «سبل تمزيك مفاوضات» السلام مع سوريا.

وتعتبر هذه المفاوضات التي ترقعت منذ حزيران الماضي حول ترتيبات انسحاب الاسرائيلي من مرتعات الجولان السورية ولم تقبل الحكومة الاسرائيلية علنا بفكرة انسحاب شامل تطلب به سوريا.

اعتقال

اسرائيل ومصر لانها نصت على تفكيك وأخلاء مستقرة «يمت» في سيناء.

واشارت صحيفة - يديعوت احريوت - المصرية الصادرة امس الى ان الشرطة عثرت بحوزة المتطرف اليهودي لدى تفقيش منزله على اسلحة وشارة تشخيص شرطية لم تشر المصادر الاسرائيلية ما اذا كانت مزورة او اصلية ومصورا لمقاتلين فلسطينيين للاحقهم قوات الاحتلال الاسرائيلي.

وقالت الصحيفة ان الشرطة تشب للارهابي اليهودي كيانهم التحريض والتخريب والتامر ارتكاب جريمة.

ولدى سؤاله امام المحكمة الاسرائيلية انكر كيسان الاتهامات. غير انه قال انه خطط في الماضي بالفعل لتفجير قبة المصخرة في المسجد الأقصى وأنه أجرى تجربة لهذا الغرض على اطلاق قذيفة صاروخية وادعى انه تخطى في النهاية عن خطه هذه.

وقل عن كيسان لوله لغضاة المحكمة انه لا يقبل بأسلوب قضائي وأنه يقبل فقط «حكم التوراة» وقالت الصحيفة انه «على الرغم من عدم روجه اي دلائل سابقة تشير الى ان الاربابي كيسان يعاني او عانى في الماضي من اضطرابات عقلية الا ان المحكمة الاسرائيلية اقرت اسس الاول تحويله للفصل لدى طبيب نفسي».

وكانت مصادر اسرائيلية مطلعة اشارت قبل بضعة اسابيع الى وجود معلومات حول اعتزام جهات وجماعات يهودية ارمالية متطرفة تغيير اعتداء كبير يستهدف الاماكن المقدسة

بالرفض من الكويت». وتسالم حمادي لماذا تحتفظ بهؤلاء في الوقت الذي اطلقا فيه سراح ضباط كبار وجنود اخرين؟؟ وقال ان «السنة ليست قضية اسرى انما قضية بتقنين». مشورا الى ان لدى العراق ٧٠ ألف مفقود منذ الحرب العراقية الايرانية.

وقال حمادي ان العراق استجاب الى العديد من المطالب الكويتية بهذا الشأن مثل نشر اسمائهم في الصحف العراقية وتشكيل لجنة شعبية مشتركة قبلت بالرفض. مضيفا ان العامل القوي الملك الحسن الثاني اقترح تشكيل لجنة عراقية - مغربية - خليجية مقبولة

للمسلمين في المسجد الأقصى وقبة الصخرة في شرقي القدس. من جهة أخرى أفاد المتحدث باسم مصالح السجن - الاسرائيلية اسم ان يغال عبر قاتل رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحق رابين سيغلي في السجن الانفرادي بعد محاكمته.

وقال المتحدث «ان هذا القرار اتخذ من اجل حمايته (عمير) من اي محاولات اعتداء قد يقوم بها المساجين (٠٠٠) وسيبقى في السجن الانفرادي (٠٠٠) وفي حال احسن التصرف قد يبرز بجهاز تفقزة ورايون وبعض الكتب ليكمل تحصيله العلمي».

واضاف المتحدث «مع انقوت قد يتاح له ان يتزوج ويقيم في رحلة شهر العسل وإن نجيب اطفالا حتى».

وقررت محكمة في تل ابيب امس ابقاء عمير في الحبس رهن التحقيق لاربعة ايام اضافية. وقد توجه اليه الاسبوع المقبل ميدونيا تهم القتل وصنع وعبارة اسلحة بطريقة غير مشروعة والاشتراك في تنظير اجرامي ومحاولة عرقلة عمل القضاء حسب ما افادت الشرطة.

وقال ممثل الشرطة اري سيلفرمان - نامل في الواقع في ان تكون عريضة الاتهام جازمة يوم الاحد. وإن لم يحدث هذا قسنطل تجديد حبسهم عدة ايام.

الملك فهد

جابر اعرب عن تهنيتاه بالشفاء السريع لذلك فهد. وكان رد القتل الحسيني لاسواق النفط العالمية للبيع الاجل ضعيفا.

ولا يعرف اي شيء بشكل علني عن الحالة الصحية للملك فهد وتظهر عادة شامتان عن مرضه في اسواق النفط العالمية. وتظهر الملك فهد في التلفزيون السعودي هذا الاسبوع وهو يجلس في قاعة استقبال ضخمة ويحيط به عدد من كبار رجال الدين الاسلامي.

واجرى طبيب امريكي عملية جراحية في المرارة لذلك فهد في مستشفى بجدة العام الماضي. وقال راديو الرياض في وقت لاحق ان امر الكويت وامير البحرين والرئيس المصري حسني مبارك كانوا من زعماء حزب اجراء اتصالات هاتفية

والايراب (...) والتعاون الامني والبيئي. بعبارة أخرى كانت نول الاتحاد تعلم ما تريد وما ترغب في تحقيقه كذلك كانت اسرائيل فيما العرب الذين لم يلتقوا الا قبل الافتتاح بساعات. استطاعوا الوصول الى صيغة توفيقية - على حد تعبير الاستاذ عبد الكريم الكباريتي نجحوا خلالها في تحجيم خلافاتهم والحد منها والتطور يظهر حضاري امام دول الاتحاد.

من المبك القول ان مؤتمر برشلونة حقق اهدافه لكن من العدمية القول انه مجرد مؤتمر القلمي انتهى وسيكون له مردوداته السياسية والاقتصادية والاجتماعية ونحسب ان دول الاتحاد الاوروبي معنية تماما بنتائجها لأسباب لم تعد خافية على احد وبعد ان بدأ ان المنطقة تسير في طريق يبدو ان لا رجعة عنه في القريب والمخوسط.

أوراق

المديح لم تعد عليها عند الكتابة عن عمل زميل أو انجاز صديق، ولكن المواثيق المجهدة على قراءة ما يوجد به علينا قم اخينا ابراهيم حنت على النفس ان قول طمة حق في هذا الزاد اليومي الذي يرضي ويشبع حاجة القاري العربي الذي ما زال يعاني من جوع معرفي وعطش فكري في الربيع غير الخالي من صحراء علمنا الثالث.

ولعل شيئا من التثمين والاشادة بما يكتبه ابراهيم العجلوني في أفقه اليومي يظل أقل مما يستحقه كاتب متمعن ومفكر يجهد من أجل القاريء قلته وروحه.

ملاحظة

يمزولة الرياضة النعمية كطاوله الزهر والشطرنج وما شابه تلك للرجال فقط هذا يعمل على اخراج المتقدمين في السن من قراقرصهم ويمنعهم الكثير من الشعور بالاعطاش والاراحة النفسية ويبعد عنهم اشياء الوحدة القبيحة والافتكار المتضاربة والمتباينة التي تثقل قلوبهم بالضيق والغم وتسكن فيهم الشعور بالهجر والفن والاعتناء. واتمنى بل اقترح ان يهتم ذوو الشأن كالمهيمات الاجتماعية والجمعيات الخيرية والمهتمين في مثل هذه الامور في بلدنا باقامة مقرات ونواد يقضي فيها المتقدمون في السن اوقاتهم دون الشعور بالوحدة واجترار الملل فمثل هؤلاء حق على جميعنا لتهيئة الاجواء المناسبة لتسليتهم والرفقيه عنهم وحنانهم من التعرض لهجمات القلق والحزن التي قد تطغى بهدوتهم وتعمل على تبيد احساسهم بالاعطاش وزعزعة ثقتهم بذويهم والاخرين. وتجعلهم يتمتعون بنجاحهم في اثبات وجودهم من خلال مواظبتهم على التواجد في ناد او مقر يختص بهم ويتعمدون باليسير مما يتاله الاصغر سنا منهم.

وجهة نظر

الذي نحن بصدد. لكن رغم كل هذه المعطيات فإن الطريق لتحويل الصين الى قوة عالمية ليس مفروشا بالورود. اذ تعاني الصين من محدودية تحالفاتها الدولية. وضعف مياكلها الاقتصادية. وارتفاع معدلات التضخم. وارتفاع معدلات تلوث البيئة. بشكل خطير. بالإضافة الى عدم تنافس التقدم الاقتصادي مع عجلة التطور الاجتماعي. مما يهدد بتفكك دراماتيكي على الصعيد الاجتماعي.

فيل تتفكك الصين على هذه المعوقات والتحديات. وتحول في القرن القادم الى قوة عظمى. بكل ما يعنيه ذلك من تحول في موازين القوى العالمية والتحالفات الدولية؟

